



**Universitat de les  
Illes Balears**

Facultat d'Educació, Guillem Cifre de Colonya

**Memòria del Treball de Fi de Grau**

COMPRESIONES LECTORAS EN CENTROS DE DISTINA TIPOLOGÍA

Alfonso Alcañiz Salgado

**Grau d'Educació Primària**

Any acadèmic 2015-16

DNI de l'alumne: 43177175b

Treball tutelat per Dra. Maria Assumpció Rost Bagudanch

Departament de Filologia Espanyola, Moderna y Clásica

S'autoritza la Universitat a incloure aquest treball en el Repositori Institucional per a la seva consulta en accés obert i difusió en línia, amb finalitats exclusivament acadèmiques i d'investigació	Autor		Tutor	
	Sí	No	Sí	No
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Paraules clau del treball:

Comprensión lectora, lengua, escuelas.



### **3. Resumen**

Mi Trabajo de Fin de Grado es un trabajo empírico, el cual consiste en realizar una observación del nivel de la comprensión lectora en alumnos procedentes de un colegio concertado, uno público de pueblo y otro de la misma tipología, situado en un barrio del centro de Palma. Estas escuelas cuentan con unas características económicas, sociales y culturales muy diversas. Además, se tendrán en cuenta la influencia de varios factores: el hecho de ser lector o no serlo, tener el catalán como lengua materna o tener otra, así como la afición por parte de los padres o tutores a la lectura.

Por último, se quiere dejar constancia de la importancia que tiene leer, saber hacerlo correctamente, así como comprender lo leído.

**Palabras clave:** Comprensión lectora, lengua, escuelas.

### **Abstract**

My Work Final Year is an empirical work, which is to make an observation of the level of reading comprehension in students from a concerted school, public one village and another of the same type located in a neighbourhood centre Palm. These schools have very diverse economic, social and cultural characteristics. It will also take into account the influence of several factors: being a reader or not, have Catalan as mother tongue or have other sex students, as well as the fans by parents or guardians to reading.

Finally, we want to acknowledge the importance of reading, learn to do it properly and understand what they read.

**Keywords:** Reading comprehension, language, schools.

<b>4. Índice</b>	
5. Introducción.....	5
5.1 Título.....	5
5.2 Descripción y justificación.....	5-6
6. Objetivos.....	6-7
6.1 Objetivos generales y específicos.....	6-7
7. Metodología utilizada para desarrollar el trabajo.....	7-8
7.1 Centros escolares.....	9
8. Estructura y desarrollo de los contenidos.....	10-26
8.1 Marco teórico.....	10-16
8.2 Mis resultados esperados.....	16-17
8.2.1 Tres centros diferentes caract. Socioeconómicas.....	17-18
8.2.2 Alumnos diferente lengua dominante.....	18
8.2.3 Niños y padres lectores o no lectores.....	19
8.2.4 Tipos de preguntas y dificultad.....	19
8.3 Tipo de texto escogido.....	19-20
8.4 Resultados obtenidos.....	20-26
9. Conclusiones.....	26-28
10. Referencias bibliográficas.....	29
11. Anexos.....	30-33

## **5. Introducción**

### **5.1 Título**

El título que pondré a mi Trabajo de Final de Grado será “Comprensiones lectoras en centros de distinta tipología”. He elegido este título porque creo que sintetiza a la perfección la temática de mi TFG.

### **5.2 Descripción y justificación**

El Trabajo de Final de Grado consistirá en un estudio empírico sobre el nivel de comprensión lectora que tienen los niños hoy en día en el segundo ciclo de primaria. Se harán observaciones sobre la comprensión lectora en tres centros de diferentes ámbitos estatales: privado, concertado y público. Cada uno con unas características socioeconómicas distintas. De este modo, podré hacer una comparación entre los resultados de cada uno de los centros. Además, según diversos artículos, que podrán consultar en la bibliografía, existen diferencias en los resultados obtenidos entre alumnos de distinto sexo, por lo tanto, también se hará una reflexión sobre ello.

También se realizará una comparación entre la comprensión que tengan los alumnos con la lengua catalana como lengua materna y los que tengan el castellano u otra lengua como lengua materna.

Creo que se llevará a cabo una buena comparación en base a los resultados obtenidos en las preguntas tipo test. El texto a trabajar será para todos el mismo, habrá preguntas menos exigentes y otras algo más complejas, con la finalidad de que el alumnado pueda dar lo máximo de sí mismo, según su nivel de comprensión lectora. Hay que ser consciente de la zona de desarrollo próximo, teniendo en cuenta lo que el alumno aprende y lo que puede llegar a aprender.

Una vez escogido el texto y las preguntas para trabajar en el aula, se hará una visita a cada uno de los tres centros. Las sesiones serán de unos 30'. En cuanto a la temporalización, no es bueno meter presión a los alumnos ni hacerles trabajar bajo un tiempo máximo; el objetivo de dichas pruebas es que los alumnos entiendan de la mejor manera posible el texto, por lo tanto, si un niño necesita más tiempo que otro, se respetará el ritmo de aprendizaje individual.

Esta información se ampliará en el apartado número 7, metodología.

## **6. Objetivos**

### **6.1 Objetivos generales y específicos**

A continuación, se expondrán los objetivos generales que encontraremos en el currículum de les Illes Balears:

1. Comprender discursos orales y escritos en los diversos contextos de la actividad social y cultural y analizarlos con sentido crítico.

Es importante que lean bien la prueba y entiendan tanto el texto como los enunciados ya que hay preguntas directas y otras más metafóricas.

2. Utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal y acercarse a las obras de la tradición literaria para desarrollar hábitos de lectura. Es positivo que se anime al alumnado a sentir placer por la lectura. Puede ser motivador presentarles textos dinámicos y variados, con la finalidad de salir de la rutina diaria.

3. Comprender textos literarios de géneros varios adecuados en cuanto a temática y complejidad, así como iniciarse en los conocimientos de las convenciones específicas del lenguaje literario.

Es necesario ampliar su campo de comprensión trabajando diversos tipos de textos, siempre teniendo en cuenta la edad del lector y su nivel. Introducir conceptos como moraleja, síntesis, personajes principales etc.

Con la elaboración de este trabajo, se persiguen los siguientes objetivos específicos:

1. Obtener información y resultados sobre la capacidad de comprensión lectora en alumnos de segundo ciclo.
2. Establecer comparaciones entre alumnado procedente de colegios de tipologías distintas y de diferente contexto socioeconómico.
3. Comparar los resultados obtenidos en alumnado en función de su sexo, dado que en diversos estudios se refleja que hay diferencias entre ellos.
4. Observar y contrastar los resultados de la prueba dependiendo de si los alumnos son lectores habituales o no.

