



**Universitat de les
Illes Balears**

Facultad de Educación

Memoria del Trabajo de Fin de Grado

**El aprendizaje cooperativo en el ámbito de la
actividad física en la etapa 3-6 años**

Laura Cabrer Carvajal

Grado de Educación Infantil

Año académico 2015-16

DNI del alumno: 43171441G

Trabajo tutelado por: Jaume Cantallops Ramón

Departamento de: Pedagogía y Didácticas Específicas

Se autoriza a la Universidad a incluir este trabajo en el Repositorio Institucional para su consulta de acceso abierto y difusión en línea, con finalidades exclusivamente académicas y de investigación.	Autor		Tutor	
	Sí	No	Sí	No
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Palabras clave del trabajo: Aprendizaje cooperativo, actividad física y juegos cooperativos

Abrazo de Guerra

No jugaré a tirar de la guerra
Mejor jugaré al abrazo de veras,

Donde todas y todos se abrazan

En vez de luchar

Donde todos ríen

Y por alfombra ruedan,

Donde todos se besan,

Y todos sonríen,

Y todos se achuchan

Y todos y todas ganan

Shel Silverstein

Resumen

En este trabajo se realiza un recorrido acerca del concepto que envuelve el aprendizaje cooperativo y más adelante se centra en cómo esta metodología se lleva a cabo en el ámbito de la actividad física. Además, a través de toda esta recopilación de información se constatan los beneficios que supone para los niños aprender de esta forma. Posteriormente, se presenta un marco experiencial donde se llevan a la práctica los conocimientos adquiridos en la primera parte del trabajo. Dicha práctica se realiza en el CP Badies, más concreto en el aula de 5 años A, en la que se pretende acercar a los niños a los juegos cooperativos y que a través de ellos se trabaje la cohesión grupal y la cooperación frente la competitividad.

Abstract

In this work, I have done a tour about the cooperative learning and after it, It focuses on how this methodology carries out in the field of the physical activity. Furthermore, through all this collection of information I can confirm the benefits for children of this kind of learning. Afterwards, I put into practice the knowledges that children have achieved in the first part of the process. This experience was done in the public school named Badies (In the class of five years A). The objective of this practice was to teach them the cooperatives players and through them, We tried working the group connection.

ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN	6
2. OBJETIVOS	7
3. METODOLOGÍA	7
4. MARCO TEÓRICO	8
PRIMERA PARTE: APRENDIZAJE COOPERATIVO	8
4.1 ¿Cómo y dónde nace el aprendizaje cooperativo?.....	8
4.1.1 Teoría del desarrollo cognitivo	9
4.1.2 Teoría sociocultural	10
4.1.3 Teoría de la interdependencia social	10
4.1.4 Teoría de la Controversia.....	11
4.2 El concepto actual de aprendizaje cooperativo	11
4.2.1 Estructura de la actividad.....	12
4.2.3Características del aprendizaje cooperativo.....	13
4.3 Cooperar para no excluir	15
4.3.1 Presentación del programa CA/AC	16
4.4 Ventajas de la aplicación del aprendizaje cooperativo	18
SEGUNDA PARTE: APRENDIZAJE COOPERATIVO EN EL ÁMBITO DE LA ACTIVIDAD FÍSICA	19
4.5 El aprendizaje cooperativo como metodología en el ámbito de la actividad física	19
4.5.1 Estructuras de aprendizaje cooperativas en el ámbito de la actividad física	19
4.6 El juego cooperativo	22
4.7 Conductas, valores y la resolución de conflictos en el ámbito de la actividad física	23
4.8 Atención a la diversidad.....	25
4.9 Ventajas del aprendizaje cooperativo en el ámbito de la actividad física.....	25
4.10 Estado de la cuestión.....	26
5. MARCO EXPERIENCIAL	27
5.1 Contexto centro	27
5.2 Justificación propuesta.....	28

5.3 Objetivos	28
5.4 Metodología.....	28
5.5 Temporalización	29
5.6 Sesiones.....	31
5.7 Evaluación.....	35
6. CONCLUSIONES	35
7. BIBLIOGRAFIA	39
7.1 Referencias Bibliográficas	39
7.2 Recursos	41
8. ANEXOS	43

1. JUSTIFICACIÓN

En la escuela donde estoy realizando las prácticas (CEIP Badies) se centran en un aprendizaje basado en la cooperación. En el primer curso de educación infantil se introduce de forma paulatina esta metodología, para así más adelante, en la etapa de 5 y 6 años haber logrado interiorizarla y conseguir funcionar como grupos cooperativos. En primaria se continúa trabajando de esta forma para no perder la esencia que se ha ido elaborando desde infantil. Cabe destacar que si no se trabaja desde los 3 años es muy difícil conseguir que esta metodología sea efectiva, ya que como decíamos necesita de un largo proceso.

Me parece una forma de trabajar muy positiva y gratificante para los niños ya que, se transmiten muchísimos valores tales como, el respeto, la tolerancia, la igualdad, entre otros. Además se fomenta la cooperación frente a la competición, se funciona como un equipo donde las responsabilidades y las necesidades de dicho equipo se comparten.

Siguiendo con esta línea, me gustaría realizar el trabajo de fin de grado acerca del aprendizaje cooperativo enfocado en el ámbito de la actividad física, para así poder demostrar que también es posible llevar la cooperación a esta área. Una de las principales razones que me ha llevado a abordar este trabajo es la necesidad de trabajar la cohesión grupal en el aula donde estoy de practicante. Mediante charlas con la tutora y primeras impresiones, he observado que se produce un rechazo por parte de la mayoría del grupo hacia un niño que presenta rasgos autistas. En las tareas que se desempeñan en el aula, cuando trabajan mediante grupos cooperativos, la mayoría funcionan bastante bien, pero a la hora de jugar, momento de la asamblea, realizar actividades más libres es cuando se observa el rechazo hacia este niño.

Otra razón que me ha impulsado a trabajar este tema, es que he observado que en esta última etapa de educación infantil empieza a surgir la competitividad entre iguales, como por ejemplo: *“Yo primero”*, *“tú no sabes hacerlo y yo sí”*, *“¡qué tonto es el último!”*, etc. Considero que es necesario que desde infantil se trabaje la cooperación frente a la competición, ya que se ponen en juego emociones que pueden perjudicar la autoestima de los niños.

Una buena herramienta para trabajar estos aspectos podría ser a través de juegos cooperativos, ya que por una parte fomentaremos la cohesión grupal y los niños comprobarán que es esencial funcionar como un equipo y respetarse para lograr el objetivo del juego; y por otra parte, se potenciará la cooperación frente la competitividad, con el objetivo de que los niños sean capaces de hacer una reflexión y entender que cuando se juega no es necesario ganar, sino que lo importante es pasárselo bien y disfrutar con sus compañeros. Por tanto, llevaré a cabo un diseño de sesiones, en las que mediante juegos

cooperativos se trabajarán aspectos además de un sinfín de valores que en ocasiones se olvidan. Para terminar, me gustaría resaltar que son temas muy interesantes e importantes para trabajarlos en educación infantil, ya que si se trabaja desde edades tempranas van a interiorizar estos aprendizajes y lo harán de forma natural más adelante.

2. OBJETIVOS

1. Trabajar la cooperación y la cohesión grupal mediante juegos cooperativos.
2. Potenciar la cooperación frente la competitividad.
3. Identificar las ventajas que supone implantar el aprendizaje cooperativo en el ámbito de la actividad física.
4. Favorecer la inclusión mediante las tareas cooperativas.
5. Analizar el grado de aceptación de los alumnos hacia el aprendizaje cooperativo como metodología en el juego.

3. METODOLOGÍA

En este trabajo se divide en dos partes. Por un lado, se presenta el marco teórico donde se ha llevado a cabo una recopilación de información acerca del aprendizaje cooperativo, como sus antecedentes, características, beneficios, entre otras muchos aspectos; y lo mismo pero en el ámbito de la actividad física. Para la investigación e indagación, se han utilizado bases de datos tales como: DIALNET, ISOOC, GOOGLE ACADEMIC, pero la más utilizada, ha sido el CATALEG de la UIB, ya que es donde más información se ha podido extraer y en el caso de no poseer en su base de datos la información deseada, siempre ha ofrecido un sinfín de posibilidades para obtenerla de otro modo.

Las palabras claves para realizar dichas búsquedas han sido las siguientes: aprendizaje cooperativo, cooperación, juegos cooperativos e inclusión. Además, en el centro donde realizo las prácticas me han ofrecido muchísima ayuda y autores que podrían servirme para realizar la búsqueda de información. También me he reunido una vez con el tutor para comentarle mis avances y mis dudas.

Por otro lado se presenta el marco experiencial, en el que se aplicarán los principios que se recogen en la primera parte del trabajo. En un principio, las sesiones se iban a realizar a la hora de filosofía 3.18 ya que en este momento suelen realizar actividades en las que se fomenta la cohesión grupal, pero para final de curso van a realizar una obra de teatro y necesitan esta hora para ensayar, con lo cual las sesiones de juegos cooperativos se llevarán a cabo los jueves de 10 a 11 en el patio de educación infantil.

Hay un total de cinco sesiones diferentes, pero que siempre seguirán la misma esencia: la cooperación. Se presentarán en forma de fichas en las que aparecerán: la duración, los objetivos que se pretenden conseguir, el material que se va a necesitar, la metodología, la descripción de la actividad (activación, parte principal y vuelta a la calma) y acompañada de fotografías.

4. MARCO TEÓRICO

El marco teórico de este trabajo se divide en dos partes diferenciadas. Por una parte se presenta una recopilación de información acerca del aprendizaje cooperativo, que va desde los orígenes de esta metodología hasta las ventajas que supone trabajar de esta forma; y por la otra parte, se centra en el aprendizaje cooperativo en el ámbito de la actividad física.

PRIMERA PARTE: APRENDIZAJE COOPERATIVO

4.1 ¿Cómo y dónde nace el aprendizaje cooperativo?

Pese a que el aprendizaje cooperativo se conozca como una metodología innovadora, tiene sus orígenes años atrás. Personas tan representativas como Talmud, Quintiliano y Comenius, ya manifestaban las ventajas que se obtenían al trabajar de forma cooperativa. A finales del siglo XVIII, Joseph Lancaster y Andrew Bell hicieron un amplio uso de los grupos de aprendizaje cooperativo en Inglaterra y la idea llegó hasta los Estados Unidos cuando se abrió una escuela lancasteriana en la ciudad de Nueva York, en 1806. El coronel Francis Parker fue el mayor exponente en promover el aprendizaje cooperativo en los Estados Unidos convirtiéndose en un ejemplo a seguir D. Johnson y R. Johnson (1999).

En el campo educativo autores como Pestalozzi, Fröbel, Piaget, Vigotsky y Dewey, hicieron muchas aportaciones al aprendizaje cooperativo. Pestalozzi, frente a los ideales educativos de Rosseau, reafirma el concepto de escuela como sinónimo de una sociedad caracterizada por el cooperativismo, rechazando así el individualismo que había reinado hasta entonces en el ámbito educativo y social. John Dewey siguió las ideas de Parker y promovió el uso de los grupos de aprendizaje cooperativo en su famoso proyecto de método educativo. Sin embargo, pese a haber creado una escuela en la cual la dinámica del aula se caracterizaba por la cooperación, los procesos de interacción seguían dejando en un segundo plano las relaciones entre el alumnado, al centrarse únicamente en la relación profesorado-alumnado, como tradicionalmente se había hecho. Serrano, Pons y Ruiz (2007).

Siguiendo con Serrano, Pons, y Ruiz (2007), afirman que con las teorías de Piaget y Vigotsky, que más adelante explicaremos, se reinterpretaron las hipótesis e ideas que se habían desarrollado respecto al Aprendizaje Cooperativo. A partir de los años setenta, con los trabajos de Slavin y los hermanos Johnson, fue cuando verdaderamente empezaron a introducirse los métodos cooperativos frente a las metodologías individualistas y competitivas.

A continuación se presentan las teorías que justifican la eficacia de la cooperación, tomando los principios de la Escuela Nueva y rompiendo con las metodologías tradicionales.

4.1.1 Teoría del desarrollo cognitivo

El precursor de esta teoría fue el gran exponente de la educación, Jean Piaget. A continuación, centrándonos en Coll, Palacios y Marchesi (1991), vamos a señalar los aspectos más relevantes de esta teoría:

- El progreso cognitivo de los individuos consiste en la construcción de una serie de estructuras intelectuales que regulan los intercambios funcionales de las personas con el ambiente. Recordemos que se distinguen tres estadios: Sensorio-motor (0-24 meses aproximadamente), inteligencia conceptual o representativa (2-11 años) y operaciones formales (hasta los 16 años).

Cada etapa de evolución cognitiva marca el inicio de una etapa de equilibrio, de planificación de sus acciones y operaciones del sujeto. El estado de equilibrio mental, no se logra de repente, sino que viene siempre precedido por una etapa de preparación.

- Para esta construcción el individuo es un sujeto activo que conoce el mundo y actúa sobre él y reflexiona sobre sus propias acciones, es decir, que construye su conocimiento por medio de la interacción con los objetos y las personas.

Pero para que se produzca en el alumno, el proceso de equilibrio (proceso por el cual el alumno adquiere la información como suya, con lo cual, la aprende verdaderamente), es absolutamente obligatorio que se produzca un conflicto entre la información y los saberes de los que dispone el alumno y la experiencia que él está experimentando.

La interacción entre iguales produce confrontación de puntos de vista y provocara un conflicto social (donde se mejora la comunicación, la toma de conciencia del otro y el reconocimiento de sus puntos de vista) y un conflicto cognitivo (hace que el individuo se replantee las ideas que tenía las modifique y se retroalimente de las aportaciones de los otros). La idea que persigue la teoría de Piaget es que cuando los individuos cooperan sobre el ambiente, surge el conflicto socio cognitivo provocando un desequilibrio cognitivo y que

a su vez estimula la habilidad de adoptar puntos de vista y el desarrollo cognitivo. Los que defienden esta teoría, aseguran que durante los esfuerzos cooperativos, los participantes se involucran en discusiones en las que se producen y resuelven los conflictos cognitivos y el razonamiento inadecuado es expuesto y se modifica. Hobulec, Johnson y Johnson (1999)

Con todo lo mencionado anteriormente, podemos comprobar que la teoría de Piaget guarda mucha relación con el aprendizaje cooperativo ya que, genera conflictos socio-cognitivos, mejora las habilidades sociales, comunicativas y además facilita resultados más enriquecedores al comparar propuestas de los alumnos con experiencias y conocimientos distintos.

