



**Universitat de les
Illes Balears**

**INFLUENCIA DE LAS IDEOLOGIAS POLÍTICO-SOCIALES DE
LAS ENFERMERAS QUE PARTICIPARON EN LA GUERRA
CIVIL ESPAÑOLA (1936-1939)**

Maya Doncheva Shoyleva

X 3195268 Q

TUTOR: *Rosamaría Alberdi Castell*

Memòria del Treball de Final de Grau

Estudis de Grau d'Infermeria

Paraules clau: *Rol de la enfermera, Guerra Civil Española, Historia de la enfermería, Enfermeras de guerra, Ayuda a lisiados.*

de la

UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS

Curs Acadèmic 2014-2015

Cas de no autoritzar l'accés públic al TFG, marqui la següent casella:

ÍNDICE

Resumen.....	3
Abstract.....	4
Introducción.....	5-7
Objetivos.....	7-8
Estrategia y resultados de búsqueda bibliográfica.....	8-10
Discusión.....	10-20
• Ideologías, formación y rol de las enfermeras en el bando republicano.....	11-12
• Ideologías, formación y rol de las enfermeras en el bando nacional.....	12-13
• Formación y rol de las enfermeras en la Cruz Roja (bando neutral).....	13-14
• Influencia de la perspectiva ideológica de cada bando en la concepción de la mujer-enfermera y en la imagen de la enfermera utilizada por ambos bandos	15-17
• Influencias ideológicas de las enfermeras pertenecientes a las Brigadas Internacionales en el desarrollo de la profesión enfermera en España, después de finalización del conflicto bélico.....	17-21
Conclusiones.....	21-22
Bibliografía.....	23-24
Anexos.....	25-26

INFLUENCIA DE LAS IDEOLOGÍAS POLÍTICO-SOCIALES DE LAS ENFERMERAS QUE PARTICIPARON EN LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA (1936-1939)

Resumen

Introducción. Con este trabajo se propone profundizar sobre la influencia de las ideologías político-sociales de las enfermeras que participaron en la Guerra Civil Española (1936-1939), deteniéndose en el análisis que se ha efectuado desde la perspectiva del papel asignado a la mujer-enfermera del bando republicano y nacional.

Objetivos. A través de análisis de literatura científica identificar los posicionamientos ideológicos diferenciados entre las enfermeras que participaron en la Guerra Civil Española y su influencia posterior en el desarrollo profesional.

Estrategia de búsqueda bibliográfica. Para alcanzar los objetivos planteados del tema, se ha realizado una búsqueda bibliográfica en bases de datos como: CUIDEN, DIALNET, Índice de Enfermería, Temperamentvm, Híades y CINAHL.

Resultados. De la búsqueda se han seleccionado 27 artículos de los cuales uno es en inglés, otro en búlgaro y el resto en castellano. Al ser un suceso en España muy específico, no ha habido filtros de los últimos 10 años para no limitar la búsqueda de sucesos históricos.

Conclusiones. Se pueden confirmar las distintas ideologías político-sociales de las enfermeras en este período, pero también que todas ellas lucharon y estaban dispuestas de morir por un futuro mejor (según sus convicciones ideológicas) y por la paz. Su lucha, se ha visto reflejada en el desarrollo de la Enfermería, por dar una visibilidad e importancia de la mujer-enfermera en la sociedad y permitirle la ejecución y desarrollo de esta profesión en la Postguerra.

Palabras clave: *Rol de la enfermera, Guerra Civil Española, Historia de la enfermería, Enfermeras de guerra, Ayuda a lisiados.*

Abstract

Introduction. With this work I propose to analyze the influence of socio-political ideologies of the nurses who participated in the Spanish Civil War (1936-1939), stopping on the analysis that has been done from the perspective of the role assigned to the woman-nurse of Republican and National sides.

Objectives. Through analysis of scientific literature to identify the different ideological positions among nurses who participated in the Spanish Civil War and its subsequent influence on professional development.

Strategies of the literature search. To achieve the objectives of the subject, has conducted a literature search in databases as CUIDEN, DIALNET, Index of Nursing, Temperamentvm, Hyades and CINAHL.

Results. Search 27 articles have been selected, one of which is in English, one in Bulgarian and the rest in Castilian. As it is a very specific event in Spain, there have been no filters for the last 10 years not to limit the search for historical events.

Conclusions. It can be confirmed that there were too many nurses with the various socio-political ideologies in this period, but they all fought and were willing to die for a better future (in his ideological convictions) and peace. Their struggle has been reflected in the development of nursing, to give visibility and importance of woman-nurse in society and allow the implementation and development of the profession in the war.

Keywords: *Role of the nurse, Spanish Civil War, History of nursing, War nurses, Helps disabled.*

Introducción

Las enfermeras, así como la profesión de enfermería, han recibido influencias del contexto histórico en el que se han insertado, evolucionando en consecuencia¹. En España, hubo un periodo que ha marcado de manera muy importante la evolución de la profesión enfermera. Nos referimos a la **Guerra Civil Española (1936-1939)**.

Para situarnos en el dicho periodo histórico, quiero destacar que *“este conflicto bélico comenzó cuando una parte del mismo, asentado en Marruecos, con algunos de los generales más influyentes del Ejército español, dirigido por el general Francisco Franco, se levantó contra el gobierno republicano democráticamente elegido, presidido por Manuel Azaña. Las lealtades no siempre estuvieron claras durante este conflicto. Esencialmente, las filas de la izquierda (también conocidas como bando **Leal** o el **Republicano**) estaban compuestas no solo por obreros, campesinos y sindicatos, sino también por el gobierno español y grupos armados de socialistas, comunistas y anarquistas. La derecha (también conocida como **Nacional**), tenía el apoyo de las facciones rebeldes del ejército, la oligarquía industrial, los terratenientes, la burguesía y la Iglesia Católica. Por diversas y un tanto contradictorias razones, los republicanos recibieron el apoyo de la **Unión Soviética** y las **democracias europeas**, mientras que los nacionales estaban armados y equipados por los **gobiernos fascistas de Alemania e Italia**. Desde el punto de vista histórico la **Guerra Civil Española** resultaría ser tan feroz como sangrienta. Aunque los recursos de las dos partes no eran tan desiguales, los nacionales estaban mejor organizados y recibieron una importante ayuda material de Alemania. Los republicanos recibieron muy poca ayuda de la Unión Soviética y, por otra parte, estaban divididos por conflictos internos entre las facciones comunistas, socialistas y anarquistas”².*