## **7. Metodología**

La metodología utilizada es deductiva, es decir, va de lo general, la lectura de una fábula, a lo concreto o específico, donde el alumno deberá contestar una batería de preguntas tipo test con cuatro posibles respuestas, además de tres cuestiones de verdadero o falso. Aparecen preguntas de diferentes niveles, unas menos complejas donde la respuesta aparece de manera escrita en el texto y otras más metafóricas o abstractas. Se pretende que el alumnado entienda y comprenda la fábula y su enseñanza con la finalidad de que pueda contestar este estilo de preguntas.

Es importante que el alumno trabaje la prueba de manera individual, tomando el papel de alumno activo en su propio aprendizaje. Por otra parte, el docente se convertirá en un mero espectador, interviniendo únicamente para resolver alguna duda concreta o ayudando a interpretar algún enunciado.

Esta prueba está pensada para que el alumnado pueda realizarla de manera totalmente individual, el maestro intervendrá desde un segundo plano y únicamente ayudará a los alumnos con necesidades educativas especiales que precisan una modificación o adaptación del currículum además de guiar en el proceso de aprendizaje al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, ya que éstos no tienen tanta dificultad a la hora de aprender como los anteriores.

Además, antes de empezar con la comprensión, anotarán en la misma hoja si son niños o niñas para poder observar posibles diferencias en los resultados según el sexo. Los alumnos deberán contestar las preguntas sobre los hábitos lectores de sus padres o tutores y si les gusta leer. Con estas anotaciones, será más fácil sacar conclusiones. A priori, un niño con hábitos lectores y con padres aficionados a la lectura debe tener más vocabulario, capacidad de comprensión, velocidad lectora etc. Que un niño sin afición por la lectura y sin padres como ejemplo de buen lector.

Es significativo que dejen claro cuál es su lengua materna, con la finalidad de relacionar el nivel de comprensión lectora en castellano con su lengua dominante. Ya que debería existir una diferencia notable en los resultados obtenidos por alumnos catalanoparlantes y alumnos castellanoparlantes.

#### La prueba en sí consistirá en:

Una breve fábula, extraída de las pruebas PISA 2014/2015, con la que se trabajará la comprensión lectora de alumnos pertenecientes al primer curso del segundo ciclo de primaria. Se añadirá al texto, una pequeña batería de preguntas, 6 tipo test y 4 verdadero o falso. Como ya he mencionado antes, habrá 4 preguntas de ámbito general, para poder interpretar mejor y extraer conclusiones más allá de la mera comprensión del texto. Ayudarán a conocer un poco más a nuestros alumnos y entender el resultado de las pruebas.

La prueba contiene preguntas cerradas, tanto tipo test como de verdadero y falso. Aparecen algunas preguntas con una metáfora en su enunciado y otras más directas, cuya respuesta aparece de manera idéntica en el texto escrito. Otras cuestiones aparecen redactadas con el enunciado en negativo, un tipo de pregunta no muy común que precisa de una mayor atención a la hora de leer.

Hoy en día se realizan cada vez más, tanto en primaria como en secundaria, bachiller, universidad etc. Exámenes, pruebas y cuestionarios con preguntas tipo test o verdadero y falso, las preguntas son más concretas y breves, por lo tanto, las respuestas no pueden variar mucho y es mucho más sencillo y acertado extraer conclusiones cercanas a los resultados obtenidos.



## 7.1 Centros Escolares

Se hará la prueba en tres centros escolares de diferente ámbito, uno concertado, otro público de pueblo y el último será público situado en un barrio de Palma.

La primera escuela, Colegio Ramón Llull es de tipo privado-concertado fundado en 1980 en Andratx, con un largo historial pedagógico. Es una escuela católica que acepta todos los credos. Las instalaciones son modernas y amplias, además oferta tanto Infantil, como Primaria, Secundaria, Bachillerato y F.P.B. La ratio del alumnado por lo general no es alta, oscila entre unos 18-22 alumnos por aula. Una de las bases de la escuela es la formación de Valores. Es un centro bilingüe, el castellano y el catalán conviven de manera conjunta en las aulas.

La segunda escuela, CP Gaspar Sabater, está situada en Palmanyola, una pequeña Entidad Local Menor perteneciente a Bunyola. Es un centro público, empezó como escuela presentando aulas mixtas, con alumnos de diferentes cursos en una misma clase. Desde hace unos 15 años y con la creciente incorporación de alumnado, se rompió con la antigua política educativa para poder organizar a los alumnos por curso-edad correspondiente.

El alumnado es de clase media, y las familias no suelen presentar ningún tipo de problema económico ni social. Es un centro muy dinámico con una dirección que conoce a la perfección la manera de trabajar de la escuela, el alumnado etc. Su política lingüística de centro (PLC) es la siguiente: *“En el centro se imparte la enseñanza en lengua catalana, esta es la lengua vehicular en cualquier situación de comunicación formal o informal y tanto a nivel oral como nivel escrito en cualquier ámbito de actuación del centro”*.

Aunque el alumnado sea diverso, predominan las familias de origen mallorquín de habla catalana.

La tercera escuela, CEIP Gabriel Vallseca, está situada en el centro de palma, en el barrio de Son Gotleu. Es una escuela muy diferente a las otras dos, existe una gran diferencia a nivel cognitivo entre todo el alumnado a causa de una escolarización tardía e intermitente cosa que dificulta el aprendizaje dentro i fuera de las aulas. Existen una gran cantidad de idiomas dentro de la escuela, gran parte del alumnado tiene dificultades para expresarse y entender el catalán e incluso el castellano. Hay un gran número de familias desestructuradas con serios

problemas sociales y económicos, por último, destacar que el índice de analfabetismo en las mismas es elevado. Estos hechos ayudan a prever que los resultados que se obtendrán variarán de los obtenidos en los otros centros.

El grupo-clase deberá ser de una ratio similar en los tres casos y las características del alumnado serán parecidas con el fin de que el resultado sea más global que individual. Se intentará que el número alumnos extranjeros sea similar para no desviar la muestra.

El tiempo estimado para que los estudiantes de primaria lean el texto más de una vez y contesten tranquilamente las preguntas es de 30'. Si algún alumno necesita más tiempo, no habrá ningún problema. Es necesario respetar su ritmo de aprendizaje.

Una vez realizada dicha actividad y analizando detenidamente las pruebas, resultado e impresiones se presentará el trabajo personal del TFG: observaciones y comparaciones.

Por último, se hará un apartado para sacar conclusiones sobre el estudio, se recopilará toda la información importante que se ha encontrado y que da soluciones y respuestas a los interrogantes planteados desde un principio al iniciar el estudio. De esta manera, se podrán sintetizar los resultados obtenidos a lo largo del desarrollo del Trabajo de Final de Grado.