4.1.2 Teoría sociocultural

La teoría sociocultural parte de las ideas de Lev Vigotsky y reafirma que el hecho humano no está garantizado por nuestra herencia genética, sino que el origen del hombre se produce gracias a la actividad conjunta y se conserva y garantiza mediante el proceso social de la educación. Coll, Palacios y Marchesi (1991)

Vigotsky se basa en la premisa de que el conocimiento es algo social y que se construye a partir de los esfuerzos cooperativos para aprender, comprender y resolver problemas. Además sostiene que nuestras funciones y nuestros logros se originan en nuestras relaciones sociales. Holubec, Johnson y Johnson (1999). Un concepto clave en su teoría es el de la zona de desarrollo próximo, que es la zona situada entre lo que un alumno puede hacer solo y lo que puede lograr si trabaja bajo la guía de instructores o en colaboración con pares más capaces. No se trata de una zona estática, sino todo lo contrario, es una zona que está en continuo cambio y que este cambio puede ser mayor o menor en función del tipo de interacción que se realiza, según la persona con la que se interactúa y otros factores ambientales. Coll, Palacios y Marchesi (1991).

Desde esta perspectiva el aprendizaje cooperativo será una metodología ideal para fomentar el aprendizaje del alumnado, debido a que se establecen muchos canales de interacción social en grupo, generaliza situaciones de construcción de conocimientos compartidos, promueve actuaciones sobre la ZDP entre alumnos, facilita un mayor dominio del lenguaje en su doble función y genera un contexto favorable para el aprendizaje de todos.

4.1.3 Teoría de la interdependencia social

A comienzos del siglo XX, Kurt Koffka, sugirió que los grupos eran conjuntos dinámicos en los que la interdependencia entre sus miembros podía variar. Unos años más tarde Kurt Lewin mejoró esta teoría y sugirió: a) la esencia del grupo es la interdependencia entre sus miembros, las responsabilidades se comparten y cualquier cambio afecta a todo el grupo y b) un estado de tensión intrínseco entre los miembros del grupo motiva el

movimiento hacia el cumplimiento de unos objetivos comunes. Morton Deutch añadió que esta interdependencia podía ser positiva (cooperación) o negativa (competencia). Johnson y Johnson (1990)

Los hermanos Johnson acabaron de refinar esta teoría, y establecen la manera en la cual, los individuos interactúan, y de cómo se produce esta interacción entre los miembros del grupo, lo que determinará los resultados obtenidos en conjunto. La interacción positiva da como resultado la interacción promotora, en la que las personas están dispuestas a aprender de forma conjunta. Por el contrario la interdependencia negativa da como resultado la interacción de oposición, en la que las personas compiten y obstruyen los esfuerzos de los otros.

Según Durán y Vidal (2004), la relación que guarda esta teoría con el aprendizaje cooperativo es la siguiente:

- El aprendizaje cooperativo provoca en los docentes la implantación de estructuras cooperativas en el aula, donde el ambiente será propicio para desarrollar conductas cooperativas. El trabajo será en equipo para conseguir un objetivo común.
- La interdependencia positiva produce la mejora de ciertas competencias del desarrollo global del individuo como: fomento de las interacciones personales dirigidas a la promoción del aprendizaje, situaciones que permiten la democratización de las oportunidades de éxito, la responsabilidad grupal e individual, y el desarrollo de las habilidades sociales necesarias para realizar las tareas.

4.1.4 Teoría de la Controversia

La teoría de la controversia fue elaborada por los hermanos Johnson, y sostienen que el hecho de enfrentarse a puntos de vista opuestos crea incertidumbre o conflicto conceptual, lo cual provoca una re conceptualización y una búsqueda de información, que a su vez dan como resultado una conclusión más refinada y razonada. Johnson y Johnson (1999)

4.2 El concepto actual de aprendizaje cooperativo

Tal y como indican Goikoetxea y Pascual (2002), se tiende a confundir el concepto de aprendizaje cooperativo con el de aprendizaje colaborativo, por tanto resulta necesario exponer la principal diferencia. El aprendizaje colaborativo hace referencia a una metodología donde el alumnado trabaja diferentes formas de colaboración, pero de forma informal o sin una estructuración del aprendizaje, mientras que el Aprendizaje Cooperativo

es una forma de aprender que va más allá del trabajo en equipo y que sólo se produce cuando hay una regulación en la estructura del aprendizaje.

Según Pujolàs, Lago y Naranjo (2006) el aprendizaje cooperativo es un concepto que se usa para referirse a una metodología que hace posible la existencia de aulas inclusivas, en las cuales los procedimientos de enseñanza-aprendizaje parten de la organización de la clase en grupos mixtos e heterogéneos. Los niños trabajan de forma coordinada para resolver las tareas que desempeñan en el aula, aprovechando al máximo la interacción que se da entre los miembros del grupo.

Siguiendo con Pujolàs (2008), aprender de forma cooperativa implica que los alumnos se animen a aprender aquello que el docente les enseña, y al mismo tiempo a contribuir a que el resto de compañeros consiga aprenderlo. Pero al mismo tiempo tienen otra doble finalidad: aprender los contenidos escolares y aprender a trabajar en equipo como un contenido más. Incide en que el aula se transforma en una pequeña *comunidad de aprendizaje*, al organizarse en equipos de trabajo, los alumnos y alumnas aumentan su protagonismo ya que pasan a ser sujetos activos en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en la gestión del aula, compartiendo con los maestros la responsabilidad de enseñar al resto de compañeros. Ainscow (2001) menciona que la cooperación entre los alumnos puede contribuir a crear aulas más inclusivas y a mejorar las condiciones del aprendizaje de todos sus miembros.

4.2.1 Estructura de la actividad

Pujolàs (2008:22) considera la estructura de la actividad como un concepto clave y lo define como: *“Conjunto de elementos que actúan como fuerzas que provocan un determinado movimiento efecto o evolución que regula o condiciona, en una clase, lo que hacen los alumnos y como lo hacen.”*

Pujolàs & Naranjo (2006) afirman que la estructura de la actividad se desarrolla a lo largo de una sesión de clase y resulta un elemento determinante del grado de inclusión del aula, junto con el criterio de agrupamiento del alumnado y la naturaleza del currículum. Efectivamente, un grupo clase formado a partir del criterio de heterogeneidad, que refleje la diversidad de la sociedad, es más inclusivo que otro formado a partir del criterio de homogeneidad. Se pueden diferenciar tres tipos de estructura de actividad:

- Estructura de la actividad individualista: la interacción es casi inexistente o nula para no romper el ritmo de trabajo. Solo dialogan con el profesor, quien resuelve las posibles dudas que tengan. El objetivo que persigue es que, los alumnos aprendan los contenidos que enseña el profesor, independientemente de que lo consigan sus compañeros

- Estructura de la actividad competitiva: también se trabaja de forma individual, pero en este caso los alumnos sí que se fijan en los trabajos que realizan sus compañeros para ver quién es el primero. Se espera de los alumnos que aprendan los contenidos, pero de alguna forma más explícita, se espera que lo consigan antes que los demás y más que los demás.
- Estructura de la actividad cooperativa: los alumnos están distribuidos por pequeños equipos de trabajo heterogéneos, para ayudarse y motivarse mutuamente. Se espera, no solo que aprendan lo que el docente pueda enseñarles, sino que también, se conviertan en los responsables de su aprendizaje y del de sus compañeros.

Cabe destacar, que para que la estructura de actividad sea cooperativa es necesario que se den dos condiciones fundamentales y básicas elaboradas por Spencer Kagan (citado en Pujolàs, 2008): por una parte participación equitativa, es decir todos los miembros del equipo han de poder participar de forma igualitaria; y por otra parte, también tiene que haber interacción simultánea, es decir, tienen que poder expresar su punto de vista.

4.2.3 Características del aprendizaje cooperativo

Son varios autores que han investigado los elementos claves que convierten el Aprendizaje Cooperativo en un verdadero y exitoso proceso de aprendizaje. Sin embargo, nos centraremos en el análisis de la investigación llevada a cabo por Johnson y Johnson, debido a que se trata de unas de las principales referencias bibliográficas.

Johnson, Johnson y Holubec (1999), hablan de cinco elementos básicos que tienen que caracterizar el trabajo en equipo para que se desarrolle una auténtica cooperación en el proceso de enseñanza-aprendizaje: interdependencia positiva, interacción estimulante cara a cara, compromiso individual/responsabilidad grupal, habilidades interpersonales y en pequeño grupo, y valoraciones.

4.2.3.1 Interdependencia positiva

La interdependencia positiva existe cuando los alumnos tienen la impresión de que están vinculados a sus compañeros de grupo, de manera que el éxito y los logros se consiguen de forma conjunta. Los alumnos comprueban que hay un *feedback* constante ya que, el trabajo de cada uno de los miembros del grupo es necesario para que funcione, por tanto es esencial que haya una coordinación.

La interdependencia positiva se ha establecido claramente cuando los alumnos son conscientes de que se necesita de los esfuerzos de cada uno de los miembros para conseguir el éxito y cada miembro tiene una contribución única en el esfuerzo conjunto a causa de los recursos y/o rol, y las responsabilidades en la tarea.

Siguiendo a Johnson y Johnson (1999), encontramos diferentes maneras de estructurar la interdependencia positiva:

- Interdependencia positiva en los objetivos. Los alumnos son conscientes de que pueden alcanzar los objetivos de aprendizaje si todos los alumnos del grupo también alcanzan los suyos.
- Interdependencia positiva en la recompensa- celebración. Cuando el grupo ha alcanzado los objetivos, todos reciben el mismo premio. Además la celebración regular de los esfuerzos y el éxito conlleva a la calidad de la cooperación.
- Interdependencia positiva en los recursos. Cada miembro del grupo tiene una parte de los recursos y en suma de todos los recursos se conseguirán los objetivos.
- Interdependencia positiva en el rol. A cada miembro del grupo se les asigna un rol con las respuestas necesarias para que el grupo complete la tarea conjunta.

4.2.3.2 Interacción estimulante cara a cara

La interdependencia positiva da como resultado la interacción estimulante. Se puede definir la interacción estimulante como la fusión de todos los esfuerzos para producir, completar y alcanzar las tareas por tal de conseguir los objetivos de grupo.

Siguiendo a Holubec, Johnson y Johnson (1999) la interacción estimulante da como resultado:

- Lograr ayuda mutua efectiva
- Intercambiar recursos tales como la información y los materiales
- Procesar la información de manera eficaz
- Ofrecer realimentación para mejorar el desempeño anterior
- Desafiar las conclusiones y el razonamiento del otro para promover una toma de decisiones de mayor calidad y una mayor profundización y comprensión de los problemas que se están considerando.
- Esforzarse para el beneficio mutuo
- Alentar al otro para lograr objetivos comunes

4.2.3.3 Compromiso individual/ responsabilidad grupal

El tercer elemento básico del aprendizaje cooperativo es la responsabilidad individual y supone la clave para asegurar que todos los miembros del grupo se beneficien efectivamente del aprendizaje cooperativo. Para asegurarse que cada alumno es responsable individualmente de hacer una parte equitativa en el trabajo del grupo, es necesario que los maestros observen y evalúen cuánto esfuerzo está aportando cada uno al trabajo del grupo, que proporcionen *feedback* a los alumnos individualmente y al grupo y se asegure de que cada uno de los miembros es responsable. Para asegurarse que el compromiso individual se promueva es necesario que se cumplan una serie de premisas:

- Mantener el grupo reducido
- Hacer una prueba individual a cada alumno
- Al azar, preguntar a un alumno del grupo y que sea el que explique el trabajo que está realizando el grupo.
- Observar a cada grupo y registrar la frecuencia en la que cada miembro contribuye al trabajo en grupo.
- Asignar a un alumno de cada grupo el papel de verificador. Éste pedirá a los miembros de su grupo que razonen y justifiquen en que se basan las respuestas de grupo.
- Hacer que los alumnos enseñen a los otros alumnos lo que han aprendido.

4.2.3.4 Habilidades interpersonales y de pequeño grupo

Los grupos de aprendizaje cooperativo, exigen tanto que se aprendan los contenidos académicos como las habilidades interpersonales y de grupos pequeños necesarios para funcionar como parte de un equipo. Cuantas más habilidades sociales tengan los alumnos y cuanto más interés ponga el maestro en enseñar y recompensar el uso de estas habilidades, más rendimiento puede esperarse del grupo cooperativo.

4.2.3.5 Valoración del grupo

En este último punto entra en juego la reflexión y la autoevaluación. Como por ejemplo que cosas han sido útiles y cuáles no, y que conductas deben mantenerse y cuales deben cambiarse, para así mejorar la efectividad del grupo.

4.3 Cooperar para no excluir

En 1994, la orientación inclusiva ya fue nombrada como uno de los pilares fundamentales de la Declaración de Salamanca de Principios, Política y Práctica para las Necesidades Educativas Especiales. (UNESCO, 1994), dónde se especifica que todo menor

que presente NEE debe tener acceso a la escuela ordinaria, y deberá acogerlo y acomodarlo de manera que se cubran sus necesidades.

Ainscow (2001) expone que el concepto de inclusión se ha ido asociando a los alumnos con NEE y muy concretamente a niños con discapacidades graves y permanentes. Pero el concepto de inclusión en el campo de la educación no se define únicamente partiendo de este alumnado, sino que la Escuela Inclusiva ha de permitir valorar y respetar las diferencias individuales. Por tanto el respeto a la diversidad se convierte en el pilar fundamental de la Escuela Inclusiva.