Anteriormente del conflicto, durante el **periodo de la Segunda República Española**, que fue proclamada el 14 de abril 1931 y estuvo vigente hasta 1939, **se llevaron a cabo numerosas medidas de cambio**, como la reforma agraria, la reforma educativa (impulso de una escuela única, laica y gratuita), se instauró el sufragio femenino, se legalizó el divorcio y se anularon los privilegios nobiliarios. También conviene destacar la iniciativa para mejorar la sanidad y la higiene rural a través de la creación y puesta en marcha (orden ministerial de 22 de abril de 1932) de los dispensarios y centros rurales

de higiene. Estas dos instituciones, coordinadas por los Institutos provinciales de higiene, jugarían un papel fundamental en la mejora del estado de salud de la población española durante la década de los años treinta y los años de la Postguerra³. **Sin embargo, no se cumplieron todas las expectativas del Gobierno Republicano ya que posteriormente se intensificó la violencia entre la izquierda y la derecha gubernamental.** Asimismo, estallaron huelgas e intentos revolucionarios que contribuyeron a la inestabilidad del nuevo régimen de la II Republica. **Como consecuencia de todo esto estalló la Guerra Civil Española que duró tres años y,** profundizando la crisis social, produjo miles de muertos, fusilados, incontables heridos, numerosos exilios por miedo de represalias, empobrecimiento de la población y, en general, una bajada en la calidad de expectativa de vida².

Entre los **cambios sociales más importantes**, que se produjeron a lo largo de este periodo **están los relativos al papel que la mujer debe desempeñar en la sociedad.** Esto se relaciona directamente con la identificación histórica de la profesión enfermera con una profesión femenina. Si cambia el papel de la mujer y su representación social, y especialmente si se frustra el proceso de emancipación de la mujer iniciado, parece lógico que este cambio también influya en la profesión enfermera. En este sentido, durante la Guerra Civil, cada bando en conflicto, reflejará la imagen de la mujer de forma diferente, según sus valores e ideologías⁴.

También, en el horizonte histórico de esta época se puede observar, entre otros, el importante **rol de la institución humanitaria de la Cruz Roja Española**, en estrecha relación con la **Cruz Roja Internacional**. El Comité Internacional de la Cruz Roja desempeñó un papel notable en el conflicto bélico español: Medió en el intercambio de prisioneros, sirvió de puente postal entre ambos bandos, visitó a 89.000 prisioneros, distribuyó alimentos y, sobre todo, **aportó la aureola de neutralidad** que ni los republicanos ni los sublevados reconocían a la Cruz Roja del adversario, porque **en España, al estallar la Guerra Civil, también la Cruz Roja se partió.** Había **una republicana**, presidida por el abogado Aurelio Romeo, **y otra franquista**, con el Conde de Vallengano al frente. Como un dato interesante, se puede mencionar que, en 1938 durante la Conferencia Internacional de la Cruz Roja celebrada en Londres, acudieron dos delegaciones desde España: la de los republicanos y la de los sublevados. Como podemos ver claramente, hasta eso se había partido. La desconfianza provocó incluso el

encarcelamiento de algunos voluntarios de la Cruz Roja, sospechosos de espiar para el enemigo. *"No siempre se respetó la labor humanitaria, ocurrió en los dos bandos, aunque las mayores barbaridades se dieron en el franquista"*, sostiene Josep Carles Clemente, autor del libro *El árbol de la vida. La Cruz Roja en la Guerra Civil española*⁵.

Hay que tener en cuenta que, aunque algunos grupos de voluntarios de Europa y Norteamérica lucharon por la República en el marco de las **Brigadas Internacionales**, y también una serie de artistas e intelectuales extranjeros apoyaron la causa republicana, **finalmente fue el bando nacional el triunfador**. La victoria del general Franco marcó el comienzo de una dictadura de casi cuarenta años en España (de 1939 a 1975). **Las consecuencias de la guerra** cual estalló fueron: **La pérdida de los derechos conseguidos durante la Segunda República, cesación del proceso de emancipación de la mujer, auge de la Iglesia Católica**².

En cuanto a este trabajo, me parecía muy interesante intentar a analizar a través de la bibliografía científica existente, cuáles fueron las consecuencias de la Guerra Civil española para la profesión enfermera. Fundamentalmente pretendo analizar **la influencia de las ideologías político-sociales de las enfermeras que participaron en la Guerra Civil Española (1936-1939) y cómo ha afectado la evolución de la profesión enfermera**. Para hacer este análisis se intentará a responder a las preguntas formuladas en los objetivos del trabajo.

Objetivos del trabajo

- **Objetivo general:** conocer qué dice la literatura respecto a los posicionamientos ideológicos de las enfermeras que participaron en la Guerra Civil española y a su influencia posterior en el desarrollo profesional.
- **Objetivos específicos:** A través del análisis de la literatura científica, se pretende dar respuesta a las siguientes preguntas:
 1. ¿Es posible identificar los posicionamientos ideológicos diferenciados entre las enfermeras que participaron en la Guerra Civil española, de acuerdo a su pertenencia a uno u otro bando en conflicto?

2. ¿Influyó la ideología de las enfermeras pertenecientes a las Brigadas Internacionales en el desarrollo de la profesión enfermera en España, después de la finalización del conflicto bélico?

Estrategia de búsqueda bibliográfica

Para alcanzar los objetivos planteados del tema, he hecho una búsqueda bibliográfica en bases de datos como: CUIDEN, DIALNET, Índice de Enfermería, Temperamentvm, Híades y CINAHL. La búsqueda de revisiones sistemáticas realizada en base de datos Cochrane no ha dado resultado ninguno y por esta razón la búsqueda se ha realizado principalmente en las bases de datos mencionados anteriormente. También se han utilizado páginas web nacionales e internacionales dedicadas a comentarios sobre datos históricos.

Combinación booleana principal ha sido: “rol de la enfermera” AND “Guerra Civil Española”, pero también se han utilizado “historia de la enfermería” AND “enfermeras de guerra” y también “Guerra Civil Española” AND “ayuda a lisiados” para la búsqueda en base de datos específicos como DIALNET.

Otra estrategia de búsqueda bibliográfica ha sido utilizando el metabuscador Google Académico, en el cual, poniendo como búsqueda “historia de enfermería”, “enfermeras de guerra” y “Guerra Civil Española”, o “historia de enfermería” y “Guerra Civil Española”, o “Guerra Civil Española” y “ayuda a lisiados” he tenido acceso a artículos que se encuentran en la red de revistas electrónicas en castellano. Este buscador ha sido utilizado también para acceder a artículos en los que no tenía acceso a texto completo. También he utilizado como estrategia de búsqueda, bibliografía de bibliografía.

El artículo en búlgaro, considerado como fuente primaria y **testimonio escrito de una enfermera búlgara**, participante en las Brigadas Internacionales durante la Guerra Civil Española, fue conseguido directamente del archivo de la Biblioteca Nacional Búlgara “Kiril y Metodi” en Sofía, gracias a uno de mis viajes en este país y más tarde fue traducido por mí de búlgaro a español.