## **8. Estructura y desarrollo de los contenidos.**

### **8.1 Marco Teórico**

Para contextualizar el trabajo y poder basarme en las teorías ya hechas sobre las consecuentes observaciones, hablaré de libros que he leído y estudiado, para compararlos con la realidad de í trabajo de observación. Así empezaremos a extraer conclusiones. Es necesario tener amplios conocimientos sobre el tema que planteo en mi trabajo de investigación, con la ayuda de estas lecturas he podido aumentar mi campo de información sobre la temática que estoy trabajando; la comprensión lectora en primaria y la influencia de diversos factores en la misma.

En primer lugar, abordaré el tema de la comprensión lectora desde un punto de vista global, mencionaré algunas de las ideas y afirmaciones del libro *10 ideas clave: la competencia lectora según PISA* (Zayas, 2012). Trata entro otros temas, la importancia de que las competencias básicas del alumnado, así como la comprensión lectora, son elementos muy

importantes para el desarrollo y concreción en el aula. Va más allá de un apartado importante del currículum.

La Unión Europea a través del Consejo de Educación expone que la comunicación en lengua materna, tanto comprensión como expresión oral y escrita, es la primera de las 8 competencias clave que todo alumno necesita para el desarrollo y la realización personal, la inclusión social, un puesto de trabajo etc. Por lo tanto, cabe destacar que es un requisito esencial dentro y fuera del ámbito escolar. Coronado, Luis. (2014). Competencia lectora, informe PISA 2012. Evaluación por Ordenador y resolución de problemas. Define la competencia lectora de esta manera: *“Competencia lectora es aprender, utilizar, reflexionar y comprometerse con los textos escritos para obtener lo propios objetivos, desarrollar el conocimiento y potencial personales y participar en la sociedad.”*

En esta definición podemos relacionar tres elementos importantes, el lector (genera el significado del texto leído, construye el significado a partir de sus conocimientos previos), en segundo lugar, los textos (diferentes formas que presentan, según su tipología y variedad) y por último las finalidades del mismo (condicionan la manera de cómo empezar a leer un escrito para construir su significado).

En el libro explica que en cada situación de lectura leemos diferentes tipos o géneros de textos. Cada clase de texto responde a una situación comunicativa determinada dentro de un ámbito determinado.

Es necesario que se reconozca el género del escrito antes de su lectura, ya que así el lector puede hacerse una idea de lo que va a leer y aproximarse a la finalidad del texto. Por otra parte, si el lector durante la lectura reconoce las características del texto, ayudará a no perderse en la lectura y seguir un camino correcto apoyado también por el índice, títulos de los capítulos, marcadores de cohesión etc.

Según la situación en la que te encuentres como lector a la hora de leer un texto, te condiciona a la hora de interpretar la lectura, tú propio estado de ánimo o la motivación con la que afrontes la lectura, son factores a tener en cuenta. Los objetivos del lector dirigen su proceso de lectura y los géneros propios de cada ámbito proporcionan indicaciones sobre cómo interpretar el texto, la intención del mismo, etc. Los propios objetivos del lector condicionan la observación y selección de lo que es importante y lo que es secundario.

Relacionando lo anteriormente mencionado con la lectura dentro del ámbito escolar, cabe destacar la importancia de informar al alumno sobre lo que se va a trabajar, ponerle en situación y motivarle, además de dejarle claro los objetivos a los que se pretende llegar. Es muy importante que nuestros alumnos sepan de la importancia de la lectura, así como de la necesidad de tener una correcta capacidad de comprensión para entender lo que continuamente se está leyendo y trabajando en el aula.

A continuación, se tratarán los tipos de textos, como ya sabemos, se categorizan como descripción, narración, exposición, argumentación, instrucción y transacción. Dentro del documento PISA 2009 se hace una advertencia que hay que tener en cuenta respecto a la resistencia de los textos a ser categorizados ya que

*“No leemos o escribimos descripciones, narraciones, exposiciones... sino textos que se usan en la realidad, es decir, los diferentes géneros de textos propios de los diferentes ámbitos sociales, que generalmente son híbridos, aunque predominen alguno de los tipos textuales. El objetivo de enseñanza y aprendizaje no son los tipos de textos, sino la lectura y la escritura de los textos como aparecen en la realidad.”*

A finales de los 80 y principios de los 90 surgió en España el interés por las tipologías textuales en el campo de la docencia, se daba mucha importancia a las características de cada tipo de texto y a su posterior clasificación. Como cita Camps en el libro *10 ideas clave: la competencia lectora según PISA* (Zayas, 2012: 52).

*“La lingüística textual y sobretodo los intentos de establecer tipologías de textos basadas en sus características estructurales y lingüísticas han ofrecido instrumentos para introducirse en la enseñanza de textos de diferentes tipos, especialmente de los que son propios de los entornos de aprendizaje de las materias del currículum”.*

Este libro también nos facilita información sobre el desarrollo de una comprensión global i la elaboración de una buena interpretación del texto. Desarrollar una comprensión global no es más que coger el texto como un todo, considerarlo desde una perspectiva general y global. El lector o la lectora ha realizado una comprensión global cuando es capaz de identificar el tema o la finalidad.

Por último y para acabar con la gran información que aporta este libro, afirmaremos que es necesario enseñar estrategias de aprendizaje y no únicamente transmitir una información o enseñanza. Por ejemplo, para saber leer se puede aprender leyendo y para escribir por mucho que te digan cómo se hace, hay que aprender practicando una y otra vez.

Cuando te introduces en la lectura o la escritura lo haces sin tener las competencias necesarias para hacerlo, pero hay que conseguir ser competentes en la lectoescritura y esto no se consigue únicamente con la explicación o enseñanza del maestro, sino que es necesario practicar una y otra vez. Además, el docente realiza una instrucción explícita, educando directamente con unas estrategias determinadas para que el propio alumno las aplique en diferentes situaciones de la lectura. Por lo tanto, sin la ayuda constante del docente, el alumno podrá aprender de sus errores y podrá aprender haciendo (Learning by doing). *“Learning [in youth work] is seen as a dynamic process, which leads to action. In other words, to be meaningful, learning needs to be tested in reality. This process is reflected in Kolb’s experiential learning cycle”*. (Young, 2006: 79)

Para facilitar el aprendizaje anteriormente mencionado, se incluye la enseñanza implícita, donde el profesor acompaña a sus alumnos durante la lectura y proporciona ayudas necesarias para que el lector pueda participar de manera activa en la construcción del sentido del texto. En este caso, el docente actúa como guía del proceso de lectura, retomando el camino del alumnado si éste lo precisa.