Tal y como afirma Pujolàs (2012) la única manera de atender juntos en una misma aula a alumnos diferentes –tal como exige la opción por una escuela inclusiva- es introducir en ella una estructura de aprendizaje cooperativa, en detrimento de una estructura individualista o competitiva, aún dominante en las aulas actualmente.

4.3.1 Presentación del programa CA/AC

El programa CA/AC (“cooperar para Aprender/ Aprender a Cooperar”) nace fruto del Proyecto PAC (*Programa Didáctico Inclusivo para atender en el aula alumnado con necesidades educativas diversas*) elaborado por el Laboratorio de Psicopedagogía de la Universidad de Vic, entre los que podemos destacar a los conocidos Pere Pujolàs, José Ramón Lago y Mila Naranjo, entre otros. A través de este programa, se pretende hacer frente al reto de atender a la diversidad del alumnado en un aula inclusiva mediante la estructura cooperativa, con el objetivo de que pueda ser un punto de partida para mejorar las prácticas educativas actuales y acercarse cada vez más a enfoques más inclusivos. Pujolàs, Lago y Naranjo (2006)

Pujolàs (2012) señala que este cambio de perspectiva supone avanzar, en toda intervención educativa:

- La personalización de la enseñanza: hace referencia a la adecuación entre lo que se enseña y cómo se enseña, teniendo en cuenta las características personales de los alumnos, ya que presentan distintos ritmos de aprendizaje, diversas motivaciones, diferentes capacidades, etc. Se trata de poner en marcha una serie de estrategias y recursos relacionados con la *Enseñanza Multinivel*, en la cual los contenidos se ajustan a la diversidad del alumnado del aula.
- La autonomía de los alumnos y las alumnas: hace referencia a las estrategias de autorregulación del aprendizaje. Cuantos más alumnos autónomos haya en el aula, se podrá dedicar más tiempo a los que necesitan más ayuda. Y

conseguir, que los alumnos más autónomos puedan brindar su apoyo a los compañeros que más lo necesitan.

- La estructuración cooperativa del aprendizaje: el aula debe ser organizada de una forma en la que los alumnos, en pequeños equipos de trabajo cooperativo, sean capaces de enseñarse mutuamente a cooperar y a ayudarse a la hora de comprender.

Para crear grupos de composición heterogénea es imprescindible distribuir los alumnos del aula según sus características; de esta manera se distribuirán en tres subgrupos: los que se consideren más capaces de ayudar, los que necesiten más ayuda y el resto de alumnos. Los equipos deben estar compuestos por tres o cinco miembros, es decir, uno o dos componentes de cada subgrupo, de modo que cada grupo cooperativo esté equilibrado. Pujolàs y Naranjo (2006)

Siguiendo a Pujolàs (2008) el Programa CA/AC se desenvuelve en tres ámbitos de intervención:

- **Ámbito A: La cohesión de grupo.** Incluye todas las actividades relacionadas con la cohesión de grupo para conseguir que poco a poco los alumnos de una clase tomen consciencia de grupo y se conviertan en una pequeña *comunidad de aprendizaje*. Se recomienda trabajar este ámbito previamente a la formación de grupos, mediante dinámicas que favorezcan la participación, el debate y el consenso, como por ejemplo: *el grupo nominal, opiniones enfrentadas y la bola de nieve*; favorecer la interrelación y el conocimiento mutuo, a través de dinámicas como: *la pelota, la cadena de nieve y la telaraña*; facilitar al alumnado ordinario en el proceso de inclusión de algún compañero con NEE, como por ejemplo con: *el círculo de amigos, comisión de apoyos y contratos de colaboración*; mostrar la importancia de trabajar en equipo a través de juegos como: *mi profesión favorita, el juego de la NASA y la tierra azul*; y, actividades para preparar y sensibilizar al alumnado para trabajar de forma cooperativa, como por ejemplo con: *el mundo de colores y cooperamos cuando*.
- **Ámbito B: Trabajo en equipo como recurso a enseñar.** Se centra en las actuaciones caracterizadas para la utilización del trabajo en equipo como recurso para enseñar, con la finalidad de que los alumnos, trabajando de esta forma aprendan mejor los contenidos escolares ya que se ayudan unos a otros. Algunas estructuras cooperativas son: *Lectura compartida, estructura 1-2-4, folio giratorio, lápiz en medio y el juego de las palabras*.
- **Ámbito C: Trabajo en equipo como contenido.** El ámbito C incluye las actuaciones encaminadas a enseñar a los alumnos de una forma explícita y sistemática, a trabajar en equipo. Estas estrategias van encaminadas a solucionar

los problemas que puedan ir surgiendo dentro del equipo y a organizarse mejor.

Los recursos que propone el Programa AC/CA son:

- Planes de equipo: es el documento donde quedan por escrito cuales son las funciones de cada cargo (Secretario, portavoz, ayudante, encargado de orden y limpieza, y coordinador), los objetivos que tiene el equipo, los compromisos personales y los criterios que se seguirán para la autoevaluación y la coevaluación.
- El cuaderno de equipo: es el documento donde queda por escrito el nombre del grupo cooperativo, los componentes que forman el equipo y la planificación de los objetivos, roles y funciones que asumen cada uno de los niños.

Tal y como afirma Pujolàs (2008:5):

Estos ámbitos de intervención están estrechamente relacionados: Cuando intervenimos para cohesionar el grupo (ámbito de intervención A) , contribuimos a crear las condiciones necesarias , aunque no suficientes, para que los alumnos y alumnas trabajen en equipo (ámbito de intervención B) y quieran aprender, y aprendan a trabajar de esta manera (ámbito de intervención C). Pero cuando utilizamos, en el ámbito de intervención B, estructuras cooperativas, en realidad también contribuimos a cohesionar más el grupo (ámbito de intervención A) y hacer que los estudiantes aprendan a trabajar en equipo (ámbito de intervención C). Y algo parecido ocurre si el énfasis, lo ponemos a enseñar a trabajar en equipo (ámbito de intervención C), ya que de este modo utilizan mejor las estructuras cooperativas del ámbito de intervención B y contribuimos, además, a cohesionar mejor el grupo (ámbito de intervención A).

4.4 Ventajas de la aplicación del aprendizaje cooperativo

Un gran número de investigaciones afirman que el aprendizaje cooperativo presenta una serie de ventajas en comparación con las experiencias de carácter competitivo e individualista: el nivel de rendimiento y de productividad de los participantes es superior, las estrategias de aprendizaje favorecen a todos los alumnos, los métodos de enseñanza favorecen la aceptación y el respeto de las diferencias, y aportan nuevas posibilidades al profesorado, ya que permiten la atención individualizada y la entrada de nuevos profesionales en el aula que trabajan de forma conjunta con el tutor o tutora. Pujolàs (2008)

Ovejero (1993) afirma que mediante el aprendizaje cooperativo está demostrado que el fracaso escolar disminuiría, ya que la intervención cooperativa, ayuda a la motivación intrínseca, la autoestima y el funcionamiento de las capacidades intelectuales, aumentando el espíritu crítico y reflexivo, y la calidad del procesamiento cognitivo de la información.

SEGUNDA PARTE: APRENDIZAJE COOPERATIVO EN EL ÁMBITO DE LA ACTIVIDAD FÍSICA

4.5 El aprendizaje cooperativo como metodología en el ámbito de la actividad física

La educación física, al igual que las otras áreas, también se ha visto influenciada por las metodologías tradicionales en las que fomentaba la competitividad. Gracias a muchísimas investigaciones que prueban la efectividad y la calidad del aprendizaje cooperativo en el ámbito de la actividad física frente a los modelos basados en la competición y la individualidad, muchos son los docentes que se han embarcado en la aplicación de la cooperación como forma de trabajo, propiciando una educación en valores y fomentando la inclusión. Velázquez (2004)

Tal y como mencionan Hernández y Madero (2008), son muchos los beneficios que supone trabajar mediante esta metodología en el ámbito de la actividad física, tales como: la promoción de valores y actitudes positivas, la resolución de conflictos de forma positiva, fomento de la interacción entre los alumnos organizados en grupos. Omeñaca (2001) añade que las actividades lúdicas cooperativas hacen que el alumnado con distintas capacidades tenga un papel que realizar y participen mejorando su bagaje motriz, cognitivo, afectivo y social, y además se sientan protagonistas de su propio aprendizaje.

A continuación se explican algunas de las estructuras que se pueden llevar a cabo en las sesiones de actividad física. Cabe destacar que seguiremos a Velázquez (2004), (2005) (2012) y en el caso de añadir alguna información de algún otro autor se harán las citas correspondientes.

4.5.1 Estructuras de aprendizaje cooperativas en el ámbito de la actividad física

Velázquez (2004) señala que es muy importante plantearse qué tipo de estructura de aprendizaje cooperativa se debe plantear en la clase de educación física. Echeita (1995:112) define la estructura de aprendizaje como:

Conjunto de acciones y decisiones que los docentes toman respecto a distintas dimensiones del hecho educativo, como son el tipo de actividades que realizarán los alumnos, el grado de autonomía que tienen para hacerlo, el reconocimiento del trabajo realizado o la forma de alcanzar los objetivos.

Varios autores han propuesto diferentes estructuras de aprendizaje en las clases de educación física, y de un modo u otro pretenden promover un ambiente escolar orientado a las relaciones interpersonales.

4.5.1.1 El puzle de Aronson

El puzle (rompecabezas) de Aronson que se fundamenta en la creación de situaciones diseñadas para que sea el alumnado, el que haga del tutor sus propios compañeros y que al mismo tiempo también sean autorizados por ellos mismos mediante un circuito de acción motriz. De este modo la interdependencia entre el alumnado queda asegurada. El docente forma equipos heterogéneos entre 4 y 6 personas, y se divide el contenido en tantas partes como integrantes tengan los equipos. Después cada equipo decide quién será el *experto* de cada subtema. El docente entrega a cada alumno el material necesario y los expertos en cada uno de los equipos en cada uno de los subtemas se reúnen, ponen en común su trabajo, debaten las propuestas y elaboran un informe por escrito. Luego cada experto regresa a su equipo inicial y expone a sus compañeros el informe que se ha elaborado. Para la evaluación el docente puede mandar a un alumno u otro que explique cualquier parte del trabajo.

4.5.1.2 El puzle de dobles parejas

Se divide la clase en dos grupos de entre 10 y 14 miembros, dentro de cada grupo el alumnado se empareja de modo que cada pareja recibe instrucciones de la tarea que ambos tienen que aprender, el análisis es en parejas y no de forma individual. Después cada miembro de la pareja se junta con la otra pareja del otro grupo que estaba desempeñando la misma acción motriz, así pueden compartir información y aclarar dudas. En unos minutos se reúnen las parejas iniciales y comprueban si la idea final es la misma que se habían planteado al principio. Los que consideren que hay diferencias, se agrupan hasta llegar a un acuerdo entre ellos. Finalmente todos vuelven a su grupo inicial y se encargan que el resto del grupo aprenda la parte que les ha sido asignada.

4.5.1.3 Desafíos físicos cooperativos

Antes de explicar de qué se trata esta estructura de aprendizaje, conviene esclarecer los dos tipos de objetivos que plantea Velázquez dentro de las actividades cooperativas. Por un lado tenemos, de *objetivo cuantificable*, donde el objetivo de la actividad queda perfectamente definido; y por otro lado de *objetivo no cuantificable*, es decir, no es posible definir el objetivo con unos contenidos rígidos, lo que resulta muy difícil comprobar si se ha cumplido o no. Para la elaboración de los desafíos físicos el docente debe tener en cuenta una serie de aspectos:

- La situación, de forma simbólica el juego transporta a los alumnos a un mundo fantástico donde todo es posible.
- El reto, define de forma clara el objetivo que tiene que conseguir el grupo.

- Las normas y penalizaciones, explicar las normas y las penalizaciones que conllevan si no se cumplen las normas.
- El mensaje, consigna orientada a reforzar la necesidad de trabajar en equipo.
- El lema, consigna que se repite en todos los desafíos y resume todo el proceso que se desarrolla en el grupo: “*siente-piensa-comparte y actúa*”.

Además, señala que lo ideal para poder realizar estos desafíos sería en grupos de no más de doce, pero como las ratios de las aulas son tan elevadas propone una serie de alternativas de organización.

- a) Organización en circuito, se propone un desafío para cada uno de los grupos y cuando hayan superado el reto se intercambian.
- b) Organización libre, se preparan en el espacio más desafíos de los que pensamos que puedan resolver los alumnos. En este caso los grupos pueden cambiar de desafío tantas veces como quieran.
- c) Organización lineal, este sistema resulta óptimo cuando no hay necesidad de crear subgrupos. Un desafío te lleva a otro desafío.
- d) Organización mixta, sería la organización lineal junto con alguna de las dos anteriores.

4.5.1.4 Enseñanza recíproca

Los participantes deben agruparse en parejas y el docente expone la tarea que se debe realizar con toda la información necesaria. Mientras uno de la pareja realiza la actividad, el otro apunta los errores que pueda estar cometiendo su compañero. Una vez domine la tarea hay un intercambio de roles y se produce el mismo proceso. Cuando ambos dominan la tarea, el docente puede realizar una comprobación antes de asignarles otra actividad.

4.5.1.5 Relevos de marcador

El docente plantea al grupo una actividad cooperativa en que el equipo realice la tarea en el menor tiempo posible, que se desarrolla mediante relevos. Los grupos van realizando la tarea y obteniendo un tiempo base. El grupo tiene hasta tres oportunidades para mejorar el tiempo base. Los alumnos repiten la actividad tantas veces como deseen hasta perder las tres vidas, en las pausas se les da tiempo para que establezcan estrategias, corregir los errores, etc. Una vez se ha terminado la actividad, se junta todo el grupo y hacen una reflexión sobre las acciones que se han llevado a cabo.

4.5.1.6 Co-op-play

El docente explica en qué consiste la actividad e insiste en que si no colaboran todos en la actividad no se conseguirá. Además recuerda que es muy importante animar a los

compañeros y compartir el material. Una vez han realizado la actividad, el grupo reflexiona sobre los aspectos que han facilitado el logro del objetivo cuáles han sido las dificultades. Cuando han terminado de hacer las reflexiones el docente pide a los alumnos que hagan variaciones del juego y sean ellos mismos quien realicen las actividades.

