

LA COMPETENCIA DIGITAL EN EDUCACIÓN SUPERIOR



Agreda Montoro, Miriam, U
Universidad de Jaén y magreda@ujaen.es;

Rodríguez Moreno, Javier,
Universidad de Jaén y jrmoreno@ujaen.es;

Ortiz Colón, Ana María,
Universidad de Jaén y aortiz@ujaen.es;

Palabras clave: competencia digital, Educación Superior, docentes

RESUMEN

La Competencia Digital Docente (CDD) ha sido un campo prolífico de investigación académico-científico desde la irrupción de la tecnología en las aulas. No obstante, en los últimos años se observa como, tras una tendencia a la baja, el desarrollo de investigaciones ha crecido de nuevo, sobre todo desde la publicación del Marco DigCom y DigComEdu a nivel europeo y, en concreto, con la reciente publicación del Sistema de Certificación de la Competencia Digital Docente para el profesorado español. Por ello, este trabajo presenta un estudio bibliométrico que pretende examinar el estado actual de la competencia digital del profesorado universitario entre los años 2017-2022. Los datos provienen de la base de datos Web of Science (WOS), con un total de 51 documentos analizados, siguiendo las fases delimitadas por la declaración PRISMA. El tratamiento de los datos se realizó con RStudio, específicamente Biblioshiny para Bibliometrix. Los resultados indican que existe un alto grado de colaboración entre autores y coautoría; generándose además dos clústeres según la temática estudiada.

1. INTRODUCCIÓN

La competencia digital se establece como una de las piedras angulares de la Sociedad de la Información y del Conocimiento, tal es así que estados y organismos han ido proponiendo una serie de pautas y directrices para el desarrollo de legislación, y normativa, que posibilite el acceso igualitario a la información, el uso de las tecnologías en todos los ámbitos y dimensiones de la persona para participar activamente en la ciudadanía; la formación docente en todas las etapas educativas, y de la sociedad en general. Todo ello, con el objetivo de atender a las necesidades y demandas surgidas a nivel global.

En línea con la formación del profesorado, este trabajo parte de un Proyecto concedido a través del Programa Operativo FEDER de Andalucía 2014-2020, el cual aborda el estudio de las narrativas de los docentes para abordar su competencia digital y, cómo esta influye en la adquisición de la competencia digital en los estudiantes. En base a ello, se exponen los resultados de la primera fase de dicho proyecto, la cual se establece a partir de una revisión de la literatura académico-científica. El objetivo de este trabajo es examinar el estado actual de la cuestión planteada, la competencia digital de profesorado en las instituciones de Educación Superior en el espacio temporal 2017-2022.

2. MÉTODO

La metodología de investigación de este trabajo se delimita a partir de un análisis documental, empleando la documentación como método para la recolección de los datos (Sam-

perri, Collado & Lucio, 2014). Partiendo de pregunta: ¿Cuál es el estado actual de la Competencia Digital Docente en Educación Superior en los últimos cinco años? Se ha elegido la base de datos Web of Science (WOS), donde el lapso de tiempo escogido ha sido de 2017 a 2022. La cantidad total de trabajos ha sido de 53, habiendo sido los descriptores utilizados “digital competence”, “digital literacy”, “higher education” y “teachers”, en el patrón de búsqueda denominado en WOS: “all fields” dentro De Web of Science Core Collection (“DIGITAL COMPETENCE OR DIGITAL LITERACY AND HIGHER EDUCATION AND TEACHERS”). De esta manera, aseguramos la presencia de cualquier documento en el que aparezca alguno de los términos indicados.

Para la realización de este trabajo se siguieron las fases establecidas en la declaración Prisma (Preferred Reporting Items for Systematic reviews and Meta-analysis) (Moher et al., 2010). La primera etapa, llamada “identificación”, se desarrolló en base a la aplicación de la ecuación de búsqueda y filtración de los artículos. Tras ello, en la etapa de “revision” se aplicaron los criterios de inclusión (Ciencias Sociales, Investigación Educativa y profesorado universitario) y exclusión (repetición, estudiantes, diseño del estudio y representatividad de la muestra). En la penúltima etapa, de elección, no fue necesario eliminar documentos duplicados, ya que solo se trabajó con una base de datos. En la etapa final, de inclusión, se contaron un total de 51 artículos que atendían a los descriptores y criterios establecidos.

Para el análisis de los datos se utilizó el programa estadístico RStudio, en concreto Biblioshiny de Bibliometrix para Windows 10.

3. RESULTADOS

Los artículos completos que fueron evaluados para la inclusión en la revisión final fueron 51 documentos, que conforman la población a estudiar. En la tabla 1 se pueden observar las características principales de los documentos. Uno de los resultados más interesantes que solo 5 documentos han sido publicados con un solo autor, por lo que la media de co-autoría es de 3.47 de autores por documento y el índice de colaboración mantiene una media de 3.48.