Estos dos métodos o maneras de enseñar son diferentes y a la vez se pueden complementar, siempre adaptándonos a las características del alumnado y siendo conscientes como tutores de cómo nuestros alumnos pueden aprender de manera más productiva. De manera muy resumida, se podría entender que en la enseñanza implícita se ayuda a comprender y, en la explícita se enseña a cómo aprender de la mejor manera.

En otro libro denominado Evaluación de la comprensión lectora. Volumen II. (Català y Català, 2001: 15) Encontramos otras definiciones que hablan de la comprensión lectora: “aprender a leer significa poder tener acceso a la cultura, a todo aquello que los seres humanos hemos conseguido recopilar a lo largo de la historia y que ya forma parte de nuestra manera de concebir el mundo e interpretarlo.”

Explica que la lectura es una actividad que comprende la mayor parte de la vida escolar y, además, mediante una buena comprensión lectora, los niños pueden localizar la información que desean en aquel momento, emplear el diccionario de manera correcta, usar y saber interpretar un índice, resolver problemas, seguir unas instrucciones como las que pueden encontrarse en un producto o juego de casa, distinguir todo el que sea principal del que sea secundario, extraer conclusiones sobre cualquier tema o lectura que realicen, etc.. Es muy importante que den un paso más y no se queden únicamente con las líneas que leen, sino que entiendan también las partes de la lectura que van más allá de lo que les dice el texto, metáforas, moralejas, ideas secundarias...

Cuando se da protagonismo al alumnado con la finalidad de que sean elementos activos en el aula y dentro de su propia enseñanza, podemos ver que muchas preguntas y dudas se las pueden contestar y resolver entre ellos mismos.

Cabe destacar que la comprensión lectora no aparece únicamente en las áreas de lenguas, sino que también surge en todas las demás, he ahí su importancia.

Un profesor tiene que ser consciente de la importancia de la comprensión lectora y conocer varias estrategias y maneras de ayudar al alumno con la finalidad de que éste no se encuentre en apuros a la hora de comprender un texto.

Tal y como expone Silva, Macarena. (2011). La comprensión lectora es una habilidad para la vida. “Al no comprender lo que se lee se construye una barrera para aprender, ya que la forma por excelencia en que se entregan los contenidos es por medio del lenguaje escrito, ya sea en libros, páginas web, u otros soportes”. Es necesario eliminar dichas barreras, nosotros como docentes tenemos una gran cantidad de estrategias para facilitar el camino de nuestros alumnos, que, con su activa participación en el proceso de comprensión, completarán este proceso.

“Visto de una forma global, tener una comprensión lectora adecuada, permite que se desarrolle una sociedad más crítica, que cuestione la información que se le presenta, que sea capaz de ir más allá de lo literal, que sea creativa, que interprete y participe”. En alguna de las pruebas que se presentarán, la finalidad será ir más allá de lo meramente escrito y contestar el enunciado con autoridad y de manera crítica, siempre con personalidad.

Continuando con el libro citado anteriormente, sus autores expresan que la lectura es una de las actividades intelectuales más complejas y necesita, en muchas ocasiones, una actitud creativa. Para potenciar y educar esta creatividad se necesita ofrecer situaciones que comportan múltiples respuestas, diferenciar entre lo secundario y las ideas principales, y encontrar varios caminos para resolver un problema planteado. Teniendo estos conceptos claros, se favorece la lectura creativa del niño. A diferencia de épocas anteriores donde la mayoría de lecturas eran clásicos adaptados, la literatura actual que suelen ofrecer las escuelas hoy en día, es muy diversa y ayuda a expresar la propia imaginación del lector. Es muy importante promover la socialización del alumnado, favorecer su incorporación al mundo actual, culturizarlos y poco a poco que se vayan haciendo más autónomos.

Como dice Martínez, S. (2008). Guía didáctica de literatura en Educación Primaria

La literatura infantil, como toda literatura tiene su función más valiosa en ofrecer el entretenimiento y disfrute por sí mismos. Más allá de cualquier otra finalidad estrechamente formativa, su principal función es puramente estética, la de hacer que el niño sienta placer por la lectura, por introducirse en ella y crear mundos de ficción.

En el libro se explica que la capacidad comprensiva tiene que estar ligada con la expresiva, se tienen que trabajar de manera paralela los dos aspectos: la comprensión y la manifestación de aquello que se ha comprendido. Estas dos capacidades tienen que tener una doble vertiente: la objetiva, que se sepa llegar a una respuesta cerrada, concreta y estricta y, por otro lado, la creativa, que se sepa llegar a diferentes soluciones a partir de experiencias realizadas.

Por otra parte, uno de nuestros principales objetivos como docentes, es conseguir que nuestros alumnos entiendan y sientan que la lectura forma y formará parte de su vida, ya que es un medio de información y comunicación. Tenemos que motivarles y acercarlos al mundo de la lectura con situaciones reales y cercanas a su día a día. No es positivo cerrarse en banda y acercarle únicamente al mundo de los cuentos fantasiosos. Una receta, unas instrucciones de un juego o de un objeto para montar por fases, unas normas de convivencia etc. Pueden ser tipos de textos cercanos al alumnado y que pueden potenciar su interés por la lectura.

Es muy importante que los niños disfruten con la lectura, por lo tanto, hay que romper con las barreras de la imposición y obligación a la lectura. Una experiencia que se ha creído muy positiva en mi periodo de prácticas fue la de una profesora que lo único que siempre dejaba

tener sobre el pupitre de sus alumnos era un libro, en los ratos libres, después de realizar las tareas, los niños aprovechaban para leer. Su filosofía era alternar el libro de lectura “obligatorio” con libros de lectura libre de la biblioteca o de casa de sus alumnos. El resultado era visible, niños de segundo de primaria con una gran capacidad comprensiva y lectora. Llamaba mucho la atención la velocidad y fluidez lectora que semana tras semana iban adquiriendo.

Haciendo referencia a otro libro que he consultado para realizar el marco teórico del TFG. *Nuñez. (2006)* Taller de comprensión lectora. Nos encontramos con una serie de pautas a seguir para realizar una comprensión lectora de la mejor manera posible. La autora nos da una definición de lo que es para ella la comprensión lectora “Comprender un texto consiste en entender lo que el autor ha querido expresar, relacionarlo con lo que uno ya sabe y expresar una opinión personal crítica sobre el texto.”



Según el psicopedagogo Ausbel, a este proceso se le llama aprendizaje significativo. Consiste en que el alumno relacione lo que ha aprendido con sus conocimientos internos adquiridos anteriormente y construya un nuevo significado a partir de los dos anteriores, siempre relacionando conceptos.