Para ampliar la búsqueda **he consultado diversos documentales**, uno de ellos con título “**Memoria y olvido de una Guerra**” (cuenta la historia de Guerra Civil Española a Mallorca en 37 episodios, producida por Cinética para TV Mallorca), que representaban testimonios de personas participantes en el conflicto bélico de los ambos bandos (republicano y nacional) en relación de entender mejor su punto de vista a partir de las diferentes ideologías político-sociales y en cuyos relatos se mencionaban enfermeras fusiladas por sus opuestas ideologías políticas, perteneciendo respectivamente a uno u otro bando.

Al ser la Guerra Civil un suceso en España muy específico la documentación disponible es reducida y por esta razón no han habido filtros de los últimos 10 años para no limitar la búsqueda de sucesos históricos.

Resultados de búsqueda bibliográfica

De la búsqueda bibliográfica se han seleccionado 27 artículos de los cuales uno es en lengua inglesa, otro en búlgaro y el resto en castellano. Finalmente se han excluido 10 de los 37 artículos encontrados por no aportar datos significativos en relación con el tema tratado. Tras la revisión, los artículos seleccionados se han separado en los siguientes 5 grupos, para facilitar su análisis posterior y en continuación responder de las preguntas plantadas en los objetivos específicos de manera sistematizada:

1. Ideologías, formación y rol de las enfermeras en el bando republicano.
2. Ideologías, formación y rol de las enfermeras en el bando nacional.
3. Formación y rol de las enfermeras en la Cruz Roja (bando neutral).
4. Influencia de la perspectiva ideológica de cada bando en la concepción de la mujer-enfermera y la imagen de la enfermera utilizada por ambos bandos.
5. Influencias ideológicas de las enfermeras pertenecientes a las Brigadas Internacionales en el desarrollo de la profesión enfermera en España, después de finalización del conflicto bélico.

La interpretación de las imágenes, fotografías, carteles y otro material visual encontrados en los artículos, se ha hecho de una perspectiva de reflexión tanto

historiográfica como personal. A parte de los numerosos artículos, tanto nacionales como internacionales, que han reflejado el conflicto bélico, se puede confirmar que la documentación que incluye la problemática enfermera de este periodo, en relación con las enfermeras extranjeras participantes en las Brigadas Internacionales, no es tan abundante.

Discusión

Para poder contestar a **la pregunta de PRIMER OBJETIVO ESPECÍFICO**, y más exactamente para averiguar, **si es posible identificar posicionamientos ideológicos de las enfermeras de ambos bandos implicados en el conflicto bélico (republicano y nacional)**, es necesario empezar dando una visión sobre cuál era la **formación de las enfermeras en la II República**. Según fuentes documentales, anteriormente al conflicto las escuelas profesionales de enfermería adquirieron una gran importancia en la reforma educativa del Gobierno de la República. Entre las modificaciones que se realizaron en los estudios de enfermería destacan las siguientes: El examen de reválida se podía realizar en todas las facultades de medicina del país y se reconoce el título de enfermera tanto para hospitales civiles, militares y de la Cruz Roja, como para clínicas y dispensarios. En 1932 se reglamentan y unifican los contenidos que deben recibir los estudiantes en 3 cursos y se crea **el cuerpo de enfermeras especializadas en la lucha antituberculosa (1931), de enfermeras visitadoras y el título de enfermera psiquiátrica (1932)**⁶. Otros elementos que influyen en la formación de enfermeras de la II República fueron las Organizaciones Sindicales. Las actividades de las Organizaciones Sindicales iban encaminadas a la reforma sanitaria, a la realización de cursos elementales sobre materia sanitaria y a la creación de una red popular para atender a los heridos. Los **Sindicatos** constituyeron un elemento clave para el control de las esferas académica, laboral y social de los profesionales sanitarios y actuaron como **promotores de la formación enfermera laica durante la Guerra Civil Española**, aunque su formación se caracterizó por no seguir unos criterios uniformes y desvanecerse o separarse de las escuelas de enfermeras⁷.

En relación con la difícil situación sanitaria por la que se atravesó durante la contienda bélica, surgieron varios tipos de enfermeras: **enfermeras de guerra, enfermeras de campaña y enfermeras militares**, que **en su mayor parte eran enfermeras**

religiosas, de acuerdo con su ámbito de actuación. **En relación con la titulación, surgieron dos grupos de enfermeras** que desarrollaban sus funciones sanitarias auxiliares en los hospitales: **De un lado, enfermeras tituladas** que cursaban estudios oficiales de 2 años, superaban una prueba de reválida y sus títulos eran expedidos por las diferentes facultades de medicina. También, se podían considerar enfermeras tituladas las que realizaban estudios y obtenían su graduación en instituciones religiosas y patrióticas y que regulaban sus títulos, hasta entonces privados, mediante la aprobación de una reválida similar a la que debían superar las enfermeras tituladas. Por **otro lado**, existían enfermeras no tituladas que adquirieron esta condición, meramente laboral y no académica, trabajando en diferentes centros e instituciones sanitarias. Las enfermeras que no estaban en posesión del título oficial se denominaban, en algunos de los artículos, **“enfermeras de sangre”**. De esta forma, al finalizar la Guerra Civil coexistían una gran diversidad de profesionales⁶.

Una vez tratado el tema de la formación de las enfermeras y en relación con el **PRIMER OBJETIVO ESPECÍFICO, vamos a comparar**, a través de aquellos textos y artículos que hablan sobre documentales, películas y memorias de enfermeras, **dicha organización del servicio de enfermeras en el frente** que se caracterizó **en ambos bandos** durante la Guerra Civil (1936-1939) por la premura de tiempo, la falta de medios humanos y materiales, y la escasa infraestructura sanitaria. **Los posicionamientos ideológicos se reflejaron en las políticas aplicadas y la situación de la mujer-enfermera en cada bando**⁸.