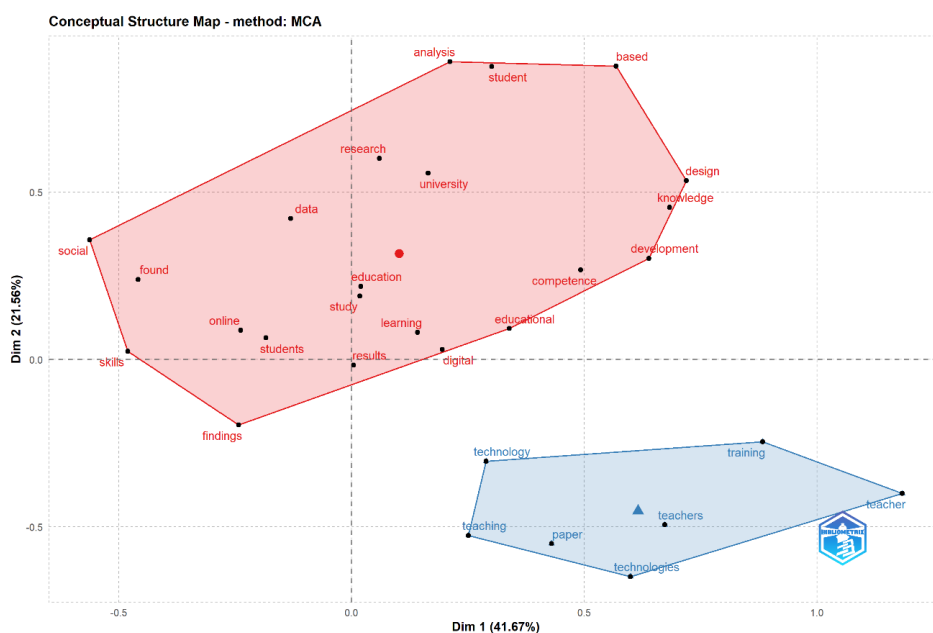
Tabla 1. Información principal sobre los datos

Descripción	Resultados
INFORMACIÓN PRINCIPAL SOBRE LOS DATOS	
Intervalo temporal	2017:2022
Fuentes	24
Documentos	51
Promedio de años desde la publicación	1,61
Promedio de citas por documentos	8,941
Promedio de citas por año por documento	2,792
Referencias	2558
TIPOS DE DOCUMENTOS	
Artículos	51
CONTENIDOS DE LOS DOCUMENTOS	
Palabras clave Plus (ID)	138
Palabras clave de autor (DE)	205
AUTORES	
Autores	165
Aparición de autores	177

Descripción	Resultados
Documentos de un solo autor	5
Documentos con varios autores	46
COLABORACIÓN DE LOS AUTORES	
Documentos de un solo autor	5
Documentos por autor	0,309
Autores por documento	3,24
Coautores por documento	3,47
Índice de colaboración	3,48

Tras realizar el análisis factorial, en concreto el análisis de correspondencia múltiples, observamos que se forman dos grandes dimensiones. El clúster 1, explicado con un 41.67%, queda conformado por artículos referentes a la formación del profesorado en tecnología. El clúster 2, explicado con un 21.56%, se forma con estudios basados en competencial digital, el diseño online y digital, las habilidades digitales, aprendizaje y medios sociales.

Figura 1.
Mapa de *Estructura Conceptual: análisis de correspondencias múltiples*



4. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

Teniendo como base los trabajos analizados, se concluye que este trabajo ha posibilitado explorar los estudios desarrollados en base al objetivo de investigación planteado en la misma, analizar el estado actual de la cuestión en cuanto a la competencia digital del profesorado en Educación Superior.

La adquisición y desarrollo de la competencia digital es uno de los grandes retos que se mantienen en la sociedad actual, debido principalmente a la rápida evolución de la misma. Esto supone que debe trabajarse como un eje caracterizado por la transversalidad, ya que es necesaria para que todo ciudadano se desenvuelva adecuadamente en la sociedad en la que vivimos. Por tanto, el profesorado de Educación Superior se convierte en una figura esencial para la innovación y el desarrollo de investigaciones y formación que ayuden a afrontar los retos y desafíos del siglo XXI.

5. REFERENCIAS

- Moher, D., Liberati, A., Tetzlaff, J., Altman, D. G., & PRISMA Group. (2010). Preferred reporting items for systematic reviews and meta-analyses: The PRISMA statement. *International Journal of Surgery* (London, England), 8(5), 336-341. <https://doi.org/10.1016/j.ijss.2010.02.007>
- Sampieri, H., Collado, F. y Lucio, B. (2014). *Metodología de la investigación* (6.ed.). McGraw-Hill.