Aprendizaje significativo

## 8.2 Mis resultados esperados

Cómo ya se ha explicado en apartados anteriores en qué consistirá el trabajo ahora nos centraremos en explicar los resultados esperados, a priori lo que se cree que va a suceder en cada centro. De este modo, con los resultados finales que se obtengan, se llegará a la conclusión si eran tal y como se esperaban o si han variado mucho de la hipótesis previa creada. También con los resultados obtenidos una vez se lleven a cabo las pruebas de las



comprensiones lectoras, se podrá observar y comparar los resultados con las diversas teorías incluidas en el marco teórico.

El estudio se centrará en:

- 8.2.1 Comparar tres centros de diferentes características socioeconómicas,
- 8.2.2 Comparar los resultados entre niños con diferente lengua dominante,
- 8.2.3 Comparar los resultados dependiendo de si el niño es lector o no lo es, así como tener en cuenta si sus padres o tutores son aficionados o no a la lectura.
- 8.2.4 También se comentará si hay algún tipo de pregunta que haya sido más difícil o fácil de entender según su topología, abiertas, cerradas, metafóricas etc.

Una vez dicho esto, iré explicando punto por punto lo que creo que va a suceder.

**8.2.1** Se visitarán tres centros escolares en total. Uno privado-concertado llamado Ramón Llull, situado en Andratx. Como ya hemos visto de manera más detallada anteriormente, es un centro con unas condiciones socioeconómicas favorables. Un alumnado muy poco problemático con unas familias involucradas en la educación de sus hijos.

El segundo centro está situado en Palmanyola, una Entidad Local Menor situada cerca de Bunyola. La población del CEIP Gaspar Sabater es de clase media y la mayoría de los alumnos no tienen ningún tipo de problema económico. La lengua predominante es el catalán en la mayoría de ellos, pero dominan a la perfección el castellano. Una gran parte de la población escolar habla también inglés.

Por último, el tercer centro llamado Gabriel Vallseca es diferente a los anteriores mencionados. Está situado en una de las barriadas más problemáticas de la isla, Son Gotleu. La mayoría de sus alumnos provienen de familias desestructuradas y con problemas económicos. Un alto porcentaje de la escuela es asentista e incluso encontramos niños analfabetos o de escolarización tardía. A causa de la multiculturalidad del centro, la lengua predominante varía entre el castellano, marroquí, francés, dialectos africanos etc.

Creo que el porcentaje de alumnos más trabajadores y con ganas de aprender será más alto al centro de Palmanyola o de Andratx que en la escuela de barrio. Tiene mucho que ver la

educación que aportan las familias y, en un centro de barrio, éstas suelen tener menos cultura y educación. Esto provoca que los niños casi todo el que adquieren respecto a hábitos, cultura y educación sea en la escuela. Por otra parte, en las otras dos escuelas la situación es totalmente diferente, las familias son parte central de la educación de los alumnos junto con el colegio. Los padres en una escuela de pueblo de clase media, donde prácticamente no hay problemas económicos ni sociales, suelen involucrarse más en la educación de sus hijos y en las actividades realizadas por el centro.

El centro de barrio, al situarse en una zona con unas difíciles características socioeconómicas, provoca que la mayoría de sus alumnos tengan unos hábitos distintos a los de otros alumnos de centros como el de Andratx. Suelen pasar muchas horas en la calle o en el bar con sus padres, pocas veces se preocupan por sus deberes o trabajos, faltan mucho a clase etc. Varias familias tienen tales problemas económicos que tienen que acudir a comedores sociales o a asociaciones en busca de ropa o juguetes para sus niños.

Todo lo anteriormente mencionado, por desgracia provoca que el nivel de aprendizaje del alumnado sea más bajo y menos progresivo, puesto que no es una de sus preocupaciones aprender ni tampoco, en ocasiones se ven motivados a hacerlo.

Muchas veces, sus prioridades o preocupaciones son otras que las de aprender y formarse para tener un futuro mejor, por lo tanto, el nivel del centro y los objetivos de cada curso, así como los resultados, no son los esperados o adecuados por un centro de educación primaria.

Pienso que los resultados que obtendré en los centros Ramón Llull y Gaspar Sabater serán muy similares, en cambio los que lograré en la escuela de barrio, serán bastante inferiores.

**8.2.2** En cuanto a la lengua dominante, creo que los alumnos con lengua materna castellana, obtendrán mejores resultados que los alumnos catalanoparlantes. Siempre y cuando estemos hablando de alumnado con unas mismas características socioeconómicas y con un nivel cultural similar. Algunas expresiones castellanas, creo que serán más conocidas por alumnos castellanoparlantes que no por alumnos de la escuela de pueblo, cuya lengua predominante es el catalán. También cabe destacar, que hoy en día con todos los medios de telecomunicación y las nuevas tecnologías, un niño de habla catalana puede y debe conocer casi a la perfección la lengua castellana, también es posible que ocurra lo mismo a la inversa.

**8.2.3** Según su afición a la lectura y la de sus padres, creo que los resultados podrán variar de manera notable. Es muy probable que los niños que practican y disfrutan con la lectura obtengan un mejor resultado en las pruebas de comprensión de la fábula que no los niños que no suelen leer o que leen obligados.

Por otra parte, las familias tendrán algo que ver en los resultados. Si los padres de un alumno leen, fomentan la lectura en casa, le regalan libros etc. Es muy probable que el niño disfrute leyendo y coja hábitos lectores. De lo contrario, si ni sus padres ni tutores leen o les ayudan a descubrir ese fabuloso mundo, es complicado que ellos lo hagan de manera voluntaria y personal.

**8.2.4** Es posible que las preguntas 1,3,6 sean las que peores resultados puedan obtener, ya que son de tipo abiertas y metafóricas. Digamos que la respuesta no es muy clara y hay que ir más allá de la información del texto. No basta con buscar la respuesta expresamente dentro del texto.

Por otra parte, las preguntas 2 y 4 son más sencillas de responder, el alumno puede encontrar su respuesta en el texto, sin tener que relacionar conceptos o pensar en algo más metafórico.

Mezclando unas y otras preguntas, se ha conseguido tener una prueba de comprensión lectora con varios niveles, para poder hacer frente a la zona de desarrollo próximo del alumno. Dejando que éste vaya un poco más allá de las típicas cuestiones de sí o no, más de tipo cerradas.

### **8.3 Tipo de texto escogido**

Haciendo referencia al Currículum IB Primària (2008: 43,48). (2016: 11,12).

“En la lectura, al llarg de l’etapa s’han d’ampliar les estratègies que permeten anticipar i complementar el contingut, les tipologies textuais i la forma de lectura (personal, col·lectiva, en silenci, en veu alta, dramatitzada, etc.).”