4.5.1.7 Piensa, comparte y actúa

El profesor propone un desafío al grupo, es decir que necesita la ayuda de todos para ser resuelto. Los alumnos piensan de forma individual las posibles formas de solucionar el reto y después las expone al resto de compañeros. El grupo prueba al menos una de las soluciones de cada uno de los miembros que lo componen. De entre todas las soluciones expuestas, se elige entre todos la que parezca más eficaz y se ensaya una y otra vez hasta conseguir superar el desafío.

4.5.1.8 Yo hago-nosotros hacemos

El docente forma grupos de entre 4 y 6 miembros y les propone una tarea motriz no muy específica. Cada miembro del grupo debe practicar diferentes propuestas de forma individual y entre todos estos movimientos elegir los dos que considere que le salgan mejor. A continuación los grupos se juntan y cada miembro del grupo debe presentar al resto su propuesta final y además debe encargarse de que todos sus compañeros aprendan y ejecuten la tarea lo mejor posible. Para su evaluación el profesor puede mandar a un miembro del grupo o a todos ellos ejecutar las diferentes propuestas del grupo.

4.5.1.9 Descubrimiento compartido

El docente plantea una propuesta de acción motriz abierta y cada alumno explora individualmente las formas de respuesta. Los alumnos de todas las respuestas deben elegir tres y conseguir dominarlas. Se forman parejas, y cada uno de la pareja le enseña al otro sus propuestas, y de las seis propuestas, deben elegir tres y al menos una debe ser de cada uno. Tienen que practicar hasta dominarlas, después se juntan con otra pareja, formando un grupo de cuatro, y repiten el mismo proceso. Luego se juntan dos grupos de cuatro y así sucesivamente.

4.6 El juego cooperativo

Según Garairgordobil (2002) los juegos cooperativos son juegos en los que participantes dan y reciben ayuda para contribuir o alcanzar uno o varios objetivos comunes. En función de las interrelaciones de los participantes Velázquez (2014) realiza una clasificación de las actividades motrices. Al igual que en el ámbito pedagógico, si no se da interrelación, estamos hablando de una actividad de carácter individual, si por el contrario sí que hay interrelación, hace referencia a una actividad de tipo grupal. Pero al margen de todo

esto, dentro de las actividades grupales hay dos tipos de interrelación: *sin oposición* o *con oposición*. Si existe oposición se refiere a actividades competitivas, y si no existe oposición, hace referencia a actividades cooperativas.

Las principales diferencias entre juego competitivo y juego cooperativo se presentan a continuación:

JUEGO COMPETITIVO	JUEGO COOPERATIVO
Son divertidos solo para algunos	Son divertidos para la gran mayoría
Algunos son excluidos por falta de habilidad	Hay cabida para todos y todas
Se aprende a ser desconfiado y egoísta	Se aprende a compartir y a confiar en los demás
Los jugadores carecen de sentimientos de empatía	Los jugadores aprenden a funcionar como un equipo y a compartir el éxito
Conllevan una división por categorías	Son grupos heterogéneos
Los que pierden se eliminan	Nadie abandona el juego
Los jugadores pierden la confianza en sí mismos cuando son rechazados o pierden	Se desarrolla la autoconfianza porque todos son aceptados
Se crean sentimientos de abandono ante las dificultades	Todos se animan y se fortalece el apoyo

Tabla 1. Diferencias entre los juegos cooperativos y competitivos según Broto (Velázquez, 2012)

Orlick (citado en Armengolt 2011) destaca cuatro componentes esenciales del juego cooperativo:

- Cooperación: los niños aprenden a compartir, a preocuparse por sus compañeros y a trabajar en equipo para superar los objetivos.
- Aceptación: los sentimientos de aceptación están relacionados con una buena autoestima.
- Participación: sentimiento de pertenencia a un grupo y sensación de contribuir a la actividad.
- Diversión: razón principal para los niños.

Orlick (1990) menciona que el juego cooperativo profundiza en la libertad de los alumnos creando una situación que les hace sentirse libres de la competición, libres para crear, libres de la exclusión, libres de elección y libres de agresión.

4.7 Conductas, valores y la resolución de conflictos en el ámbito de la actividad física

Según Omeñaca, Puyuelo y Ruiz (2001) durante las sesiones de educación física basadas en la cooperación se promueven una serie de valores y actitudes tales como:

- *Libertad*. Con la cooperación los niños se sienten libres al participar, experimentan su capacidad creadora, alejándose de la competición y el miedo a la exclusión. Esto le produce al niño seguridad al opinar dentro del grupo y respeto por la actividad física personal y en relación con el resto del grupo.

- *Responsabilidad.* Hace referencia a la obligación moral tanto colectiva como individual. Un comportamiento responsable pone al alumno en relación consigo mismo, con los demás y con el entorno. Se promueven actitudes de respeto, de valoración, de sensibilidad, de participación y de interés.
- *Tolerancia.* Sitúa a todos los estudiantes al mismo nivel y todos comparten el mismo objetivo aunque tengan diferentes formas de afrontar la dificultad. Hay una facilidad para disfrutar de la convivencia de sus compañeros, disposición para reconocer las dificultades propias y la de los compañeros, así como dar ayuda y pedirla, consideración de las diferentes étnias, razas o religiones, etc.
- *Dialogo.* Es una de las herramientas más valiosas para la educación y en el ámbito de la cooperación juega un papel aún más importante, ya que a través del dialogo pueden solucionar de forma cooperativa situaciones motrices, establecer relaciones amistosas con el grupo, utilizar la comunicación como la mejor herramienta para la resolución de conflictos, etc.
- *Amistad.* El alumno tiene la posibilidad de enaltecer el valor de la amistad a través de la convivencia con sus compañeros.
- *Cooperación.* El grupo tendrá la satisfacción de una colaboración en la que se mejoran las habilidades sumando esfuerzos.
- *Autoestima.* Todos tienen la oportunidad de superarse con la posibilidad de integrar el autoestima como un valor propio
- *Competencia motriz.* El alumno tiene un compromiso consigo mismo al realizar actividades físicas para el desarrollo personal, además de la aceptación de superar la competencia motriz mejorando las posibilidades y limitaciones propias, y estar dispuesto a prestar ayuda a los compañeros que la necesiten.

Además de todos estos valores, también se promueven valores de auto superación, solidaridad, paz, alegría, etc.

Por otra parte y referente a los conflictos, existe una tipología diferenciada: *conflictos de procedimiento*, ocurre cuando un alumno no está de acuerdo con la manera en la que se desarrolla la actividad motriz; *conflictos afectivos*, surgen cuando no se puede complacer afectivamente a uno o varios alumnos; *conflictos perceptivos*, cuando hay diferentes puntos de vista y *conflictos de intereses*, cuando interpretan la realidad a su beneficio o conveniencia. Omeñaca, Puyuelo y Ruiz (2001)

Obviamente la resolución de conflictos no es una tarea fácil y menos en los momentos de juego, por tanto el docente debe ir logrando poco a poco la autonomía de los alumnos, y hacer que sus alumnos utilicen el dialogo, la colaboración y la tolerancia como

las mejores herramientas para solucionar los conflictos. A veces es muy difícil llegar a ponerse de acuerdo, por tanto la negociación es un buen recurso con el que puede contar el maestro.

4.8 Atención a la diversidad

Recordemos que la idea que tiene Pujolàs (2012:92) acerca del aprendizaje cooperativo:

El aprendizaje cooperativo, pues –entendido como una forma de estructurar las distintas actividades formativas de las distintas áreas del currículum que propicie la interacción entre los participantes y en torno del trabajo en equipo, además, por supuesto, de basarse en la necesaria interacción entre el profesorado y los alumnos y las alumnas, y en el trabajo individual- aparece como un elemento clave a la hora de atender la diversidad del alumnado dentro de un aula inclusiva mediante la estructura de aprendizaje cooperativo.

Debido a que la educación física es una disciplina que por su naturaleza proporciona al alumno un entorno facilitador de la interacción social y la comunicación, resulta ser un buen escenario para atender a la diversidad, Heredia y Durán (2013). Bantulà (2004) añade que educar en la diversidad desde el ámbito de la actividad física resulta más que un recurso didáctico, habla de que es una actitud y una convicción cultural o ideológica, y se convierte en un contenido esencial a desarrollar en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Ríos (2009) menciona que cuando se habla de una Educación Física inclusiva, todos los alumnos comparten el mismo espacio, sin diferencias, reconsiderando la enseñanza y su organización con el apoyo pedagógico y social que sea necesario, y manteniendo las más altas expectativas para el aprendizaje de todas y todos. La inclusión presupone siempre compartir con el grupo el proceso de aprendizaje y en este contexto la diversidad cohesiona al grupo y lo enriquece, ofreciendo más posibilidades de aprendizaje para todos y todas.

4.9 Ventajas del aprendizaje cooperativo en el ámbito de la actividad física

Son numerosos los estudios e investigaciones que abalan la efectividad del aprendizaje cooperativo en el ámbito de la actividad física. A continuación hacemos referencia a algunas de las ventajas que supone aplicar esta metodología según varios autores, Omeñaca (2001), Heredia y Durán (2004), Velázquez (2004):

- Satisfacción de los participantes
- Elaboración de un auto concepto positivo
- Propicia un contexto adecuado para el pensamiento creativo
- Se favorece la comunicación en el grupo de iguales
- Se muestra un mayor grado de aceptación hacia los compañeros, así como actitudes democráticas y motivación hacia el aprendizaje

- Fomenta la cohesión social
- Mejora las actitudes del alumnado
- Se fomenta la capacidad de trabajar en grupo, así como la distribución de roles, tareas y responsabilidades
- Se desarrollan habilidades sociales y se resuelven los conflictos de forma constructiva
- Favorece la aparición significativa de comportamientos pro social, como por ejemplo, prestar ayuda y dar ánimos.
- Se da un *feedback* constante entre el alumnado

4.10 Estado de la cuestión

A continuación se presentan una serie de resúmenes organizados por años, sobre diferentes Trabajos de Fin de Grado que abordan la misma familia temática del presente trabajo, la cooperación.

2015

Juegos cooperativos en el recreo: Una propuesta para favorecer la cohesión grupal y favorecer las conductas prosociales en Educación Infantil. TFG. Universidad Internacional de la Rioja. En el presente trabajo se presenta una propuesta pedagógica fundamentada en el uso de los juegos cooperativos en el recreo, como recurso para favorecer la cohesión grupal y las conductas prosociales con niños de cinco años en el segundo ciclo de Educación Infantil.

La cooperación en primaria en el área de Educación Física. Propuesta de intervención didáctica basada en los retos cooperativos. TFG. Universidad de Valladolid. En el siguiente trabajo se presenta una revisión bibliográfica que parte del juego hasta llegar al juego cooperativo en el ámbito de la actividad física. Más adelante se lleva una propuesta en un aula de primaria, concluyendo con el potencial educativo que presenta el aprendizaje cooperativo en el ámbito de la Educación Física.

2014

Propuesta de cuento motor para alumnos de 2º ciclo de educación Infantil. TFG. Universidad de Valladolid. En este trabajo se presenta la finalidad de la incorporación de una metodología cooperativa y globalizadora en el aula de segundo ciclo de Educación Infantil, mediante el desarrollo de un cuento motor cooperativo. En primer lugar se realiza una fundamentación teórica donde se exponen todos aquellos conceptos relativos a la cooperación en Educación Física, hasta llegar al cuento motor. Después se expone un diseño de una propuesta de Omeñaca, posteriormente se realiza un análisis y finalmente se recogen

una serie de conclusiones, exponiendo la necesidad de incorporar un aprendizaje cooperativo en las aulas para adaptarnos a las necesidades de la actual sociedad.

Los juegos del mundo para la inclusión del alumno retraído. TFG. Universidad de Valladolid. Este trabajo gira en torno a la inclusión de los alumnos que muestran un retraimiento social a través de los juegos del mundo. A través de una serie de recogida de datos sobre estudios e investigaciones se lleva a cabo una unidad didáctica con una metodología específica para llevar a cabo los objetivos marcados.

Una vez llevada a cabo esta búsqueda y recopilación de información sobre el aprendizaje cooperativo, llegamos a la conclusión de los beneficios que supone en el aprendizaje de los niños. Mediante la cooperación se favorecen las relaciones sociales, se aprende de una forma mucho más enriquecedora, se respetan los ritmos, se potencia la autonomía, se da una interdependencia positiva, etc. Además, esta manera de aprender puede ser entendida como un estilo de vida.

Como son varias las investigaciones que abalan la positividad de esta metodología frente a otras, además de haberlo vivido en primera persona durante cuatro meses, el marco experiencial que presento es una propuesta de cinco sesiones en las que se trabaja la cooperación a través de estructuras de diferentes estructuras cooperativas en el ámbito de la actividad física.

5. MARCO EXPERIENCIAL

5.1 Contexto centro

El centro escolar donde se lleva a cabo esta propuesta es el CP Badies situado en el término de Lluçmajor. La escuela se inauguró en 1994 y en un principio estaba formada por unas casetas prefabricadas. En el 97 debido a un cortocircuito hubo un gran incendio, y la escuela quedó devastada. Por este motivo construyeron el colegio con el que nos encontramos hoy en día. Un hecho que podemos destacar es que se trata de una escuela bastante familiar, ya que como decíamos se encuentra en una urbanización, y casi todos se conocen. Respecto al entorno socio-cultural, destacamos que el nivel socioeconómico de las familias es medio, con alguna excepción de medio-baja. En cuanto a la procedencia de la mayoría del alumnado, son nacidos en Palma, pero hay un índice bastante elevado de familias procedentes de Alemania, Noruega, Gran Bretaña y en menor número de Italia.

La propuesta se ha llevado a cabo en el aula de cinco años “Les olives”, en la que he tenido el placer de realizar mis prácticas. Se trata de un grupo de veintiocho alumnos, donde se presenta una gran diversidad ya que hay diferentes ritmos de aprendizaje, alumnos que

están más motivados, otros que no lo están tanto, alumnos con Necesidades Educativas Especiales, etc. Cabe destacar, que estas sesiones están pensadas para trabajar la Cooperación y la cohesión grupal, con lo cual también se podrían poner en práctica en primaria.