Por un lado, **en el bando republicano**, la sanidad pública se organizó para **satisfacer las necesidades de salud de todos los proletarios**. Esta concepción obrerista de las políticas sanitarias públicas se apoyaba en una concepción humanista de la medicina, que relacionara los problemas sanitarios con el entorno social. **La emancipación de la mujer** en este bando se relacionaba constantemente con su derecho a la educación, que **se consideraba la clave del progreso social**. Al inicio de la Guerra en el bando republicano hubo una gran necesidad de enfermeras y no había disponibilidad de las mismas, pues la mayoría de las enfermeras de los hospitales eran religiosas que huyeron a la zona nacional por sentir que allí podrían tener más afinidad con su religión. Incluso las que no se fueron se escondían por miedo a ser represaliadas. Se realizó un gran esfuerzo para formar enfermeras por parte de los Gobiernos regionales, por parte de

numerosas organizaciones femeninas obreras, sindicatos, partidos, etc⁹. *“Se dieron cursos intensivos en distintos lugares para formar lo que se llamó entonces “enfermeras populares” o “enfermeras de guerra”, marcando el cambio de una sanidad encaminada a cubrir, por primera vez en España, las necesidades de las capas menos favorecidas de la sociedad. A los cursos de enfermeras accedieron por primera vez jóvenes que no provenían de las clases medias o altas, tal y como venía ocurriendo hasta ahora, sino chicas de clase obrera. A lo largo de la contienda nacional las organizaciones femeninas que luchaban en defensa de la República organizaron sistemas propios de formación de enfermeras de guerra. La Agrupación Mujeres Antifascistas o Mujeres Libres (de matiz anarquista) añadían, además de la preparación técnica y el impulso vocacional, el matiz político o revolucionario. Entre estas enfermeras y las que se formaban en la Cruz Roja, integradas en mayor medida por chicas de clases medias o altas, llegó a haber un enfrentamiento de clase, ya que las primeras exigían el mismo prestigio profesional que las de la Cruz Roja y el derecho a encontrar trabajo con la misma facilidad”*¹⁰. De esta manera, **en el bando republicano confluyeron enfermeras de diversas procedencias ideológicas, especialmente comunistas, anarquistas y de diversas organizaciones** y más importante de ellas eran **las que pertenecieron a las Brigadas Internacionales**, que tenían enfermeras y servicios de sanidad propios. Su objetivo común era la preservación de la II República y sus logros progresivos en favor de la clase obrera y también parar el avance de la ideología fascista, que predominaba en el bando nacional⁹. Las **enfermeras visitadoras, uno de estos logros progresivos de los republicanos, que fueron precursoras de las enfermeras de Salud Pública y Comunitaria**, fueron convertidas durante la Guerra Civil Española en **instructoras sanitarias** con el objetivo de formar enfermeras que se necesitaban para atender los heridos de la Guerra¹¹. A medida que avanzaba la Guerra, **en algunos lugares las enfermeras llegaron a estar militarizadas**, y muchas trabajaban en los hospitales de campaña de los frentes.

En las *Memorias* de Ana Pibernat, enfermera de 16 años, de Gerona, relata las largas horas y terribles condiciones en las que el personal sanitario trabajaba, en 1939, en un hospital de campaña del frente del Ebro, en el que las instalaciones insalubres provocaron una epidemia de tifus, que amenazaba a los heridos y personal más que las heridas o los bombardeos⁹.

En el bando nacional, para paliar la situación de escasas enfermeras que tanto padecían, se organizaron **cursos acelerados** mediante los que se **expedían títulos de Enfermeras y Damas Voluntarias**⁸. En este bando del conflicto, **el catolicismo de la Iglesia tenía fuerte influencia** y contribuyó a que la mayoría de la atención hospitalaria enfermera que estaba en manos de religiosos, pudieran seguir contando con ellos. Incluso, tal como se comentaba, la mayor parte de los religiosos que eran antirrepublicanos, abandonaron las instituciones del territorio de la II República y vinieron a incrementar el contingente del bando nacional. Aún así, se organizó la formación de nuevas enfermeras y, sobre todo, se hizo un riguroso sistema de acceso y de control de las mismas⁹. En el bando nacional las principales organizaciones que formaban enfermeras eran **Falange Española y las JONS y las Margaritas de Navarra**, aunque **hubo otros grupos menores que fueron integrándose a la Falange**. La **Sección Femenina** de la Falange se había creado en 1933 y, con el tiempo, sus afiliadas se especializaron en labores asistenciales. En 1936 se fundó el **Auxilio de Invierno**, constituyendo su función primordial el cuidado de heridos y enfermos en hospitales militares, para lo cual era preciso dotarlas de conocimientos básicos e imprescindibles. **En 1937 se estableció el Auxilio Social** y se redactó el primer estatuto de la organización, estableciéndose tres delegaciones: **Formación, Auxilio Social y Hospitales**⁸.

En la bibliografía también aparecen obras literarias y testimonios de soldados que confirman que **en ambos frentes** existieron **enfermeras de la Cruz Roja** que provenían de diferentes países e **intentaban realizar su labor amparándose en la neutralidad**⁸. Por ejemplo, las protagonistas del libro “Princesas del martirio” son tres enfermeras voluntarias (una de ellas extranjera) de la Cruz Roja que, en octubre de 1936, acudieron al Puerto de Somiedo (Asturias) a prestar su asistencia a los heridos y enfermos del bando nacional, y viéndose envueltas en un episodio bolchevique, cayeron prisioneras y fueron fusiladas¹².

En este sentido cabe destacar que la **Cruz Roja** es una organización independiente de carácter humanitario con gran aceptación social. Los principios fundamentales que rigen a esta institución son la humanidad, la imparcialidad, la neutralidad, la independencia, el voluntariado, la unidad y la universalidad. En 1917 se creó el Cuerpo de **Damas Enfermeras de la Cruz Roja española** con un programa de estudios específico. Las

Damas Enfermeras tenían como función primordial prestar asistencia gratuita a los enfermos y heridos, en tiempo de paz y de guerra. Las características principales de las mismas eran que prestaban sus **servicios como voluntarias sin retribución económica alguna y que pertenecían habitualmente a las clases acomodadas de la sociedad**¹³. El origen de las Damas Enfermeras nace ligado a una concepción de asistencia social seglar, influido por el concepto que la Reina Victoria Eugenia introdujo en la Enfermería española tras conocer la labor de Rathbone y Nigthingale, de la escuela Inglesa¹⁴. En España, este Cuerpo contaba con cerca de 30 centros de formación extendidos por toda la geografía nacional, que ya en 1921 habían adiestrado a 729 voluntarias de La Cruz Roja. Su creación y desarrollo obedecía al compromiso institucional reflejado en sus Estatutos fundacionales de formar un *"Cuerpo de Enfermeras debidamente preparado para la asistencia de heridos en tiempo de guerra y para coadyuvar a las obras benéfico-sociales en el de paz"*. Las Damas Enfermeras de la Cruz Roja de España, al estallido de la Guerra Civil de 1936, constituían un Cuerpo consolidado y reglamentado dentro de la Cruz Roja con funciones de asistencia y apoyo a la sanidad castrense y a aquellos proyectos benéfico-sociales desplegados por esta institución humanitaria.

Durante el conflicto armado, se desarrollaron dos organizaciones conocidas como **Cruz Roja de España; de un lado**, la institución del territorio **leal a la II República** que seguiría una tendencia formativa continuista sin alterar los reglamentos y programas del periodo prebélico; **y por otro lado**, la organización articulada por el **bando sublevado** con idénticos fines benefactores y que se caracterizaría, en relación al adiestramiento de las Damas Enfermeras, por mantener los elementos formativos originales de la II República hasta 1938, fecha en que se procede a la modificación normativa de aspectos esenciales de los estudios de estas enfermeras¹³.