“S’avalua també la valoració que fa l’infant dels seus avanços, tant en els aspectes mecànics de la lectura com en la comprensió de textos de tipologies diverses.”

“Reconèixer diferents tipus de texts”

“Reconeixement de textos segons la tipologia: descriptius, narratius...”

Cabe destacar que una fábula puede ser un tipo de texto motivador para el alumnado, el hecho de que sus personajes sean animales y que el texto esconda un mensaje o moraleja final, que les va a dar una lección o enseñar algo, es totalmente positivo.

Es importante trabajar con el alumno varias tipologías textuales, cuanta más variedad haya, mucho mejor. El niño podrá nutrirse y trabajar con diversos textos diferentes conociendo las características de cada uno, sin llegar a ser monótono ni aburrido.

#### **8.4 Resultados obtenidos**

Una vez realizada toda la parte práctica del Trabajo de Fin de Grado, se llevará a cabo una descripción y reflexión sobre los resultados que obtenidos. Anteriormente se ha realizado una hipótesis sobre los resultados que se esperaban obtener, por lo tanto, ahora hay que centrarse en ellos y comentarlos. Se hará una breve explicación sobre el resultado final obtenido y se empezará a comparar con el que se esperaba obtener. Cabe destacar que dichos resultados no han sido muy dispares de los que se había anticipado anteriormente y en general, van por un camino muy parejo.

Los aspectos clave sobre los cuales nos centraremos son los siguientes:

1. Resultado numérico de cada uno de los alumnos de los tres centros visitados. Como ya he mencionado anteriormente, la prueba consta de 10 preguntas, algunas de ella tipo test y otras de verdadero o falso. Por cada error restaremos un punto, con seis errores la prueba no está superada.
2. Diferencias notables entre alumnos de lengua materna castellana, catalana o extranjera.
3. Comparación de resultados obtenidos en niños lectores (qué tipo de lecturas son de su agrado) en relación a padres aficionados a la lectura.

4. Pequeño análisis sobre las preguntas abiertas y abstractas.

A continuación, se expondrán los resultados de manera individual de cada escuela visitada:

**Escuela privada-concertada Ramón Llull.**

1. Resultado numérico. 20 alumnos

<b>Tipos de calificaciones</b>	<b>Resultados obtenidos</b>
Excelente (9,10)	2
Notable (7,8)	7
Bien (6)	3
Suficiente (5)	3
Insuficiente (4)	5

La muestra era de 21 alumnos, uno de ellos acababa de llegar de Ucrania hace 1 mes e hizo la prueba con ayuda de la maestra. Para no desviar el resultado, no tendremos en cuenta su prueba, pese a que está corregida.

2. Alumnos según su lengua materna.

<b>Lenguas maternas</b>	<b>Calificaciones</b>				
	<b>Ex</b>	<b>NT</b>	<b>BN</b>	<b>SF</b>	<b>INS</b>
Castellano 9 alumnos	1	5	1	1	1
Catalán 8 alumnos	1	1	2	2	2
Extranjera 3 alumnos	0	1	0	0	2

Los resultados de los alumnos con lengua materna castellana o catalana son similares, no hay diferencias notables. Los alumnos con lengua extranjera, han obtenido peores calificaciones, a excepción de una niña con buenas notas en diferentes áreas de la educación.

3. Niños lectores y padres aficionados lectura

Niños leen y les gusta leer	Padres aficionados a la lectura
-----------------------------	---------------------------------

<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
14	6	12	8

La mayoría de niños han respondido que suelen leer cuentos, algunos también leen cómics, revistas y dos de ellos prensa deportiva. Más de la mitad de los padres son lectores según sus hijos.

#### 4. Preguntas abiertas y abstractas

Las preguntas 1,3 y 6 por su contenido podemos denominarlas abstractas o metafóricas. Su respuesta va más allá de una palabra o frase que encontramos en el texto. El alumno tiene que entender el texto y razonar para intentar contestar de manera correcta la pregunta.

En términos generales, estas tres preguntas han sido las que más han fallado los alumnos, aunque también hayan fallado las otras preguntas más cerradas.

La pregunta que más han fallado era una metáfora, tenían que elegir la respuesta que significara lo mismo que: “se me hace el pico agua”. Muchos de los niños me preguntaron durante el cuestionario, qué significaba esta expresión ya que nunca la habían escuchado y no eran capaces de relacionarla con otra muy similar: “se me hace la boca agua”.

### **Escuela pública CEIP Gaspar Sabater**

#### 1. Resultado numérico. 22 alumnos

<b>Tipos de calificaciones</b>	<b>Resultados obtenidos</b>
Excelente (9,10)	1
Notable (7,8)	10
Bien (6)	5
Suficiente (5)	3
Insuficiente (4)	3

La muestra era de 22 alumnos, uno de ellos llegó de China a mediados el curso pasado, aproximadamente hace un año que está escolarizado en Palmanyola. Hablando con la profesora decidimos que hiciera la prueba como sus compañeros, ya que tiene facilidad con el idioma y se ha adaptado rápido al ritmo de aprendizaje de sus compañeros. En este caso sí tendremos en cuenta el resultado de su prueba.

## 2. Alumnos según su lengua materna.

Lenguas maternas	Calificaciones				
	Ex	NT	BN	SF	INS
Castellano 7 alumnos	1	4	1	0	0
Catalán 11 alumnos	0	5	3	2	2
Extranjera 4 alumnos	0	1	1	1	1

Los resultados de los alumnos cuya lengua predominante es el castellano o catalán son muy similares. Prácticamente no hay diferencia en los resultados obtenidos. En esta escuela hay tanto alumnos castellanoparlantes como catalanoparlantes, aunque encontramos algunos más de estos últimos.

## 3. Niños lectores y padres aficionados lectura

Niños leen y les gusta leer		Padres aficionados a la lectura	
SI	NO	SI	NO
16	6	15	7

En este caso, hay más variedad. Los niños por lo general leen cuentos y cómics, aunque algunos de ellos también leen revistas, periódicos o prensa online. Más de la mitad de los padres son lectores según sus hijos. Algunos incluso han escrito que sus padres leen en el comedor o mientras duermen.

#### 4. Preguntas abiertas y abstractas

Las preguntas 1,3 y 6 por su contenido podemos denominarlas abstractas o metafóricas. Su respuesta va más allá de una palabra o frase que encontramos en el texto. El alumno tiene que entender el texto y razonar para intentar contestar de manera correcta la pregunta.

En términos generales, estas tres preguntas han sido las que más han fallado los alumnos, aunque también hayan fallado las otras preguntas de tipo cerradas. Al contrario que en la escuela privada-concertada, la mayoría de estos alumnos han acertado la pregunta metafórica 1, en cambio siguen fallando la 3 y la 6.