5.2 Justificación propuesta

Como habíamos mencionado al principio, en la escuela donde estoy realizando las prácticas (CEIP Badies) se centran en una metodología basada en la cooperación. Siguiendo con esta línea, me gustaría trasladar la cooperación al ámbito de la actividad física mediante unas sesiones de juegos cooperativos. Como decía al principio, es necesario trabajar la cohesión grupal y fomentar la cooperación frente la competitividad, además pienso que es positivo empezar a incluir juegos reglados a estas edades.

La propuesta de intervención que he diseñado, se basa en la realización de actividades físicas de carácter cooperativo y de naturaleza muy variada en cuanto a la organización y la estructura. Todas las actividades que se presentan persiguen el objetivo de conseguir la máxima interacción entre todo el alumnado, fomentando así la cohesión grupal.

Considero que dentro del ámbito de la actividad física, presentar este tipo de actividades en forma de juegos y desafíos cooperativos, provoca en los niños una nueva forma de abordar las situaciones de juego, que potenciará a que los niños estén más motivados y entiendan que jugar de modo cooperativo supone muchos más beneficios que los juegos de carácter competitivo.

5.3 Objetivos

En este apartado se indican los objetivos más generales que se trabajan a lo largo de las sesiones. Dentro de cada ficha de sesión se especifican los más concretos (ver en anexos)

- Trabajar la cooperación y la cohesión grupal
- Familiarizar a los alumnos con diferentes estructuras cooperativas
- Favorecer la interdependencia positiva
- Potenciar la cooperación frente la competitividad

5.4 Metodología

Debido a que la cooperación a la hora del juego resulta difícil, se ha propuesto que para que los niños tengan una primera toma de contacto con esta tipología de juegos, introducir a la hora de psicomotricidad una zona donde se lleve a cabo una actividad cooperativa. Cabe decir, que no se ha obligado al alumnado a pasar por aquellas actividades,

si no que han sido libres y voluntarias (en las sesiones se especifica más acerca de esta primera toma de contacto).

Tal y como decíamos, la cooperación resulta más difícil llevarla al ámbito del juego. Además, jugar con una serie de juegos que contienen reglas, no les resulta fácil, ya que están acostumbrados a realizar un juego más libre. Por tanto, las sesiones siguen un proceso gradual, en las que la cooperación se presenta de una forma más sencilla y las últimas sesiones se acentúa el compromiso cooperación. Entonces, los agrupamientos empiezan siendo parejas, luego grupos reducidos y finalmente el grupo completo.

Para llevar a cabo las sesiones se han realizado desdoblamientos debido a que es un grupo con una ratio muy elevada. Mientras mitad del grupo realizaba las sesiones cooperativas, la otra mitad se iba a realizar ciencias. Además para evitar la monotonía y así el aburrimiento, se alternan diferentes estructuras de aprendizaje en el ámbito de la actividad física, mencionadas en el marco conceptual, así como juegos de duración más corta y más larga, juegos más movidos y juegos más tranquilos.

Las reflexiones de cada uno de los juegos se dejarán para el final, ya que no es recomendable cortar el momento del juego y perder el hilo conector con la siguiente actividad.

5.5 Temporalización

A continuación se presenta una tabla, donde a modo de resumen se presentan los contenidos principales y secundarios que se han ido trabajando a lo largo de las sesiones:

Contenidos principales	X
Contenidos secundarios	O

CONTENIDOS	Sesión 1 <i>Aproximación a los juegos cooperativos</i> 21/04/2016	Sesión 2 <i>Juegos cooperativos en parejas</i> 30/04/2016	Sesión 3 <i>Coreografía a través del puzle de Aronson</i> 5/05/2016	Sesión 4 <i>Desafíos físicos cooperativos en grupo</i> 12/05/2016	Sesión 5 <i>El paracaídas</i> 19/05/2016
Postura corporal	O				
Estrategias cooperativas	X				
Equilibrio	O				
Coordinación	X				
Desplazamientos	O				
Sentidos: tacto y olfato		O			
Velocidad		O			
Confianza		X			
Intercambio		X			
Movimiento		O			
Memoria visual			O		
Movimiento			X		
Ritmo			X		
confianza			X		
Responsabilidad			X		
Estrategias cooperativas				X	
Ritmo				O	
Equilibrio				O	
Coordinación				X	
Lanzamiento				O	
Coordinación					X
Estrategias cooperativas					X
Intercambios					O
Saludos					O
Movimiento					O
Memoria visual					O
Confianza					X
Velocidad					O

5.6 Sesiones

Los juegos cooperativos que se presentaron en la sala de psicomotricidad para que los niños empezaran a familiarizarse fueron los siguientes:

Lío de colores (Anexo 1)

En la primera toma de contacto, los niños asumieron bastante bien los objetivos del juego. Cabe destacar que en un principio se prepararon conos de colores en el suelo, pero como se patinaban y para evitar que se hiciesen daño, se puso el juego del twister y fue mucho mejor. Además, como fue un juego que les gustó muchísimo pidieron si se volvería a repetir, es por ello que se volvió a presentar como despedida en la penúltima sesión de psicomotricidad a la que asistí.

Desplazamientos cooperativos (Anexo 2)

Cómo era una actividad que habían realizado en la sesión número 1, supieron elaborar mejores estrategias y realizar los desplazamientos de forma cooperativa. Cuando surgían conflictos intentaban buscar soluciones, puesto que eran conscientes de que las responsabilidades se compartían y el logro era para todo el equipo.

Sesiones

Sesión 1: Aproximación a los juegos cooperativos (Anexo 3)

La primera sesión fue como una primera toma de contacto con algunas de las diferentes estructuras de aprendizaje en el ámbito de la actividad física, como desafíos físicos cooperativos y *co-o-play*. Fue un reto tanto para los alumnos como para mí, puesto que era la primera sesión y no sabía muy bien como encauzarla. En la parte de activación, realizaron el juego del arquitecto. Escogí a C para que fuese el arquitecto, una niña que domina la escritura y un poco líder. Entre todos eligieron que querían escribir con sus cuerpos la palabra JOCS. C decía a sus compañeros como debían colocarse para formar la palabra, pero se topó con algunas dificultades, como que sus compañeros no la entendían bien, no pidió ayuda, sus compañeros no se colocaban como ella decía, etc. Todo esto después se trató en las reflexiones finales.

Se preguntó a C como se había sentido y dijo que se sintió un poco mal porque sus compañeros no se colocaban como ella les pedía, y que era mucho trabajo para una persona sola. Entonces fue cuando le preguntamos, ¿Qué podrías hacer la próxima vez? Y ella respondió que pedir ayuda, ya que el trabajo en equipo resulta mucho más efectivo que el trabajo individual. También se preguntó cómo se habían sentido los niños que habían realizado de letras, y la mayoría dijeron que se habían sentido perdidos y que les hubiese gustado ofrecer su ayuda al arquitecto para completar el trabajo en equipo.

En cuanto al juego del lago contaminado, hubo un poco de todo. A pesar de que se recalcó la importancia de trabajar en grupo para desinfectar el lago, hubo niños que tocaron las pelotas en muy pocas ocasiones, siendo los niños más activos los que todo el tiempo tenían la pelota en su poder. Les costaba realizar pases, surgían actitudes competitivas, cómo: *dame la pelota, es mía, la tenía yo*. Z promovía la cooperación, y por ello la tutora y yo le reforzábamos sus acciones en abundancia, para ver si así servía de modelo para los que les costaba cooperar.

Del mismo modo que en el juego anterior, en las reflexiones finales se trataron todos estos conflictos que habían surgido. Se preguntó si todos habían tocado la pelota, si habían cooperado, si habían animado a sus compañeros, si habían compartido las responsabilidades y los logros, etc. Llegaron a la conclusión que podrían haberlo mucho mejor y que debían dejar al lado la competitividad y dar paso a la cooperación para conseguir un objetivo común. Respecto a los desplazamientos cooperativos, fue bastante bien. En función del tipo de consigna que se les dijera, ellos mismos iban creando e ingeniando estrategias para que el aro no se cayera al suelo.

Esta sesión fue productiva, para determinar cómo serían las siguientes sesiones. Me sirvió para pensar que sería mejor trabajar la cooperación de forma gradual de menor grado a mayor grado de compromiso.

Sesión 2: *Juegos cooperativos en parejas* (Anexo 4)

Ha sido la sesión más difícil de llevar. Como en la mayoría de juegos de la sesión número 2 se producían cambios de parejas, se optó por que las parejas las realizaran los niños a su gusto. Pero esta decisión no fue la idónea, ya que se produjeron muchísimos conflictos y las desigualdades estaban muy descompensadas. Además, algunos niños cuando tocaba cambio de pareja les costaba muchísimo despegarse de su pareja base. A mitad de la sesión un niño se sintió indispuesto y tuvo que abandonar el juego, y por consiguiente una pareja había de transformarse en un trío. Otro aspecto a destacar es que, les costaba mucho acatar las reglas y terminaban haciendo trampas.

En las reflexiones finales se trataron todos estos temas y se llevó a cabo una evaluación de tipo analógica. Se preparó previamente una imagen representativa de cada juego y mediante el pegamento o las tijeras debían presentar el gusto hacia los juegos o por el contrario el disgusto. Cabe destacar que la gran mayoría dijo que “*pegaría con mucha fuerza*” todos aquellos juegos ya que les habían encantado.

Sesión 3: *Juegos cooperativos en pequeño grupo* (Anexo 5)

Sin lugar a duda, ha sido la mejor sesión que se ha llevado a cabo donde se ha visto perfectamente los beneficios que supone trabajar de forma cooperativa contemplan mejores

resultados. A través del puzzle de Aronson, todos los alumnos han participado y han compartido responsabilidades, además que han comprobado que es necesaria la implicación y la atención de todos los miembros del equipo para lograr los objetivos.

La sesión se desarrolló fenomenal, tan solo se produjeron dos conflictos. El primero se dio porque a un niño no le salía el paso que quería llevar a cabo el grupo. Este niño se bloqueó y no quiso bailar, pero mediante el diálogo llegaron a un acuerdo (más abajo se explica). El segundo conflicto surgió cuando C, a la hora de enseñar el paso de la coreografía a su equipo base le dio vergüenza y cuando el grupo tuvo que realizar la coreografía delante de todos, no pudieron llevar a cabo el paso de C ya que no lo sabían.

En el momento de las reflexiones finales, se llegaron a muchas conclusiones tales como: que es más fácil aprender todos juntos y poco a poco, aprender unos de los otros, y que seguramente de forma individual no hubiesen conseguido aprenderse la coreografía con tan poco tiempo. También llegaron a la conclusión de que cuesta menos trabajo porque cada uno ejerce una función. En cuanto a la resolución de los conflictos que habían surgido también se hablaron y entre todos buscaron soluciones.

Respecto al conflicto con P, comentó que se bloqueó porque el paso no le salía, y su grupo al ver que no le salía mediante el diálogo decidieron cambiar el paso y hacer otro que le saliese bien a todos. En cuanto al conflicto de C surgieron varias soluciones: *“C tienes una responsabilidad como todos y si fallas tú, falla todo el equipo, no tienes que tener vergüenza estamos aquí para pasarlo bien”*, *“Los conflictos se solucionan dialogando y así seguro que se encuentran soluciones”*...

Sesión 4: *Desafíos físicos cooperativos* (Anexo 6)

En esta sesión se llevaron a cabo desafíos cooperativos en gran grupo (mitad del grupo de clase). Por lo general el desarrollo de esta sesión fue bastante bien aunque surgieron algunos conflictos por la falta de coordinación. El juego de demasiadas sillas para demasiados traseros fue un éxito. Los niños se lo pasaron en grande, y además tuvieron muy presente el objetivo que debían conseguir: faltasen las sillas que faltasen debían sentarse todos los participantes. Buscaron y crearon estrategias para que nadie se quedara sin sentarse. Además compararon este juego con el juego tradicional de las sillas, y prefirieron quedarse con el juego de carácter cooperativo ya que no se eliminaba a nadie y no había perdedores ni ganadores.

En cuanto al juego de la telaraña, surgieron unas cuantas dificultades ya que a la hora de mover la cuerda no se ponían de acuerdo y cada uno seguía un ritmo diferente. Cabe decir que mediante el diálogo resolvieron las dificultades y consiguieron superar el reto. Respecto al lago contaminado, es una actividad que se repitió, pero como fue un juego que les gustó

mucho decidí volverlo a poner en esta sesión. La verdad que se desarrolló de forma genial, todos los aspectos que se trataron en las reflexiones finales de la primera sesión los tuvieron en cuenta y supieron resolver los conflictos de forma positiva, además fomentaron la participación de todos.

Se le pidió a los niños que hicieran un dibujo del juego que más les gustó y después en asamblea se pidió que razonasen el por qué les había gustado más ese juego en cuanto a los otros. Cabe añadir, que la conversación sobre los dibujos fue el hilo conductor a tratar temas tan interesantes como la competitividad. Les planteé la pregunta:

- *¿Hay ganadores o perdedores?*
- *¡Si hemos ganado todos!* Respondió A.
- *¿Pero es posible ganar todos?* Añadí.
- *Sí, como en el juego de las sillas, en este juego que has hecho no se elimina a nadie.* Añadió A.
- *¡Hemos ganado todos!* Mencionó Al.
- *A veces para jugar no es necesario que gane nadie, nos podemos divertir igual.* Añadí.

De esta forma se trató el tema de la competitividad y se llegó a la conclusión que nos podemos divertir igual o más jugando a juegos en los que no se elimina a nadie y en los que participan todos. Por otra parte, también se le pidió a los niños que manifestasen las dificultades con las que se habían encontrado y si habían sido capaces de encontrar soluciones. En cuanto al juego del banco, añadí que escuché a Al quejarse que no había sitio pero que tampoco buscaba soluciones al problema.