Entre estas enfermeras de bando nacional, podemos destacar el nombre de **Mercedes Milá Nolla (Dama Enfermera de Cruz Roja Española)**. Su nombre es desconocido fuera de España y ya no muy conocido en su propio país, pero sus contribuciones (diseño, administración de hospital y formación de enfermeras) fueron considerables, sobre todo teniendo en cuenta los peligros que ella personalmente tuvo que superar en la agitación durante el conflicto. Antes de estallar la guerra **fundó Asociación de las Enfermeras Visitadoras en 1934 y después realizó su labor en el bando nacional**.

En 1937 se crea la Inspección General de Servicios Femeninos Hospitalarios y en una orden que publica el “Boletín Oficial del Estado” se nombra Milá Nolla, con amplias atribuciones, responsable de todo el personal femenino de hospitales, tanto profesionales como auxiliar y voluntario, ordenándose a las autoridades militares y jefes de Sanidad Militar “que le facilitan cuantos auxilios necesitase para el cumplimiento de su misión”¹⁵. Mercedes Milá Nolla se apoyaba en los conocimientos que tenía como Dama Enfermera Voluntaria sobre los conceptos derivados de los principios enunciados en la Teoría de Florence Nightingale (basados a su experiencia y actuación en la guerra de Crimea)¹⁶. A diferencia de Florence Nightingale, ella no ha dejado trabajo escrito, pero su vida era como la de Nightingale. **Era fiel a sus convicciones ideológicas y políticas**, trabajando siempre para el desarrollo de la profesión enfermera¹⁵.

Siguiendo con la identificación de los posicionamientos ideológicos de las enfermeras de los ambos bandos en la concepción de la mujer-enfermera se analizarán artículos relacionados con relatos de enfermeras publicados en las revistas, documentales y películas de esta época, teniendo en cuenta que el cine se ha convertido en uno de los medios más apropiados para mostrar las necesidades humanas de forma multidimensional y también en objeto de estudio para la historia de la enfermería⁸. Básicamente, la ocupación de la mujer durante la Guerra Civil Española, se reduce al trabajo en fábricas, ocupando el lugar dejado por la falta de hombres que están destinados en el frente, la atención a huérfanos, la confección de ropa para la guerra y la atención de heridos como enfermeras de guerra. Esta última ocupación no sólo era realizada por necesidad o vocación, sino como una forma de participar en la guerra. **De hecho, muchas de ellas tenían profundas convicciones políticas e ideológicas**. Por ejemplo, en *Así empezamos: Memorias de una enfermera* (1939), María Rosa Urraca Pastor, de la ideología carlista (integrada en el bando nacional), relata sus vivencias como enfermera en el frente. De forma semejante a otras narraciones con enfermeras, a pesar de sus diferencias ideológicas, se defiende una concepción similar de la mujer a través de la idealización de la enfermera como figura maternal y angelical que se entrega a su labor de manera abnegada. “Sin embargo, estas obras resultan sorprendentes en la narrativa producida durante la Guerra Civil Española porque contienen momentos en que los personajes femeninos contradicen la ideología oficial que supuestamente representan, lo que provoca fisura en la imagen de la enfermera modélica que tanto los republicanos como los sublevados deseaban transmitir”¹⁷.

Poco antes y durante la Guerra Civil Española “*se presentaron nuevos horizontes (que fueron respaldados por la II República y en bando republicano) de libertad y expectativas de integración social, educativa, política y profesional de esa doble identidad tan estrechamente vinculada por la historia: mujer y enfermera*”¹⁸. Desde estas perspectivas “*se puede conceptualizar la identidad profesional enfermera como un complejo entramado histórico, social y político que está en un proceso dinámico de construcción*”¹⁹.

Sin duda, el papel de la enfermera española durante la Guerra Civil fue reflejado en el cine por los dos bandos en sus respectivas concepciones e interpretaciones – enfrentadas – de lo que debía ser el mundo femenino²⁰. El tono didáctico, propagandístico y aleccionador se repite en la filmografía republicana y nacional en temas diversos, según las necesidades del momento.

El documental, “*Concentración de la Sección Femenina en Medina del Campo*”, constituye un ejemplo de la filmografía española del bando nacional. Producida por el Departamento Nacional de Cinematografía entre **1938 y 1939** en Medina del Campo (Valladolid) con una duración de 28 minutos y de dirección anónima, muestra las actividades desarrolladas por mujeres, consecuencia de una mezcla entre la atmósfera religiosa (símbolos religiosos: cruces, vírgenes, estandartes, curas, monjas...), espíritu marcial (cantan el *Cara al sol* brazo en alto con marcada disciplina militar) y enfermeras (grupo de sanitarias).

“*Defensa de Madrid*” es el título de dos películas españolas del bando republicano rodadas, respectivamente, en **1936 y 1937**, producidas por Socorro Rojo y dirigidas ambas por Ángel Villatoro. En estos films se muestran imágenes que constituyen un variado muestrario de la vida cotidiana del Madrid sitiado. Destacan escenas de mujeres y niños fortificando (construyendo trincheras, parapetos, etc.), mujeres trabajando en fábricas, arando los campos, en los hospitales cuidando heridos... A través de un análisis de estos documentales se puede observar **la doble imagen de las enfermeras durante la Guerra Civil Española**”⁸.

La imagen de la enfermera fue conceptualizada y utilizada por **ambos bandos** como **símbolo de abnegación y entrega de la mujer**, aunque el **abanico de actividades**

acotado por la ideología franquista fue mucho más limitado. En lo sustancial, se puede afirmar que **el ideal de mujer** esbozado por el **bando nacional** queda relegado al **ámbito doméstico y religioso**, y **la enfermera** gira en torno a esa **órbita bipolar**, constituyendo la enfermera de la Sección Femenina el ejemplo más claro de esa **síntesis doméstico-religiosa**, por un lado, y **de enfermera abnegada**, por otro. En ambos bandos existen enfermeras voluntarias extranjeras. En la **zona republicana**, la máxima expresión de la incorporación – **sin apenas restricciones** – de la mujer a la sociedad la constituye la **imagen idealizada y romántica de la miliciana**. Está claro, que el rol de las enfermeras españolas durante la Guerra Civil fue reflejado por los dos bandos en sus respectivas producciones cinematográficas.

Efectivamente, *“la imagen de la enfermera que se muestra en los films de uno y otro bando refleja una concepción enfrentada del rol de la mujer en la sociedad. Se ha constatado que las diferencias en la interpretación cinematográfica de las enfermeras durante la contienda civil, se producen como consecuencia de posturas ideológicas enfrentadas. Así pues, durante la Guerra Civil Española el cine de ambos bandos se esforzó en la tarea de reflejar el tipo ideal de mujer encarnándola en el estereotipo de la enfermera ideal. Esta enfermera ideal rezumaba los valores, ideas, estética y prejuicios de cada bando”*²⁰.