### **Escuela pública CEIP Gabriel Vallseca**

#### 1.Resultado numérico. 19 alumnos

<b>Tipos de calificaciones</b>	<b>Resultados obtenidos</b>
Excelente (9,10)	0
Notable (7,8)	6
Bien (6)	2
Suficiente (5)	3
Insuficiente (4)	8

La muestra era de 19 alumnos, la ratio de la clase es bastante más elevado, pero hay que tener en cuenta el elevado grado de ausentismo que tienen en la escuela. Cuando se pasaron las pruebas hubo 7 niños que no acudieron al colegio ese día. Entre los alumnos encontramos asentistas, niños con escolarización tardía y más del 60% del aula con necesidades específicas de apoyo educativo (NESE) así como encontramos 4 alumnos con necesidades especiales educativas (NEE)



## 2. Alumnos según su lengua materna.

<b>Lenguas maternas</b>	<b>Calificaciones</b>				
	<b>Ex</b>	<b>NT</b>	<b>BN</b>	<b>SF</b>	<b>INS</b>
Castellano 13 alumnos	0	5	2	2	4
Catalán 0 alumnos	0	0	0	0	0
Extranjera 6 alumnos	0	1	0	1	4

En este caso, no teníamos alumnos cuya lengua materna fuera el catalán, pero los resultados son negativos tanto en alumnos castellanoparlantes como en alumnos de lengua extranjera.

## 3. Niños lectores y padres aficionados lectura

Niños leen y les gusta leer		Padres aficionados a la lectura	
<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
13	6	8	11

En este caso, a diferencia de las otras escuelas, se puede apreciar un aumento del número de padres no lectores y de los niños no aficionados a la lectura. En los otros casos, los resultados eran más a favor del gusto por la lectura, tanto en padres como en hijos. En este centro, a causa de las condiciones socioeconómicas desfavorables, del ausentismo escolar y de la falta de recursos por parte de las familias y del centro para atender a la gran diversidad de alumnado, los resultados son bastante más negativos.

Los niños no leen diversos tipos de lectura, se limitan a cuentos infantiles. Por lo que han contestado, no tienen mucha diversidad de recursos lectores. Algunos de ellos únicamente leen los libros que hay en clase o en la biblioteca escolar, ya que en casa no disponen de materia de lectura adecuado a su edad.

#### 4. Preguntas abiertas, abstractas, directas y cerradas.

Las preguntas 1,3 y 6 por su contenido podemos denominarlas abstractas o metafóricas. Su respuesta va más allá de una palabra o frase que encontramos en el texto. El alumno tiene que entender el texto y razonar para intentar contestar de manera correcta la pregunta.

Por otra parte, las preguntas 2 y 4 son del tipo de respuesta directa y cerrada, el niño no tiene que razonar tanto su respuesta, ni entender el significado principal o secundario que el autor quiere transmitir.

En términos generales, los alumnos han contestado mal el cuestionario, no han cometido muchos más errores en un tipo de pregunta u otro. Han tenido problemas en la mayoría de las preguntas, menos un grupo reducido del aula que ha podido realizar bien el ejercicio de comprensión lectora de la fábula.

### **9. Hipótesis y conclusiones**

La hipótesis anteriormente realizada sobre la comparación del nivel de comprensión lectora en un centro de tipo concertado-privado, otro público de pueblo y otro público de barrio son totalmente ciertas. En cuanto a los dos centros con alumnado de clase media (Ramón Llull y Gaspar Sabater) se han obtenido unos resultados muy similares, pocos suspensos y por lo general, notas con un elevado valor numérico. En cuanto a los resultados de la escuela Gabriel Vallseca, son bastante inferiores, predominando los suspensos y las notas bajas.

Sobre los alumnos con distinta lengua materna, pensaba que los niños castellanoparlantes obtendrían mejores calificaciones que los catalanoparlantes o extranjeros. En varios casos no ha sido así. En el Gabriel Vallseca por mucho que los niños hablen castellano como lengua principal, no han obtenido mejores notas que los niños de la escuela de Palmanyola, donde la mayoría son catalanoparlantes. Si comparamos las dos escuelas que han obtenido unos resultados más parejos, no hay mucha diferencia entre las notas de los niños catalanoparlantes (Palmanyola) y los niños castellanoparlantes (Andratx), incluso se podría afirmar que los niños de la escuela de pueblo han obtenido mejores resultados que los alumnos de Andratx, cuya lengua materna predominante es el castellano.

En cuanto a los niños aficionados a la lectura y con padres lectores, se ha acertado en la hipótesis previa. Por lo general, los niños que disfrutan de la lectura y tienen padres lectores son los que mejores cualificaciones han obtenido. Son alumnos que aparte de leer lo que les “obligan” en la escuela, leen también por disfrute y goce propio. En muy pocos casos, alumnos que no disfrutan de la lectura y que sus padres no leen, han obtenido muy buenas calificaciones. Por último, destacar que hay pocos niños que sean aficionados a la lectura y sus padres no, y viceversa.

Sobre las propuestas del cuestionario, cabe destacar que previamente se pensó que las preguntas donde los educandos encontrarían más dificultades serían las de tipo abiertas o metafóricas. Era necesario introducirlas junto a las cuestiones más cerradas para tener una mayor diversidad y que la prueba fuera más heterogenea y compleja.

La hipótesis se ha cumplido, las preguntas 1,3, 6,10... son las que peores resultados han obtenido. Cabe destacar, que en la escuela Gabriel Vallseca no ha sido así, ya que tanto las preguntas más sencillas como las más complejas han sido contestadas prácticamente por igual, con unos resultados poco favorables.

Para finalizar con el Trabajo de Fin de Grado, decir que ha sido uno de los trabajos más interesantes y complejos en estos años de carrera. La observación empírica que se ha llevado a cabo ha servido para corroborar que hoy en día, hay una gran diferencia de nivel entre escuelas de diversas zonas según sus características socioeconómicas y que las escuelas públicas situadas en lugares privilegiados o sin grandes dificultades están a la altura de las escuelas concertadas o privadas.

El currículum es el mismo para cualquier escuela de Educación Primaria, pero con este estudio y con la experiencia en prácticas anteriores, se puede afirmar que el nivel, por desgracia, no es el mismo en una escuela pública de pueblo que en una escuela de barriada humilde.

Personalmente, no me sorprenden los resultados, ya que previamente al estudio, había tenido experiencias similares en centros de diferentes contextos económicos y sociales.

Los recursos socioeconómicos de los que disponen los centros de barriada dejan mucho que desear, ya que son muy parecidos e incluso inferiores a los que disfrutan escuelas de pueblo o

concertadas. Es muy difícil avanzar y hacer frente a las adversidades sin más profesores de refuerzo o apoyo, AT en el aula, fisioterapeutas, psicopedagogos, ni recursos materiales como libros, material audiovisual etc.

