ANÁLISIS DE LA COMPETENCIA DIGITAL DEL PROFESORADO QUE UTILIZA EL IPAD COMO HERRAMIENTA QUE PROMUEVE METODOLOGÍAS ACTIVAS EN ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Rescalvo Roda, Saray,
Universidad Católica de Valencia, saray.rescalvo@ucv.es

Cebrián Cifuentes, Sara,
Universidad Católica de Valencia, sara.cebrian@ucv.es

Guerrero Valverde, Empar,
Universidad Católica de Valencia, empar.guerrero@ucv.es

Fernández Piqueras, Rocío,
Universidad Católica de Valencia, rocio@ucv.es

Palabras clave: Educación, competencia digital, docente, Ipad

RESUMEN

La gran transformación social que ha generado el desarrollo y la expansión de las TICno se corresponde todavía con las metodologías actuales de la mayoría de los centros educativos.El alumnado que puebla nuestros colegios es lo que Prensky denomina "nativos digitales", pues han nacido en un entorno en el que las TIC son accesibles desde la infancia. En cambio, la mayoría del cuerpo docente, infraestructura y herramientas de lasescuelas no están en sintonía con las necesidades e inquietudes de nuestro alumnado. Con el fin de formar a los profesionales del futuro, sin descuidar ninguno de estos aspectos,se propone analizar la competencia digital docente de un centro concertado de la provincia de Valencia donde se ha integrado la tableta digital en 5º y 6º de primaria.Este centro cuenta con siete años de experiencia en la mochila digital, variando así la metodología centrada en el docente y abriendo paso a los constructos de innovación y evaluación del siglo XXI.

1. INTRODUCCIÓN

La gran transformación social que ha generado el desarrollo y la expansión de las TIC no se corresponde todavía con las metodologías actuales de la mayoría de los centros educativos.

El alumnado que puebla nuestros colegios es lo que Prensky denomina "nativos digitales", pues han nacido en un entorno en el que las TIC son accesibles desde la infancia.

En cambio, la mayoría del cuerpo docente, infraestructura y herramientas de las escuelas no están en sintonía con las necesidades e inquietudes de nuestro alumnado.

Con el fin de formar a los profesionales del futuro, sin descuidar ninguno de estos aspectos, se propone analizar la competencia digital docente de un centro concertado de la provincia de Valencia donde se ha integrado la tableta digital en 5º y 6º de primaria.

Este centro cuenta con siete años de experiencia en la mochila digital, variando así la metodología centrada en el docente y abriendo paso a los constructos de innovación y evaluación del siglo XXI.

2. MÉTODO

En primer lugar, se realiza una búsqueda documental del tema propuesto a través de una revisión sistemática en diferentes bases de datos, de esta forma se analizan todos los puntos que ayudarán a centrar las bases para la consecución del posterior estudio científico.

Del mismo modo se plantea un diseño de investigación cuantitativo no experimental de tipo descriptivo que involucra datos cuantitativos y cualitativos, para analizar las necesidades del contexto de investigación, (Tashakkori y Teddlie, 2003).

2.1 Participantes

Se analizará la competencia digital del profesorado inmerso en la metodologia de la mochila digital, asi como aquellos que siguen metodologias mas tradicionales.

2.2 Instrumento

Este objetivo lo conseguiremos a través de un cuestionario siguiendo el de Tourón et al. (2018), el cual contiene diversos apartados que comprenden aspectos personales y contextuales del profesorado, así como seis dimensiones relativas a: información y alfabetización informacional (6 items), comunicación y colaboración (6 items), creación de contenido digital (13 items), seguridad (2 items), resolución de problemas (6 items), uso del ipad en el aula (5 items). Se ha utilizado una escala tipo Likert de 5 puntos en todas las dimensiones estudiadas que van desde nada a muchísimo, siendo: 1 (nada en absoluto), 2 (poco), 3 (moderadamente), 4 (mucho), 5 muchísimo.