Sesión 5: *Juegos cooperativos en gran grupo “El paracaídas” (Anexo 7)*

Esta última sesión se llevó a cabo con todo el grupo clase, como era la sesión final y ya habían pasado por un proceso gradual sobre la cooperación en las sesiones anteriores (de menos a mayor grado de compromiso cooperativo) se optó por esta propuesta. Cabe decir, que se nota muchísimo cuando la ratio es tan elevada, y que cuesta muchísimo más dirigir la sesión.

Los alumnos ya conocían el paracaídas porque anteriormente habían realizado juegos de patio en los que habían utilizado este instrumento. El desarrollo de la sesión fue bastante bien, solo que como mencionaba anteriormente, al ser tantos, cuesta más que todos estén atentos. En los juegos de activación los niños se lo pasaron en grande y respondieron muy bien. Las dificultades se dieron en el juego de gol cooperativo y con el de las palomitas ya que como eran tantos les costaba coordinarse y lograr los objetivos.

En esta última sesión también se optó porque los niños realizaran un dibujo de aquel juego que más les había gustado, y a partir de la explicación de los dibujos se fueron tratando los aspectos más significativos de la sesión. Además esta sesión sirvió como cierre para englobar todo lo que se había trabajado en las cinco sesiones. Mayoritariamente, los niños habían asimilado la esencia que supone jugar de forma cooperativa.

5.7 Evaluación

Las herramientas que se han utilizado para la recogida de datos y para posteriormente llevar a cabo la evaluación han sido:

- Notas de campo. Se trata de notas breves para recordar la observación, y gracias a ello reconstruir la situación. A lo largo de las sesiones fui registrando alguna serie de anotaciones pero se fueron completando al terminar las sesiones.
- Notas de campo elaboradas por la tutora.
- Fotografías: son un buen recurso para documentar y se complementan con las notas de campo. (**Anexo 8**)
- Diario. Aunque sea de carácter más subjetivo, al finalizar las sesiones he ido anotando las sensaciones que he percibido, aspectos positivos, aspectos mejorables y todo ello me ha servido para saber que se podría mejorar.

Al finalizar cada una de las sesiones se han utilizado diferentes herramientas para llevar a cabo la evaluación:

- Asamblea (conversación)
- Evaluación analógica (**Anexo 9**)
- Cuestionario dirigido hacia la tarea del docente respecto cada sesión, contestado por la tutora del grupo. (**Anexo10**)
- Dibujo concreto (**Anexos 11 y 12**)

6. CONCLUSIONES

Llegados a este punto y retrocediendo al principio del trabajo, hay que comprobar si los objetivos que se marcaron en un primer momento se han cumplido. Estos objetivos eran:

- Trabajar la cooperación y la cohesión grupal
- Potenciar la cooperación frente a la competitividad

- Identificar las ventajas que supone implantar esta metodología en el ámbito de la actividad física
- Favorecer la inclusión mediante las tareas cooperativas
- Analizar el grado de aceptación de los alumnos hacia el aprendizaje cooperativo como metodología en el juego

Considero que todos estos objetivos se han ido cumpliendo a lo largo del transcurso de las sesiones, pero esta propuesta debe ser el principio de un sinfín de sesiones de trabajo cooperativo en el ámbito de la actividad física, ya que siendo realistas con cinco sesiones, sí, se ha comprobado que hay una evolución favorable pero es necesario que se siga trabajando en un futuro para terminar de asimilar la esencia del aprendizaje cooperativo en la educación física.

Referente al primer objetivo, por supuesto que se ha trabajado la cooperación ya que es el pilar de esta metodología, y por consiguiente se ha mejorado la cohesión grupal, pero como decíamos es un aspecto que no debe quedar aislado y que se debe seguir trabajando. Asimismo podemos relacionarlo con lo que dicen Heredia y Durán (2013), debido a que la educación física es una disciplina que por su naturaleza proporciona al alumno un entorno facilitador de la interacción social y la comunicación resulta ser un buen escenario para atender a la diversidad. De igual forma Ríos (2009) añade que como todos los alumnos comparten el mismo espacio, sin diferencias, la inclusión presupone siempre compartir con el grupo de proceso de aprendizaje y en este contexto la diversidad cohesionará al grupo y lo enriquece, ofreciendo más posibilidades de aprendizaje para todos.

En torno al segundo objetivo, también se ha conseguido que los niños comprendan que es mucho más enriquecedor jugar de forma cooperativa que por el contrario de forma competitiva. Mediante las experiencias vividas en los juegos que les había propuesto y las reflexiones finales que iban haciendo al finalizar las sesiones, se dieron cuenta que jugar de forma cooperativa supone tales beneficios como: la participación de todos sin excluir a nadie, diversión, muy relacionada con la subida del autoestima, funcionar como equipo, así como compartir responsabilidades y logros.

Respecto al tercer objetivo, y guardando un poco de relación con el primer objetivo, he podido llevar a la práctica las afirmaciones que hace Pujolás acerca de los beneficios que supone trabajar mediante el aprendizaje cooperativo para favorecer la inclusión. En el aula donde he llevado esta propuesta, se presenta mucha diversidad de ritmos, hay alumnos con necesidades educativas especiales, unos están más motivados que otros, etc. Pero, es necesario incidir que a través de esta metodología llevada al ámbito de la actividad física se ha conseguido mejorar la inclusión, en referencia al niño que se comentaba al principio del

trabajo que recibía un rechazo por parte del grupo. Cabe resaltar que se comentó que se seguiría trabajando en el momento en que pasase a primaria, ya que si no se trabaja se puede convertir en un problema grave de sociabilización.

Por lo que a mí me concierne este cuarto objetivo, he reafirmado que trabajar en el ámbito de la actividad física de forma cooperativa supone un sinfín de ventajas tanto para los alumnos como para los docentes. También me gustaría recalcar que la figura del docente guarda mucha importancia y sobre todo el rol que adquiera para abordar la sesión, así como el tipo de estructura de actividad que quiera llevar a cabo supondrá un concepto clave que provocará un determinado movimiento o efecto o evolución que regulará o condicionará en el aula, lo que los alumnos harán y cómo lo harán.

Tal y como mencionan Pujolás y Naranjo (2006) se puede dar una estructura de tipo individual, en la que la interacción es casi inexistente y la figura del maestro es la más importante, o una estructura competitiva, donde los alumnos se fijan en los trabajos de los otros para hacer comparativas, o una estructura cooperativa, en la que la clase se divide en equipos de trabajo, se comparten responsabilidades se ayudan y se motivan mutuamente. Así pues está en nuestras manos que tipo de estructura queremos que se lleve a cabo en el aula.

En cuanto al último objetivo, merece la pena subrayar que al principio les costó un poco asimilar que la cooperación debía ir por encima de la competición. Soy consciente de que los niños tienen impulsos competitivos que se rigen y se marcan por la sociedad en la que vivimos. Por ello considero que fue muy buena idea introducir de forma paulatina el concepto de cooperación a la hora del juego y que se afianzó con las largas reflexiones finales que se llevaron a cabo después de cada sesión.

Una vez las sesiones han sido analizadas y evaluadas, se ha podido comprobar que todas las características del aprendizaje cooperativo se han dado, y para mí ha sido toda una satisfacción personal. He podido ver como se producía entre los miembros de los equipos una interdependencia positiva, donde se presenciaba la necesidad de funcionar como un equipo, donde los éxitos y los logros se han compartido, donde se ha dado un *feedback* constante entre los participantes. Además, el conjunto de habilidades sociales más toda la fusión de los esfuerzos ha dado lugar a una interacción estimulante cara a cara, y se ha visto como se daba un doble compromiso: individual y grupal, y por supuesto el poder que conllevan las reflexiones y las autoevaluaciones a la hora de buscar soluciones a los conflictos.

Para mí ha sido todo un logro diseñar esta propuesta y que la acogida haya sido tan positiva. Conocía la metodología del aprendizaje cooperativo, pero experimentarla día a día en el aula, me ha dado más fuerzas para crear las sesiones y transportar la cooperación al

mundo de la actividad física. Haciendo un feedback a mí pasado como estudiante, he podido constatar que se puede realizar educación física sin que la competición se encuentre presente. Además, supone una forma muy divertida de aprender y diversa ya que hay una multitud de estructuras de aprendizaje cooperativas, como: el puzle de Aronson, desafíos físicos cooperativos, enseñanza recíproca, co-op-play... pero siempre guardando una misma línea: la cooperación.

Para terminar me gustaría indicar cuáles han sido los puntos fuertes y los puntos débiles de este trabajo, así como las propuestas de mejora y de futuro. Ha sido todo un privilegio poder llevar a la práctica los conocimientos adquiridos en la parte teórica del trabajo. Es más, haber diseñado estas cinco sesiones y comprobar que han funcionado bien y que los objetivos que me marqué al principio del trabajo se han ido cumpliendo ha sido toda una satisfacción y un enriquecimiento personal.

En cuanto a los puntos débiles, evaluar la cooperación no es una tarea sencilla ya que se trata un aspecto de carácter cualitativo y entra en juego la objetividad del docente. Me hubiese gustado haber podido llevar a la práctica más estructuras cooperativas y haber tenido más tiempo para las reflexiones finales pero el horario no lo ha permitido.

Las propuestas de mejora que me he planteado han sido las siguientes:

- Indagar más acerca de la evaluación sobre la cooperación
- Adaptarse a la ratio, en la misma sesión proponer diferentes actividades y que los niños vayan rotando

Con este trabajo, me gustaría proponer que se siguiera investigando los beneficios que supone aplicar esta metodología en el ámbito de la actividad física. Considero que podría ser muy interesante y complementarse con este trabajo, enfocar la investigación hacia la línea acuática y la naturaleza, ya que pueden ser ambientes muy propicios para que se dé la cooperación.

7. BIBLIOGRAFIA

7.1 Referencias Bibliográficas

- Ainscow. M, 2001. *Desarrollo de las escuelas inclusivas: ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares*. Madrid: Narcea Ediciones.
- Airmengolt. L.V. (2011). *El juego cooperativo como estrategia para favorecer el desarrollo de competencias para la convivencia*. *La peonza Revista de Educación Física para la paz*, (6), 73-85 Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/94411501/peonza-ne6>
- Coll, C., Palacios, J. y A. Marchesi. (1993). *Desarrollo psicológico y educación, II. Psicología de la Educación*. Madrid: Alianza Editorial.
- Durán, D. y V. Vidal. (2004). *Tutoría entre iguales: de la teoría a la práctica. Un método de aprendizaje cooperativo para la diversidad en secundaria*. Barcelona: Graó.
- Echeita, G. (1995) *El aprendizaje cooperativo. Un análisis psicosocial de sus ventajas respecto a otras estructuras de aprendizaje*. Madrid: Alianza Editorial
- Goikoetxea, E. y Pascual, G. (2002). Aprendizaje cooperativo: bases teóricas y hallazgos empíricos que explican su eficacia. *Educación XXI: Revista de la Facultad de Educación*, 5 227-247. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1957874&info=resumen&id>
- Heredia, J. y D Durán. (2013). *Aprendizaje cooperativo en educación física para la inclusión del alumnado con rasgos autistas*. *Revista Nacional e Internacional de Educación Inclusiva*, (6), 3, 25-40.
- Hernández, L. y Madero, O.M. (2008). *El aprendizaje cooperativo como metodología de trabajo en Educación Física*. *La peonza, revista de educación para la paz*, (3), 46-52. Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/94417971/peonza-ne3>
- Hernández, L. y Madero, O.M (2008). *El aprendizaje cooperativo como metodología de trabajo en la Educación Física*. Recuperado de <http://multiblog.educacion.navarra.es/jmoreno1/files/2010/06/ElAprendizajeCooperativoComoMetodologia.pdf>
- Holubec, E., Johnson, R. y Johnson, D. (1999). *Los nuevos círculos de aprendizaje. La cooperación en el aula y en la escuela*. Buenos Aires: Aique.

- Johnson, D y Johnson, R. (1999). *Aprender juntos y solos: Aprendizaje cooperativo, Competitivo e Individualista*. Buenos Aires: Aique S.A.
- Omeñaca, R., Omeñaca, J. y Omeñaca, J.A. (2005). *Juegos cooperativos y educación física*. Barcelona: Paidotribo.
- Omeñaca, R. Puyuelo. E y J.V. Ruiz. (2001). *Explorar, jugar, cooperar*. Barcelona: Paidotribo.
- Orlick, T. (1990). *Libres para cooperar libres para crear*. Barcelona: Paidotribo.
- Ovejero, A. (1993). Aprendizaje cooperativo: una eficaz aportación de la psicología social a la Escuela del Siglo XXI. *Psicothema*, 5, 373-391
Recuperado de <http://www.unioviado.es/reunido/index.php/PST/article/view/7200>
- Pujolàs, P. (2008). Cooperar per aprendre y aprendre a cooperar: el treball cooperatiu com a recurs i com a contingut. *Suport: Revista catalana d'educació especial i atenció a la diversitat*, 12 (1), 21-37.
Recuperado de <http://www.raco.cat/index.php/Suports/article/viewFile/120854/192756>
- Pujolàs, P. (2004). *Aprender juntos alumnos diferentes. Los equipos de aprendizaje Cooperativo en el aula*. Barcelona: Eumo-Octaedro.
- Pujolàs, P., Lago, J.R. y Naranjo, M. (2006). *El programa CA/AC ("Cooperar para aprender/ aprender a cooperar") para enseñar a aprender en equipo. Implementación del aprendizaje cooperativo en el aula*.
- Pujolàs, P. (2012). *Aulas inclusivas y aprendizaje cooperativo. Educación XXI: Revista de la Facultad de Educación*. 30 (1), 89-111.
Recuperado de <http://revistas.um.es/educatio/article/view/149151/132141>
- Ríos, M. (2009). *La inclusión en el área de Educación Física en España. Análisis de las barreras para la participación y el aprendizaje. Revista Ágora para la educación Física y el Deporte*, 9, 83-114. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2900340&info=resumen&idioma=ENG>
- Serrano, J.M., Pons, R.M. y Ruiz, M.G. (2007). Perspectiva histórica del aprendizaje cooperativo: un largo y tortuoso camino a través de cuatro siglos. *Revista española de pedagogía*, 236, 125-138.