Por otra parte, los tres centros tienen biblioteca activa en la escuela, celebran la fiesta del libro, leen en clase, los alumnos pueden traer libros de casa e incluso en la escuela de barrio Gabriel Vallseca llevan a cabo un proyecto entre alumnos de diversos cursos dónde los más mayores cuentan un cuento a los más pequeños y luego realizan unas fichas de lectura todos juntos. Lo anteriormente mencionado es muy positivo, pero es imprescindible que los niños puedan tener libros en casa, que las familias les puedan regalar cuentos, novelas, cómics... y les animen a leer como un “hobby” más.

Si se potencia la lectura desde edades primarias, se podrá conseguir que el alumno tenga una mayor autonomía el día de mañana a la hora de desenvolverse en un mundo dónde es imprescindible saber leer y entender lo leído.

Por último, me gustaría mencionar distintas estrategias que he adquirido a lo largo de estos años de clases teóricas y de prácticas en distintos centros:

- Leer y trabajar distintas tipologías textuales
- Presentar lecturas adaptadas a la edad del lector y no desfasadas o demasiado complejas.
- Preocuparse e investigar sobre lo que se pretende que el alumno lea.
- Introducir de manera diferente y motivadora las lecturas que se van a llevar a cabo durante el curso.

Son estrategias que, como docentes, tenemos que saber manejar a la perfección y van a influir sobre los hábitos de lectura de nuestros educandos, teniendo como pieza clave para el resto de sus vidas, el correcto uso de la lectura y su comprensión.

## 10. Referencias bibliográficas

Català, Glòria; Català, Mireia; Molina, Encarna; Monclús, Rosa. *Avaluació de la comprensió lectora*. Vol II. 3<sup>a</sup> ed. Barcelona: GRAÓ, 2004. Isbn: 84-7827-143-0

Clasificación de métodos de enseñanza. (2013). Recuperado 14 abril 2016, disponible en <http://www.monografias.com/trabajos15/metodos-ensenanza/metodos-ensenanza.shtml>

Competencia lectora. Informe PISA 2012: Evaluación por ordenador y resolución de problemas. (2012). Recuperado 9 enero 2016, disponible en <http://ined21.com/competencia-lectora-informe-pisa-2012-evaluacion-por-ordenador-y-resolucion-de-problemas/>

La comprensión lectora es una habilidad para la vida, marco teórico. (2014). Recuperado 7 abril 2016, disponible en <http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?id=225396>

La diferencia entre colegios públicos, privados y concertados. (2012). Recuperado 17 diciembre de 2015, disponible en <http://www.mejorescolegios.es/la-diferencia-entre-colegios-publicos-colegios-concertados-y-colegios-privados/>

Los estudiantes de Balears, a la cola en comprensión lectora, ciencias y matemáticas. (2010). Recuperado 12 febrero de 2016, disponible en <http://periodicodeibiza.es/pitiusas/local/2010/12/07/27299/los-estudiantes-de-balears-a-la-cola-en-comprension-lectora-ciencias-y-matematicas.html>

Núñez Delgado, Pilar. *Taller de comprensión lectora*. 1<sup>a</sup> ed. Barcelona: Octaedro, 2006. Isbn: 84-8063-796-X

Zayas Hernando, Felipe. *10 idees clau: la competència lectora segons PISA*. 52. 1<sup>a</sup> ed. Barcelona: GRAÓ, 2012. Isbn: 978-84-9980-475-0.

## 11. Anexos

### LA ZORRA Y LA CIGÜEÑA

Un día, la zorra invitó a la cigüeña a un rico almuerzo. La zorra sirvió la sopa en unos platos llanos, llanísimos, y de unos pocos lengüetazos terminó su comida. A la cigüeña se le hacía “el pico agua”, pero como el plato era llano, llanísimo, y su pico era largo, larguísimo, no consiguió tomar ni un traguito.

- ¿No le ha gustado el almuerzo, señora cigüeña? -le preguntó la zorra relamiéndose.

- Todo estuvo muy rico -dijo ella-. Ahora quiero invitarla yo. Mañana la espero a comer en mi casa.

Al día siguiente, la cigüeña sirvió la comida en unos botellones altos, altísimos, de cuello muy estrecho. Tan estrecho que la zorra no pudo meter dentro ni la puntita del hocico. La cigüeña, en cambio, metió en el botellón su pico largo, larguísimo, y comió hasta el último bocado. Después, mirando a la zorra, que estaba muerta de hambre, le dijo riendo:

- Por lo visto, señora zorra, le ha gustado mi comida tanto como a mí me gustó la suya.

La zorra se fue sin chistar, con la cola entre las piernas. El tramposo no puede protestar cuando le devuelven su trampa.

**Jean de La Fontaine (adaptación)**

1. **Dice el texto que a la cigüeña se le hacía “el pico agua” ¿qué quiere decir?**
  - A. Que había tomado sopa.
  - B. Que el caldo le había gustado.
  - C. Que había bebido mucha agua.
  - D. Que tenía muchas ganas de comer.
  
2. **¿En qué recipiente consiguió comer la zorra? En un...**
  - A. plato llano.
  - B. plato hondo.
  - C. cuenco pequeño.
  - D. botellón estrecho.
  
3. **Cuando la zorra preguntó a la cigüeña si le había gustado la comida, la cigüeña ¿cómo respondió?**
  - A. Riendo.
  - B. Llorando.
  - C. Fingiendo.
  - D. Criticando.
  
4. **El recipiente que utilizó la cigüeña para servir su comida se parecía a...**
  - A. un tubo.
  - B. un queso.
  - C. una rueda.
  - D. una campana.
  
5. **Este texto es...**

- A. una poesía.
- B. una fábula.
- C. una historia real.
- D. una obra de teatro.

6. **¿Qué nos enseña la historia?**

- A. Que donde comen dos comen tres.
- B. Que el tramposo recibe su merecido.
- C. Que la cigüeña y la zorra son enemigas.
- D. Que en los platos llanos se come la sopa.

**Escribe V si crees que la frase es verdadera o F si crees que es falsa.**

- Los platos que utilizaron eran planos
- A la cigüeña no le gustó la comida de la zorra.
- La cigüeña no pudo meter su largo pico en el botellón.
- La zorra se fue enfadada, quejándose.

V	F



Contesta las siguientes preguntas:

¿Te gusta la lectura?

.....

¿Qué sueles leer? Periódicos, cómics, revistas, cuentos, prensa de internet...

.....

.....

¿Tus padres o tutores leen habitualmente?

.....

**¡MUCHAS GRACIAS POR TU TRABAJO!**