2.3 Procedimiento

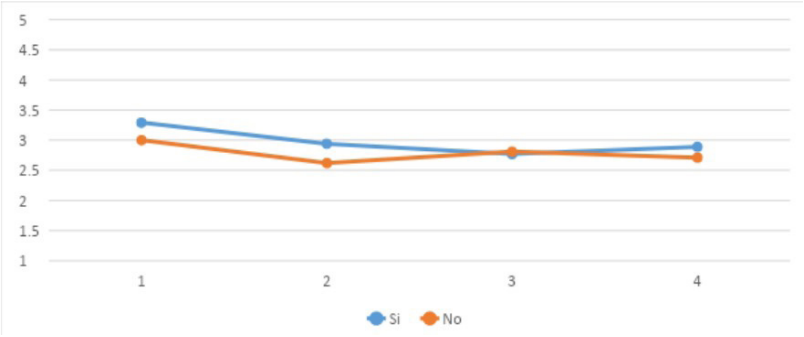
Este cuestionario ha sido elaborado siguiendo la validación de constructo de un instrumento para medir la competencia digital docente de los profesores (CDD). La fiabilidad total del instrumento, estimada con el Alpha de Cronbach es de 0.98. La fiabilidad para las dimensiones de la escala de conocimiento varía entre 0.89 y 0.94 y para la escala de uso entre 0.87 y 0.92. Por último, los datos han sido analizados mediante el programa SPSS 26.0 (con la Licencia de la Universidad Católica de Valencia).

3. RESULTADOS

Los resultados obtenidos por parte del profesorado en función de las variables personales y contextuales apuntan que, haciendo referencia a la disponibilidad del iPad en el aula, se puede apreciar como en los cursos en los que se dispone de tableta, la mayoría de las dimensiones tienen una media superior que los cursos donde no se hace uso de ella. Suárez-Guerrero et al. (2016).

3.1. Conocimiento del profesorado en función de la disponibilidad de iPad en el aula

Figura 1.
Descriptivos de las medias de las dimensiones de conocimiento por parte del profesorado según si disponen o no de iPad en el aula.. Nota. Elaboración propia



Análisis de las cinco dimensiones haciendo referencia a la disponibilidad del iPad en el aula, indica si el profesorado trabaja o no con este dispositivo.

Aquí si se puede apreciar como en los cursos en los que se dispone de iPad, cuatro de las cinco dimensiones tienen una media superior que los cursos donde no se hace uso de ella.

Pero la dimensión en seguridad es superada por los cursos donde no se tiene el dispositivo, esto puede ser debido a que aquellos docentes que usan en iPad diariamente en su jornada se vuelven más incautos y relajan las medidas de seguridad al hacer un uso tan seguido de la herramienta.

4. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

Tras un análisis exhaustivo de los datos cuantitativos, a través del programa SPSS y su relación con los estudios empíricos, se concluyen más aspectos positivos que negativos de la utilización del iPad en primaria como herramienta de soporte a la enseñanza.

Para Sánchez y Soro, (2012) el iPad aporta "la magia de aprender con los dedos" pero ha de quedar claro que las tabletas son plataformas que trascienden a lo lúdico ya que nuestro futuro más inmediato está al alcance de nuestro dedo en la interacción con dispositivos por lo que cada vez será más complicado no incorporarlos al día a día de los más pequeños.

5. REFERENCIAS

Abbas Tashakkori & Charles Teddlie (2003) Issues and dilemmas in teaching research methods courses in social and behavioural sciences: US perspective. *International Journal of Social Research Methodology, 6*(1), 61-77. https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/13645570305055

Sánchez, J. L.; Soro, P. (2012). "La magia de aprender con los dedos". *Eufonía: Didáctica de la Música,* (56). https://revistas.ucm.es/index.php/HICS/article/download/43975/41582

Suárez-Guerrero, C., Lloret-Catalá, C., & Mengual-Andrés, S. (2016). Percepción docente sobre la transformación digital del aula a través de tabletas: un estudio en el contexto español. *Comunicar: Revista Científica de Comunicación y Educación, 24*(49), 81-89. https://www.revistacomunicar.com/indice/articulo.php

Tourón, J., Martín, D., Asencio, N., PradaS, S., & Íñigo, V. (2018). Validación de constructo de un instrumento para medir la competencia digital docente de los profesores (CDD) / Construct validation of a questionnaire to measure teachers' digital competence (TDC). *Revista Española De Pedagogía, 76*(269), 25-54. http://www.jstor.org/stable/26451540