Hasta ahora hemos identificado las ideologías de uno y otro bando y, a continuación, para contestar la pregunta del **SEGUNDO OBJETIVO ESPECÍFICO: ¿Influyó la ideología de las enfermeras pertenecientes a las Brigadas Internacionales en el desarrollo de la profesión enfermera en España, después de la finalización del conflicto bélico?**, vamos a analizar algunos textos relacionados tanto con **diarios y testimonios de las enfermeras participantes en las Brigadas Internacionales**, como con otro tipo de expresiones artísticas o visuales (**carteles, medallas, fotos e imágenes**) y, a través de los mismos, detectar el cambio de la mentalidad de las mujeres-enfermeras españolas que estuvieron en contacto con las enfermeras extranjeras. De este modo pondremos de manifiesto los cambios producidos en la postguerra para la profesión enfermera y su evolución.

Las Brigadas Internacionales constituyen el conjunto de unidades militares integradas por voluntarios extranjeros que durante la guerra civil española lucharon,

fundamentalmente, en defensa de la Segunda República. En las Brigadas Internacionales hubo **decenas de mujeres que pertenecían a los servicios sanitarios y administrativos** de la base de Albacete, pero tenían prohibido participar en los combates. Algunas de ellas realizaron tareas de espionaje. **Estaban familiarizadas con la lucha de la clase obrera y el antifascismo y en su mayoría pertenecían a las Juventudes Comunistas, Socialistas o eran de ideología de izquierdas.** La divulgación de lo ocurrido en España, sobre todo se realizó a través de documentales producidos por técnicos y personal internacional.

La atención sanitaria se reconstruyó, principalmente, con ayuda francesa, británica, norteamericana, escandinava y checa. En enero de 1937 se creó en París la Central Sanitaria Internacional (CSI) cuyo objetivo sería coordinar las actividades de solidaridad médica con la República. Hubo servicios hospitalarios en Romeral (Toledo), Murcia, Alcoy (Alicante) y Benicàssim (Castellón), cuyo personal llegó a conformar diez equipos quirúrgicos en el frente y cuatro en la retaguardia. En ellos se realizaron mejoras que sirvieron para guerras posteriores, como el transporte de productos sanguíneos, el tratamiento de las gangrenas y las transfusiones.

En la contienda **participaron 53 nacionalidades y Francia fue el país que aportó más personal** (unos 9.000-10.000 personas), seguidos de polacos (4.500), italianos (unos 3.000), estadounidenses (2.340-3.000), alemanes (2.200-3.000), balcánicos (2.095), británicos (1.840), belgas (1.700), checoslovacos (2.200), bálticos (892), austriacos, escandinavos (799), holandeses, húngaros (900- 1.000), **búlgaros (466)** canadienses, suizos, portugueses y un total de unos 1.120 de otras nacionalidades. Conviene también destacar su **naturaleza multirracial**, con la presencia de personal de raza **negra** y también de **chinos y árabes**. Igualmente fue destacada la participación de **7.000 judíos repartidos entre los distintos batallones**²¹.

Entre todos, cabe anotar **el testimonio escrito de una enfermera búlgara, Atanska Penkova Radulova**, que a sus 17 años finaliza un curso corto de enfermería en Bulgaria y pide a los compañeros de la **Organización del partido Comunista** en la ciudad de Varna que le ayuden a ir a España **como un acto de solidaridad y de lucha contra el fascismo**. Después un viaje largo y difícil, pasa la frontera franco-española y, según sus palabras, comienza a respirar libremente. *"París, Figueres, Barcelona, Valencia*

pasaron ante mis ojos como un sueño. A continuación, amplia oscilación, banderas rojas, saludos del " Frente Popular" con los puños levantados, la entusiasta bienvenida me ha hecho feliz. Mi corazón estaba rebosante de orgullo que a menudo solía ver las filas del Ejército Republicano Español. Las lágrimas corrían por mis mejillas al recordar lo que dejé atrás en mi país - reuniones conspirativas, detenciones y palizas".

En enero de 1937 Atanaska Radulova llega a Albacete, el centro de distribución y la base de las Brigadas Internacionales. **Queda reasignada en los servicios sanitarios de la Hospital Nº1 en la ciudad de Albacete y coincide con el primer bombardeo fascista sobre ciudades y pueblos españoles pacíficos.** *"Durante unos minutos las bestias fascistas vierten sobre la gente dormida, alrededor de 170 bombas..."*, recuerda Atanaska. *"Nunca olvidaré los hombres frenéticos con ojos de miedo y camisas de fuerza que quedaban en el hospital de evacuación abandonado y yo no sabía, finalmente, cuál era su destino..."*, dice Atanaska. No obstante, presta sus servicios en hospitales de Mahora, Benicassim, Castellón y Mataró. También visitaba, junto con otras enfermeras españolas, las familias más necesitadas con niños huérfanos enfermos, donde todos le daban una cálida bienvenida y donde **ella compartía con las enfermeras españolas sus conocimientos sobre cómo prestar una atención más completa en los cuidados de estos niños y también dar un apoyo moral y de esperanza a las familias**²².

Interesante es **el diario de Priscila Scott-Ellis**, una joven londinense que se alistó como enfermera voluntaria en el bando nacional durante la mayor parte de la Guerra Civil española²³. Este diario muestra datos concernientes a su vida en España, tanto en el frente como en la retaguardia²⁴. La lectura de los ricos testimonios de la **joven aristócrata británica** pone sobre la mesa un aspecto poco estudiado de uno de los acontecimientos de la historia reciente: **la contribución de los profesionales sanitarios extranjeros al alivio de los estragos de la guerra.** Sin duda, es en tales acontecimientos donde la función reparadora y auxiliadora de la enfermera y otros profesionales de la salud se eleva hasta consideraciones sagradas. Así pues, *"participan como un torrente de solidaridad multitud de voluntarios que con mucha más voluntad que capacitación profesional contribuyen al deber enaltecido de auxiliar al herido, civil o militar, como medio para desarrollar sus aspiraciones altruistas, cuando no su compromiso político. No son muchos los testimonios dados a la prensa por enfermeras que se atrevieron a relatar sus vivencias en la guerra, algunos de los cuales, pero*

*cuando uno se deja atrapar por el clima aciago que relatan, es difícil adivinar a qué lado de la contienda corresponden. Y es que el frenético transcurrir del quirófano de campaña, el estado permanente de extrema necesidad en que son atendidos la mayoría los heridos que tienen la suerte de ser encamados a tiempo en los improvisados hospitales de la retaguardia, no dejan lugar a consideraciones partidistas*²³.