Simoni, C., Santillana, H. y Yañez, A. (2013). *La inclusión y el aprendizaje cooperativo en la sesión de Educación Física a través del Puzle de Aronson. La peonza, revista de educación Física para la paz*, (8), 20-32. Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/213736640/peonza-ne8>

Slavin, R. (1995). *Aprendizaje cooperativo: teoría, investigación y práctica*. Recuperado en enapoclam.org/archivos-recursos.../slavin-el-aprendizaje-cooperativo.pdf

Velázquez, C. (2015). *Aprendizaje cooperativo en Educación Física: estado de la cuestión y propuesta de intervención. Revista Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*. 28 (2), 234-239.

Velázquez, C., Fraile, A. y López, V.M. (2014). *Aprendizaje cooperativo en educación física. Revista Movimiento*, 20 (1), 239-259

Velázquez, C. (2012). *Relevos de marcador o de tres vidas. Una estructura de aprendizaje cooperativo para las clases de educación física. La peonza, revista de educación para la paz*, (7), 56-64. Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/94411545/peonza-ne7>

Velázquez, C. (2005). *El puzle de dobles parejas. Una estructura de aprendizaje cooperativo para las clases de educación física. La peonza, revista de educación para la paz*, (8), 28-32- Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/94417069/peonza8>

Velázquez, C. (2004). *Las actividades físicas cooperativas. Una propuesta para la formación en valores a través de la educación física en las escuelas de educación básica*. Secretaria de educación Pública, México.

Velázquez, C. (2003). *Desafíos físicos cooperativos. La peonza, revista de educación para la paz*, (3), 12-15. Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/94416360/peonza3>

7.2 Recursos

Bantulá, J. (2004). *Juegos motrices cooperativos*. Barcelona: Paidotribo.

Omeñaca, R., Omeñaca, J. y Omeñaca, J.A. (2005). *Juegos cooperativos y educación física*. Barcelona: Paidotribo.

Orlick, T. (1990). *Libres para cooperar libres para crear*. Barcelona: Paidotribo.

Recursos en línea:

http://www.educacionfisicaenprimaria.es/uploads/4/2/1/3/4213158/_juegos_cooperativos_y_sin_competicion_para_infantil.pdf

<http://edufisrd.weebly.com/juegos-cooperativos.html>

<http://recursos.crfptic.es:9080/jspui/handle/recursos/734>

<http://lapeonz3.wix.com/lapeonza#!revista-digital/c1hzw>

8. ANEXOS

Anexo 1

A continuación se presenta la actividad que se realizó durante algunas sesiones de psicomotricidad para la familiarización de los niños con los juegos cooperativos:

TÍTULO: Lío de colores	
FECHAS: 13-04-2016 / 20-04-2016/ 11-05-2016	DURACIÓN: 5 minutos
METODOLOGÍA: hay 4 participantes y realizarán dos partidas, para dar paso a otro grupo.	MATERIAL: Juego del twister
OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none">- Familiarizarse con los juegos cooperativos- Trabajar la lateralidad- Potenciar el trabajo en equipo para lograr un objetivo común	
DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	REPRESENTACIÓN GRÁFICA
<p>Previamente, se repasa la izquierda y la derecha. Se coloca el juego del twister en el suelo y la maestra va diciendo las consignas que quiere que realicen los niños, como por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none">-Pie izquierdo en el círculo verde.-Brazo derecho en el círculo rojo. <p>A diferencia del twister original, en este juego no se elimina a nadie, cuando todos estén mezclados y caigan al suelo se vuelve a realizar otra partida.</p>	 <p>The photograph shows four children of diverse backgrounds participating in a cooperative game. They are lying on their stomachs on a Twister mat that is laid out on the floor. The mat features various colored circles (yellow, green, blue, red) and arrows. The children are positioned in a line, with their hands and feet placed on the colored circles. The child in the center is looking towards the camera with a smile. The mat has the word 'Twister' printed on it in a stylized font.</p>
	<p><i>Foto 1. Niños jugando al lío de colores</i></p>

Anexo 2

Esta es la segunda actividad que propuse durante las sesiones de psicomotricidad para la toma de contacto con este tipo de juegos:

TÍTULO: Desplazamientos cooperativos	
FECHAS: 28-05-2016/ 5-05-2016	DURACIÓN: 10 minutos
METODOLOGÍA: 4 participantes, primero los desplazamientos se realizan en parejas y después las parejas se juntan y trabajan en grupo. Las parejas las realiza la maestra con el fin de que sean lo más heterogenias posible.	MATERIAL: Aros y pelotas
OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none"> - Familiarizarse con los juegos cooperativos - Realizar desplazamientos de forma cooperativa - Experimentar la coordinación en pareja y en grupo para conseguir un mismo propósito 	
DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	REPRESENTACIÓN GRÁFICA
<p>El juego consiste en realizar desplazamientos cooperativos. Primero con un aro y en parejas, deben seguir las consignas de la maestra, como por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desplazar el aro apoyado en la barriga de los participantes. - Desplazar el aro sujetándolo con la boca de los participantes. <p>Después se realizarán desplazamientos con una pelota, como por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Transportar la pelota con un dedo de cada participante. - Transportar la pelota con el trasero de cada participante. <p>Para terminar las parejas se juntan y forman un grupo. Deben seguir las consignas que vaya indicando la maestra.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Transportar el aro con las cabezas de todos los miembros del grupo. - Transportar el aro con la espalda de todos. <p>Ahora la maestra les pide que se acerquen, y dice que contará hasta 3 y dejará caer la pelota. Deben evitar que caiga al suelo y transportarla haciendo fuerza con las barrigas. Lo mismo con la espalda.</p>	 <p><i>Foto 1. Niños realizando un desplazamiento cooperativo de un aro</i></p>  <p><i>Foto 2. Pareja realizando el desplazamiento cooperativo de una pelota</i></p>

Anexo 3

Título: APROXIMACIÓN A LOS JUEGOS COOPERATIVOS		
Número sesión: 1	Fecha: 21-04-2016	Duración: 50 minutos (Motriz) + 15 minutos reflexión y evaluación
Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> - Familiarizarse con los juegos cooperativos. - Limpiar el lago contaminado mediante la cooperación con los compañeros - Trabajar la coordinación de forma conjunta para poder realizar desplazamientos 		
Metodología: Actividades de aproximación a los juegos cooperativos en gran grupo y en tríos. Estructuras de aprendizaje: Co-o-play y Desafío cooperativo		Material: Conos, pelotas, aros, botes de aluminio vacíos (Nesquik, leche en polvo, etc.)
Descripción de la actividad		Representación
ACTIVACIÓN		
<p><i>El Arquitecto</i> (10 minutos) Consiste en formar una palabra en gran grupo mediante posturas corporales guiadas por un miembro del grupo al cual se le asignará el cargo de arquitecto. La palabra que eligieron los niños fue JUEGOS</p>		 <p style="text-align: center;"><i>Foto 1 y 2. C haciendo de arquitecto</i></p>
PARTE PRINCIPAL		
<p><i>El lago contaminado</i> (15 minutos) Se delimita un espacio mediante conos y el centro se colocan las latas de aluminio. La maestra explica al grupo que se encuentran frente a un lago muy contaminado y su misión como buenos ecologistas es limpiarlo. Para conseguir el objetivo se les dará 3 pelotas, con las que deben pensar estrategias para sacar las latas. Las normas del desafío son las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - No se puede pisar dentro del lago, si alguien pisa, debe dejar la lata y volver a lanzar. - Si el grupo acumula cinco fallos volverán a empezar. 		 <p style="text-align: center;"><i>Fotografía 4. Niños intentando limpiar el lago</i></p>
<p><i>Desplazamientos cooperativos</i> (15 minutos) Se divide a los alumnos en grupos de entre 3 y 4 participantes. Se trata de hacer un recorrido en pequeño grupo transportando aros y según las consignas de la maestra:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desplazar el aro aguantado por la barriga de todos los miembros del grupo. - Desplazar el aro apoyado en las cabezas de los participantes. - Desplazar el aro solo con un dedo de cada uno de los niños 		 <p style="text-align: center;"><i>Foto 5. Niños realizando un desplazamiento cooperativo</i></p>

VUELTA A LA CALMA

Masaje cooperativo (10 minutos) Los participantes se colocan en círculo y uno detrás de otro van realizando un masaje al compañero que tiene en frente al mismo tiempo que él o ella está recibiendo un masaje. Primero la cabeza, el cuello, la espalda.



Foto 6. Preparándose para el masaje

Anexo 4

Título: JUEGOS COOPERATIVOS EN PAREJAS		
Número sesión: 2	Fecha: 29-04-2016	Duración: 50 min de juego motriz+ 15 min de reflexión y evaluación
Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> - Potenciar la cooperación mediante las parejas - Reconocer a la pareja a través del olfato y el tacto - Trabajar la empatía y la sensibilización hacía la ceguera - Mostrar actitud positiva frente al cambio de pareja - Transcribir al papel el recorrido que realiza la pareja 		
Metodología: Actividades en parejas de 10 min de duración		Material: antifaces, cartulinas, rotuladores, aros y radio casete.
Descripción de la actividad		Representación
ACTIVACIÓN		
<p><i>Encuentra a tu pareja</i> (10 minutos) Se divide al grupo por parejas y una vez que se han establecido, se pide a las parejas que se separen y se esparzan por el espacio. Cuando la maestra diga: ya, se deben parar donde están, cerrar los ojos e intentar encontrar la pareja utilizando sentidos tales como el tacto y el olfato.</p> <p><i>Confía en mí y vuela</i> (10 minutos) Cada pareja se coge de la mano, y un miembro de llevará un antifaz y no podrá ver nada. El otro miembro de la pareja debe hacer de guía. Una vez se sientan más seguros pueden ir incrementando la velocidad. Para acabar se invierten los roles</p>		 <p>Foto 1. Niños utilizando los sentidos para reconocer a su pareja</p>  <p>Foto 2. Pareja preparándose para confiar y volar.</p>
PARTE PRINCIPAL		
<p><i>Pompas de jabón</i> (10 minutos) Se explica a los niños que cada pareja es una pompa de jabón, y que cada vez que se encuentren con una pareja diferente deben chocarse las manos e intercambiar la pareja.</p>		 <p>Foto 3. Chocando las manos y cambiando de pareja</p>

Seguir la trayectoria (10 minutos) Un miembro de cada pareja efectúa un recorrido y el otro compañero debe intentar transcribir al papel dicho recorrido. Después hay un intercambio de roles.



Foto4. Apuntando el recorrido de la pareja



Foto 6. Realizando el recorrido

VUELTA A LA CALMA

Encontrar la casa (10 minutos) Se esparcen los aros por el espacio. Las parejas cogidas de la mano se van moviendo por el espacio. Cuando la maestra diga: a casa, las parejas deben soltarse y juntarse con otro miembro de otra pareja para poder meterse en el aro.



Foto 7. Parejas entrando en la casa

Anexo 5

Título: COREOGRAFÍA A TRAVÉS DEL PUZLE DE ARONSON		
Número sesión: 3	Fecha: 5-05-2016	Duración: 60 minutos de juego motriz+ 15 min de reflexión y evaluación
Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> – Potenciar la memoria visual e intentar comunicar que compañero/a se ha eliminado del campo de visión. – Crear una interdependencia positiva entre los miembros de los diferentes grupos, basada en el fraccionamiento de la información – Favorecer las relaciones positivas con los compañeros, basadas en el entendimiento, la empatía y la aceptación. 		
Metodología: Organización en pequeños grupos y elaboración de una coreografía a través de la estructura de aprendizaje el Puzzle de Aronson		Material: radio casete, gomets de cuatro colores diferentes
Descripción de la actividad		Representación
ACTIVACIÓN		
<p><i>¿Quién falta?</i> (5 minutos) Los niños se mueven libremente por un espacio delimitado. Cuando la maestra dice ya, deben sentarse y taparse los ojos. En ese momento se eliminará a un niño o niña del campo de visión del resto del grupo y se preguntará: ¿Quién falta?</p>		 <p><i>Foto 1. Laura eliminando a una niña del campo de visión del resto</i></p>
PARTE PRINCIPAL		
<p><i>Coreografía a través del puzzle de Aronson</i> (50 minutos). Se les explica que mediante la cooperación y la colaboración vamos a realizar una coreografía con la canción de <i>Happy de Pharell Williams</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> – En primer lugar (5 min) se forman los equipos base (siempre siguiendo el criterio de que los grupos estén compensados y sean heterogéneos). A cada miembro del grupo se le denomina experto en un paso de baile y para que no se líen y sepan ubicarse se les coloca a cada uno un gomets de cada color (rojo, verde, azul y amarillo) – En segundo lugar (5 min) se pide a los niños que deben reagruparse con los niños que tengan el mismo gomets, por tanto separarse de su grupo base. – En tercer lugar (15 min) cada nuevo grupo debe inventarse un paso de la coreografía y posteriormente tiene la responsabilidad de enseñárselo a los miembros de su grupo base. 		 <p><i>Foto 2. Equipo base</i></p>  <p><i>Foto 3. Equipos por colores preparando el paso de la coreografía.</i></p>

- En cuarto lugar (15 min) los participantes vuelven a su equipo base y tienen la responsabilidad de enseñar a su grupo el paso que han aprendido y así sucesivamente hasta que todos hayan enseñado sus pasos.



Foto 4. Vuelven al equipo base a enseñar a sus compañeros los pasos que han aprendido cada uno de ellos.

- En quinto lugar (10 min) Cada grupo baila la coreografía y los expertos deben estar atentos. El objetivo es que al final todos hagan la misma coreografía.



Foto 5. Cada equipo base realiza la coreografía final

VUELTA A LA CALMA

Coreografía final entre todos (5 min) Para la parte final se realiza la coreografía todos los grupos juntos.