Durante la Guerra Civil se puso en marcha **la propaganda de guerra, y la figura de la enfermera, junto con la del soldado, fueron utilizados con fines, tanto políticos, como ideológicos.** En este sentido vale la pena comentar un cartel (ANEXO 1), editado por Molero en 1936 y que forma parte de los fondos del Ministerio de Cultura. Seguramente se trata de un cartel de propaganda de la Conferencia Internacional del S.R.I. (Socorro Rojo Internacional). En las notas manuscritas que figuran en la parte inferior se alude a **la ayuda que se debe prestar a las víctimas del fascismo** y que en este congreso catalán debió de tratarse ampliamente. Como parece ya habitual en la época, se utiliza la imagen de la enfermera-mujer para aludir a los valores de ayuda desinteresada y altruista que en principio parece que esta organización ofrecía y que tan arraigados se encontraban en los valores que debía de adornar el buen hacer de las enfermeras como mujeres²⁵. Una de las mujeres-enfermeras extranjeras más destacada en la Organización del Socorro Rojo Internacional era Tina Modotti (origen italiano, pero de procedencia de EEUU). Su primera actividad en España durante la Guerra Civil Española, junto a Matilde Landa y a una joven cubana, María Luisa Lafita y a Mary Bingham Urquidi, una enfermera inglesa, se desarrolló en el «Hospital Obrero» de Cuatro Caminos. El Socorro Rojo Internacional **le había encargado reorganizar este hospital privado para tuberculosos que el gobierno republicano había incautado con el fin de atender a los milicianos heridos. Tina fue absorbida enteramente por su trabajo en el hospital donde, considerada como la más fiable enviada de Moscú, cubrió diferentes y variadas funciones,** entre ellas vigilar la cocina en caso de posibles intentos de envenenamiento a los enfermos, el cuidado de algunas personas de mayor relevancia, entre ellos a Dolores Ibarruri, La Pasionaria²⁶.

La figura de la enfermera fue profusamente utilizada en ambos bandos para potenciar la figura de la mujer dedicada a cuidar de los soldados heridos²⁷. A las enfermeras de las Brigadas Internacionales no se le permitía a trabajar en el frente.

Asimismo, **también fueron problemáticos los años de postguerra**. La situación de la sociedad antes del conflicto, con cierto grado de emancipación de la mujer, fue interrumpida de forma brusca y se impuso la vuelta al papel tradicional de ama de casa y madre. **El modelo de mujer que esta ideología impuso también impregnó la profesión de enfermera, destacando valores que se acercan a comportamientos religiosos**, como resignación, abnegación, sacrificio, dando un gran protagonismo a las religiosas y apartando a las enfermeras laicas del ejercicio de la profesión. Aún así, **durante la Guerra Civil la profesión de enfermera adquirió un componente político, ideológico y de clase** para muchas mujeres y fue una de las pocas profesiones que se les permitió seguir ejerciendo al finalizar la Guerra⁹.

Conclusiones:

En respuesta a la pregunta principal de este trabajo, según la literatura revisada, se puede afirmar que durante la Guerra Civil Española (1936-1939) se pueden identificar diferencias en los posicionamientos ideológicos y político-sociales de las enfermeras que participaron en ella. Debido al conflicto bélico y ya con una sociedad española separada en dos bandos opuestos tanto en sus ideologías como en las políticas sociales, la necesidad de enfermeras para cuidar los múltiples víctimas y heridos que venían del frente se veía visiblemente aumentada y la formación de estas nuevas enfermeras (llamadas **“enfermeras de guerra”**) se hace a través de cursillos rápidos y de organizaciones políticas con gran diferencia en sus ideologías: en el bando republicano predomina la ideología marxista y en el bando nacional la ideología fascista, ligada al dominio de la Iglesia Católica.

La diversidad de enfermeras que surgen durante este periodo de uno y otro bando proviene de los diferentes matices de estas ideologías que se presentan y conviven con las principales ideologías tanto en uno como en otro bando, pero sobre todo se destacan en el bando republicano (por ejemplo: **comunistas, socialistas y anarquistas** que se hacen cargo de la formación de las enfermeras en este bando). En el bando nacional destacan sobre todo las **Damas Enfermeras** (con una formación básicamente religiosa) y su importante labor para el desarrollo de la profesión enfermera en los años difíciles de la Postguerra, logrando en 1944 la puesta en marcha de los Colegios profesionales de

enfermería y colegiación obligatoria de las enfermeras y, de esta manera, garantizar la calidad de los servicios prestados y desarrollo de esta profesión.

En ambos bandos había **enfermeras de Cruz Roja** y a parte de la neutralidad que velaba esta organización, finalmente también ha acabado dividiéndose a dos, bajo el nombre de **Cruz Roja Española (bando republicano y bando nacional)**.

Como más importante se puede considerar **la influencia de las enfermeras extranjeras de las Brigadas Internacionales sobre las enfermeras españolas y la evolución de la profesión enfermera** con su enorme valentía, las novedades que han implantado en relación con la organización, la administración y la gestión de diferentes hospitales en la retaguardia del bando republicano, pero sobre todo con su avanzado proceso de emancipación y espíritu libre, algo que **ha ayudado a las enfermeras españolas a cambiar su mentalidad y luchar a salir del ámbito privado (doméstico) de la sociedad y entrar con fuerza en el ámbito social, lugar que se le negaba hasta entonces y que era preservado solo para los hombres.**

En esta relación se ha confirmado que **el ideal de mujer-enfermera** es reflejado en las producciones cinematográficas de los ambos bandos, debido a su importancia y el nuevo lugar que se le presta **pero desde diferentes puntos de vista y según la visión ideológica de cada bando.**

Al final, cabe destacar que se ha detectado una laguna en la documentación primaria (como testimonios orales, escritos, cartas o fotos...), relacionada con la labor que han prestado las enfermeras extranjeras de las Brigadas Internacionales durante la Guerra Civil Española y mi opinión es que sería interesante una futura investigación en esta dirección, sobre todo porque es un fuente de reflexión desde punto de vista histórico y en relación con la concienciación y identificación profesional enfermera.

Resumiendo, se puede confirmar que para la profesión enfermera había, debido a la influencia de las opuestas ideologías político-sociales de esta época, un ANTES y un DESPUÉS de este conflicto bélico, que ha marcado tanto el desarrollo histórico de esta profesión, como la evolución de sus profesionales.

BIBLIOGRAFIA

- ¹ Antón Solanas, Isabel; Hallett, Christine E; Wakefield, Ann. *La influencia de la Guerra Civil sobre el desarrollo de la profesión de enfermería en España: su evolución a través de un siglo de historia*. Temperamentvm. 2005 jul-dic. Año 1(2).
- ² Historia de España. *Guerra Civil Española (1936-1939)*. **Disponible en:** <http://www.donquijote.org/cultura/espana/historia/la-guerra-civil>
- ³ Bernabeu Mestre, J; Gascón Pérez, E. *Historia de la Enfermería de Salud Pública en España*. Alicante: Publicaciones de la Universidad de Alicante, 1999.
- ⁴ Martínez Zapata, Rocío. *Las enfermeras en la Guerra Civil Española. Una profesión oscilante entre la maternidad moral y la maternidad social*. Máster universitario de investigación. Universidad Jaime I. 2013.
- ⁵ Constenla, Tereixa. *La Cruz Roja, testigo de la Guerra Civil*. El País. Madrid: 27 oct. 2008.
- ⁶ Martín, M^a Luisa; Chamorro Rebollo, Elena. *Historia de la Enfermería. Evolución histórica del cuidado enfermero*. 2^a edición. ELSEVIER. Barcelona. 2011. Págs. 116-117
- ⁷ García Castillo, Nieves. [Los sistemas formativos enfermeros durante la Guerra Civil española 1936-1939, de G. Segura López, J.M. Hernández Conesa, J.V. Benoit Montesinos]. Temperamentvm. 2013. 9(18).
- ⁸ Siles González, José. *Historia de la enfermería*. AGUACLARA. Alicante. 1999. Págs. 220-221
- ⁹ Casas Martínez, M^a Francisca; Miralles Sangro, M^a Teresa. *Las enfermeras en la Guerra Civil española*. Híades. 2008. 10(2):867-872
- ¹⁰ Díaz Sánchez P. Las Enfermeras de Guerra: otras formas de participación política de las mujeres. Temperamentvm 2005; 2. Disponible en </temperamentum/tn2/t0611.php>
- ¹¹ Germán Bes, Concha. *Historia de la Enfermería Comunitaria I. De enfermeras visitadoras a instructoras sanitarias*. Temperamentvm. 2008. 4(8).
- ¹² Andina Díaz, Elena. *Enfermeras del bando nacional en la Guerra Civil española. Según el libro 'princesas del martirio' de Concha Espina*. Index Enferm (Gran). 2004 invierno. Año XIII(47):61-65
- ¹³ Hernández Conesa, Juana María; Segura López, Gabriel. *La formación de las Damas Enfermeras de la Cruz Roja durante la Guerra Civil Española (1936-1939)*. Index Enferm. 2013. 22(3):180-183
- ¹⁴ Chamizo Vega, Carmen. *Historia de la enfermería en Asturias: la Cruz Roja*. Temperamentvm. 2008 ene-jun. 4(7).

- ¹⁵ Coni, Nicholas. *The head of all the nurses*. International Journal of Iberian Studies Volume 22 Number 1 © 2009 Intellect Ltd Open Forum. English language. doi: 10.1386/ijis.22.1.79/3
- ¹⁶ Rodríguez Gómez, Carmen V; Fernández Lamelas, M^a Antonia. *Florence Nightingale: y su influencia en los cuidados de enfermería al herido durante la Guerra Civil Española*. Index Enferm (Gran). 1996 invierno. V(15):15-18
- ¹⁷ Gonzalez-Allende, Iker, "*¿Ángeles en la batalla?: Representaciones de la enfermera en Champourcin y Urraca Pastor durante la guerra civil española*" (2009). Spanish Language and Literature. Paper 35.
- ¹⁸ Siles González J. *La eterna guerra de la identidad enfermera: un enfoque dialéctico y deconstruccionista*. Index de Enfermería [Index Enferm] (edición digital) 2005; 50. Disponible en: <http://www.index-f.com/index-enfermeria/50revista/5196.php>
- ¹⁹ Bonet, M. M. (2008). *¿Por qué somos como somos? Continuidades y transformaciones de los discursos y las relaciones de poder en la identidad de las/os enfermeras/os en España (1956-1976)* (Doctoral dissertation, Universitat de les Illes Balears).
- ²⁰ Siles González, José; García Hernández, Encarnación; Cibanal Juan, Luis; Gallardo Frías, Yolanda; Lillo Crespo, Manuel. *La enfermería en el cine: imagen durante la guerra civil española*. Rev ROL Enferm. 1998 dic. Año XXI(244):25-31
- ²¹ Eiroa San Francisco, Matilde. *Brigadas Internacionales la solidaridad de la izquierda*. En el combate por la historia: la República, la guerra civil, el franquismo / Angel Viñas Martín (aut.)2012, ISBN 978-84-939143-9-4, págs. 265-278
- ²² Radulova, Atanaska. *Ángeles de la libertad*. Biblioteca Nacional de Bulgaria "Kiril y Metodi" Sofia. 2006
- ²³ Amezcua, Manuel. *Enfermeras en la Guerra Civil Española: impresiones y testimonios*. Index Enferm (Gran). 1996 invierno. V(15): 9-14
- ²⁴ Antón Solanas, Isabel; Hallett, Christine E; Wakefield, Ann. *El Diario de Priscilla Scott-Ellis: Enfermera en Tiempo de Guerra*. Temperamentvm. 2005 jul-dic. Año 1(2). Disponible en: <http://www.index-f.com/temperamentum/tn2/t6125.php>
- ²⁵ Santo Tomás Pérez, Magdalena; Mompert García, M^a Paz. *Utilización de la imagen enfermera-mujer y sus repercusiones*. HERE. 2011. 2(1):16-39
- ²⁶ Branciforte, Laura. *TINA MODOTTI: UNA INTENSA VIDA ENTRE EUROPA Y AMÉRICA*. Universidad de Salamanca. 2006 sept. 24: 289-309
- ²⁷ Pallarés Martí, Ángela. *Análisis sociológico del papel de las enfermeras durante la guerra civil española: la voz de sus protagonistas*. Temperamentvm. 2005 jul-dic. Año 1(2)

ANEXOS

ANEXO 1 (consultar el texto en la discusión del trabajo-Socorro Rojo Internacional):



ANEXO 2:



“La presente escena en la que aparecen representadas tres mujeres con actitudes muy definidas, se corresponde también con la utilización que un régimen político puede hacer de la figura femenina y especialmente de la enfermera. Se trata de la portada de una revista para mujeres que en febrero del año 1939, a punto de terminar la guerra civil española (abril 1939), se editó con la clara finalidad de adoctrinar y orientar el trabajo y la formación de las mujeres, unas mujeres que de acuerdo con el régimen totalitario y dictatorial del General Franco se esperaba de ellas que se adaptasen a los valores tradicionales de sumisión y entrega atribuidos a la mujer a lo largo de los siglos. Su saludo fascista pone de relieve los valores nacionalsindicalistas que deben adornar a estas mujeres de la imagen que se espera que sirvan de ejemplo para todas las demás”²⁵.

ANEXO 3: (Enfermeras de Cruz Roja Española)