Anexo 6

Título: DESAFÍOS COOPERATIVOS EN GRUPO		
Número sesión: 4	Fecha: 12-05-2016	Duración: 50 min juego motriz+ 15 min reflexión y evaluación
Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> - Resolver los desafíos físicos de una forma cooperativa - Elaborar estrategias de forma conjunta para superar los retos - Colocarse en el banco por altura - Levantar entre todos la pelota mediante las cuerdas - Limpiar el lago de forma cooperativa 		
Metodología: Resolución de desafíos físicos cooperativos en gran grupo.		Material: radio casete, sillas, cuerdas, pelotas, conos, latas de aluminio, banco sueco.
Descripción de la actividad	Representación	
ACTIVACIÓN		
<p><i>Pocas sillas para pocos traseros</i> (10 minutos). Se preparan tantas sillas como niños haya y se colocan en dos filas. Mientras la música suena los niños tienen que ir bailando alrededor de las sillas siguiendo la dirección de las agujas del reloj. Cuando la música se para, deben sentarse. Cada vez que se para la música se van eliminando sillas y deben buscar estrategias para que todos los niños se puedan sentar.</p>	 <p style="text-align: center;"><i>Foto 1. Buscando sitio</i></p>  <p style="text-align: center;"><i>Foto 2. Mediante la cooperación lo conseguimos</i></p>	
PARTE PRINCIPAL		
<p><i>Orden en el banco</i> (10 minutos). Se prepara un banco sueco y se dice a todos los niños que deben conseguir subirse todos al banco, no debe quedar nadie abajo. Además deberán colocarse por estatura.</p>	 <p style="text-align: center;"><i>Foto 3. ¡Lo hemos conseguido!</i></p>	

La telaraña (10 minutos). Se presentan varias cuerdas en forma de telaraña (como se observa en la fotografía 3) y se pide a los niños que cada uno coja un extremo de la cuerda. La maestra suelta una pelota en el centro y cuando cuente 3, deben intentar lanzarla hacia arriba. Antes de lanzar la pelota, la maestra les propone que hablen y se organicen.

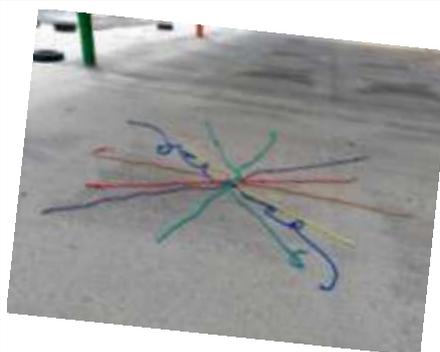


Foto 4. Presentación telaraña



Foto 5. Niños lanzando la pelota de forma cooperativa

El lago contaminado (15 minutos) Se delimita un espacio mediante conos y el centro se colocan las latas de aluminio. La maestra explica al grupo que se encuentran frente a un lago muy contaminado y su misión como buenos ecologistas es limpiarlo. Para conseguir el objetivo se les dará 3 pelotas, con las que deben pensar estrategias para sacar las latas.

Las normas del desafío son las siguientes:

- No se puede pisar dentro del lago, si alguien pisa, debe dejar la lata y volver a lanzar.
- Si el grupo acumula cinco fallos volverán a empezar.



Foto 6. Niños intentando limpiar el lago contaminado

VUELTA A LA CALMA

Relajación (5 minutos). Los niños se tumban en el suelo y cierran los ojos, mientras la maestra les cuenta la evolución de la sesión en forma de historia.

Anexo 7

Título: PARACAÍDAS		
Número sesión: 5	Fecha: 20-05-2016	Duración: 55 min de juego motor + 15 min de reflexión y evaluación
Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> - Conseguir la coordinación en gran grupo - Realizar un saludo antes de que el paracaídas toque el suelo - Crear estrategias para lograr un objetivo común - Llevar a cabo un intercambio por debajo del paracaídas según la consigna de la maestra - Evitar que las pelotas salgan del paracaídas - Meter un gol de forma cooperativa - Conseguir que la pelota de la vuelta entera y pase por todos los participantes - Adivinar que jugador se encuentra debajo del paracaídas - Mediante movimientos cooperativos conseguir que el paracaídas adopte forma de campeón 		
Metodología: En gran grupo realización de actividades de corta duración.		Material: paracaídas, pelotas de tenis y pelota de vóley.
Descripción de la actividad	Representación	
ACTIVACIÓN		
<p><i>El saludo (5 min).</i> Se pide a los niños que cojan el paracaídas por el extremo y a la de tres sacudirlo fuerte hacia arriba, y de forma aleatoria se le pedirá a un alumno que vaya al centro saque la mano por el agujero y salude antes de que el paracaídas descienda al suelo.</p> <p><i>Paraguas gigante (5 min).</i> Entre todos deben elevar el paracaídas lo más alto posible para que se consiga la forma de un paraguas. Se repite la acción durante varias veces.</p> <p><i>Intercambio (5 min).</i> Con el paracaídas elevado, la maestra dirá ahora deben intercambiarse los niños o niñas que tengan la camiseta de color... y deben pasar por debajo cuando el paracaídas esté inflado y colocarse en el sitio donde estaba el compañero con el que se ha intercambiado. Variación: antes de realizarse el intercambio deben darse un beso o chocarse la mano debajo del paracaídas antes de que se desinflen.</p>	 <p style="text-align: center;"><i>Foto 1. Niños realizando el saludo</i></p>  <p style="text-align: center;"><i>Foto 2. Inflando el paracaídas para conseguir el paraguas gigante</i></p>  <p style="text-align: center;"><i>Foto3. Niña realizando intercambio</i></p>	
PARTE PRINCIPAL		

Palomitas de maíz (10 min). Se pide a los niños que cojan el paracaídas por los extremos y se les pide *¿qué hacen las palomitas?* ¡¡¡BOTAR!!! Entonces deben empezar a agitarlo, al mismo tiempo que la maestra irá soltando unas 15 pelotas de tenis simulando que son palomitas. Deben intentar evitar entre todos que las pelotas no caigan fuera del paracaídas o se metan por el agujero.



Foto 3. Niños intentando evitar que salgan las pelotas



Foto 4. Intentando evitar que caigan las pelotas por el agujero

Meter gol (5 min). Cogiendo el paracaídas por los extremos tienen que intentar meter la pelota de tenis por el agujero. Deben realizar movimientos de forma coordinada y cooperativa.
Variación: Añadir más pelotas para aumentar la dificultad

Gol cooperativo (5 min). Montar una portería con dos conos. Los participantes deben lanzar la pelota de forma cooperativa mediante el paracaídas para conseguir meter el gol.



Foto5. Intentando meter el gol cooperativo

La vuelta al mundo (5 min). Con el paracaídas cogido de los extremos deben intentar que la pelota ruede en el sentido de las agujas del reloj.



Foto 6. La vuelta al mundo

¿Quiénes están debajo? (5 min). Se pide a los niños

que se sienten y metan las piernas debajo del paracaídas. Cuando la profesora diga ya, los niños deberán taparse los ojos con las manos y se meterá a un niño o niña debajo del paracaídas. Deben adivinar de quien se trata.

Variación: Se puede aumentar la dificultad y meter a más de un niño.

Vuela seguro (5 min). Se pide a un niño que se dirija al centro del paracaídas, mediante un trabajo en equipo deben hacerlo volar.

Se realiza la misma acción cambiando de niño.

VUELTA A LA CALMA

El champiñón (5 min) En cuclillas, los participantes hinchan el paracaídas y cuando este elevado, se pasan la tela por la cabeza, lo pasan hacia su espalda, hasta que queden sentados en su interior. De esta manera quedan todos en el interior con el paracaídas hinchado y simulan la forma de un champiñón.



Foto 7. Preparación previa a la realización del champiñón.

Anexo 8

Fotografías

A continuación se presentan una serie de fotografías más representativas que han servido de ayuda para llevar a cabo la evaluación de cada una de las sesiones y también para el desarrollo de las conclusiones finales.

Sesión 1: Aproximación a los juegos cooperativos



Fotografías de la realización de la actividad: el arquitecto.



Recopilación de fotografías sobre los desplazamientos cooperativos



Momentos de reflexión grupal

Sesión 2: Juegos cooperativos en parejas



Secuencia de fotografías sobre la actividad reconoce a tu pareja



Recopilación fotografías acerca de la actividad confía en mí y vuela



Recopilación fotografías sobre seguir la trayectoria



Fotografías sobre el momento de reflexión: Evaluación analógica

Sesión 3: Coreografía a través del puzle de Aronson



Secuencia fotográfica sobre la realización de la coreografía mediante el puzle de Aronson

Sesión 4: Desafíos físicos cooperativos



Secuencia fotográfica sobre la actividad: demasiadas sillas para demasiados traseros



Secuencia fotográfica sobre todos en el mismo banco



Secuencia fotográfica sobre el juego de la telaraña



Recopilación fotografías sobre el desafío físico cooperativo: limpiar el lago contaminado



Momento de la realización del dibujo del juego que más les ha gustado y reflexiones grupales

Sesión 5: El paracaídas



Selección de las fotografías más representativas de la sesión con el paracaídas

Anexo 9

Evaluación Analógica

En este anexo se presenta la evaluación analógica que se llevó a cabo en la sesión número 2. El pegamento representa con que juego se quedarían o en un futuro les gustaría volver a repetir y las tijeras por el contrario, que juego eliminarían.

ENCUENTRA A TU PAREJA



CONFÍA EN MÍ Y VUELA



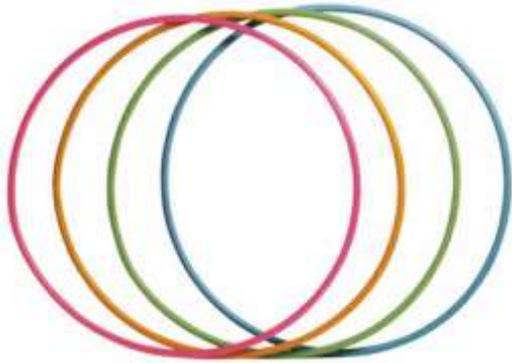
BURBUJAS DE JABÓN



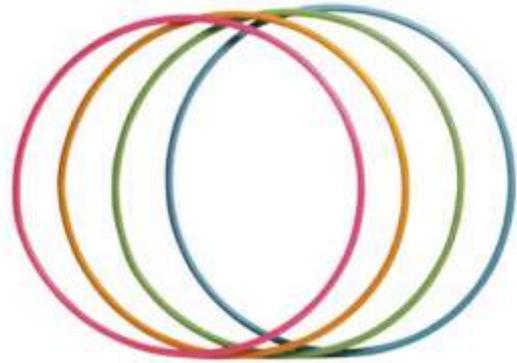
SEGUIR LA TRAYECTORIA



CÍRCULOS MÓVILES



ENCONTRAR LA CASA



Anexo 10

Evaluación docente

Al finalizar cada una de las sesiones se le pasaba este cuestionario a la tutora del grupo para evaluar mi intervención.

EVALUACIÓN DOCENTE						
	1	2	3	4	5	OBSERVACIONES
¿Se han conseguido los objetivos planeados?						
¿Ha promovido la relación y las interacciones positivas?						
¿Ha facilitado la integración de aquel alumnado que muestra más dificultades de interacción y comunicación?						
¿Han respondido los alumnos de forma positiva a esta nueva forma de afrontar los juegos?						
Aspectos más destacados a mantener						
Aspectos destacados a modificar						

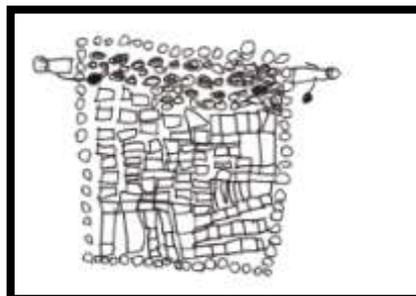
Anexo 11

Dibujos sesión numero 4

En este anexo se presentan algunos de los dibujos que realizaron los niños indicando cual fue el juego que les gustó más.



Dibujo realizado por A, indicando que el Juego que más le ha gustado es el de las sillas



Dibujo realizado por A, indicando que el juego que más le ha gustado es el del lago contaminado



Dibujo realizado por M, el juego que más le gustó fue el de las sillas y el del lago



Dibujo realizado por E, sillas y lago

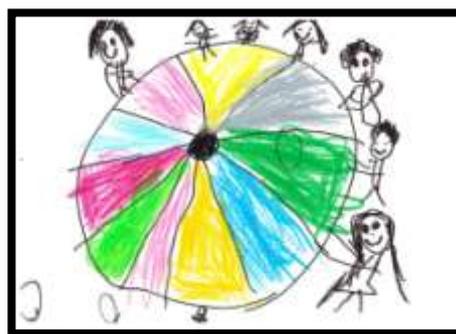
Anexo 12

Dibujos sesión numero 5

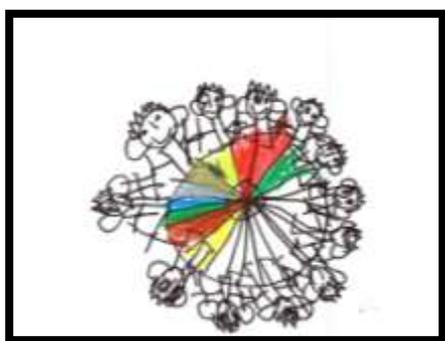
Al igual que en el anterior anexo, en éste se presentan algunos de los dibujos que realizaron los alumnos mostrando sus gustos hacia los juegos que se habían llevado a cabo durante la sesión del paracaídas.



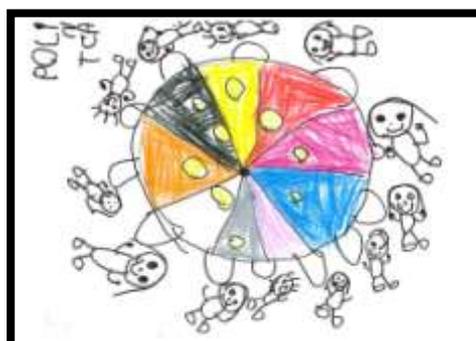
Dibujo de J, "El juego del champiñón"



Dibujo Z, "El gol cooperativo"



Dibujo realizado por D, "El saludo"



Dibujo realizado por L, "Las palomitas"